

INFORMAZIONI

Tutti gli spettacoli avranno luogo presso il Teatro Don Bosco di Pergine Valsugana con inizio alle ore 20.45 a eccezione degli spettacoli:

- “L'apparenza inganna” dell'8 e 9 marzo 2011 e “Happy Days” del 15, 16 e 17 marzo 2012 che, riservati ai soli abbonati, saranno programmati rispettivamente presso il Teatro Auditorium e il Teatro Sociale di Trento con inizio alle ore 20.30. Per questi spettacoli è previsto il trasporto gratuito Pergine Valsugana/Trento e ritorno con autocorriera che partirà da Pergine Valsugana alle ore 19.45 da Piazza Gavazzi e ritornerà a Pergine Valsugana al termine dello spettacolo.
- “I Rusteghi” del 13 aprile 2012 che, riservato ai soli abbonati, sarà programmato presso il Nuovo Teatro Comunale di Bolzano con inizio alle ore 20.30. Per questo spettacolo è previsto il trasporto gratuito Pergine Valsugana/Bolzano e ritorno con autocorriera che partirà da Pergine Valsugana alle ore 19.00 da Piazza Gavazzi e ritornerà a Pergine Valsugana al termine dello spettacolo.

Gli spettacoli per ragazzi “A teatro con mamma e papà” avranno luogo presso il Teatro Don Bosco con inizio alle ore 16.00.

pre vendita abbonamenti

- Da mercoledì 2 novembre a sabato 5 novembre, presso la Biblioteca comunale di Pergine Valsugana, per il rinnovo dei vecchi abbonamenti;
- da lunedì 7 novembre a venerdì 11 novembre, presso la Biblioteca comunale di Pergine Valsugana, per la sottoscrizione dei nuovi abbonamenti.

pre vendita biglietti

- A decorrere da mercoledì 16 novembre presso gli sportelli delle Casse Rurali del Trentino fino alle ore 15.30 del giorno della rappresentazione o del venerdì precedente se lo spettacolo è programmato di sabato o di domenica.

Il servizio è offerto a titolo gratuito dalle Casse Rurali Trentine.

orario biglietteria teatro

ulteriori informazioni

INFORMAZIONI

- La sera dello spettacolo a partire dalle ore 20.00;
- per gli spettacoli “A teatro con mamma e papà” a partire dalle ore 15.00.

Presso la Biblioteca comunale di Pergine (tel. 0461.502390).

Gli abbonati hanno inoltre diritto a:

- ingresso “ridotto studenti” a tutti gli spettacoli proposti nelle altre piazze del Coordinamento Teatrale Trentino: Ala, Aldeno, Arco, Borgo Valsugana, Brentonico, Cavalese, Cles, Fondo, Grigno, Ledro, Mezzolombardo, Nago-Torbole, Pinzolo, Riva del Garda, Romeno, Rovereto, Sarnonico, Taio, Tesero, Tione e Trento (per tutta la programmazione della stagione);
- ingresso a prezzo ridotto a tutti gli spettacoli programmati dal Teatro Stabile di Bolzano a Bolzano (per gli spettacoli in abbonamento nei turni B C D E F) previa prenotazione telefonica.

Il calendario è suscettibile di variazioni per cause di forza maggiore.

www.comune.pergine.tn.it

Informazioni sul teatro e sul cinema in Trentino nel sito internet: www.trentinospettacoli.it

PRIMI alla PRIMA

SERVIZIO DI *pre*VENDITA



Comune di Pergine Valsugana
Assessorato alla promozione culturale



**STAGIONE DI PROSA
2011 | 2012**

**PERGINE
VALSUGANA**



Provincia autonoma di Trento



Iniziativa realizzata con il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo



Casse Rurali Trentine

<p>mercoledì 16 novembre 2011 ore 20.45</p>	<p>La Contemporanea DONNA NON RIEDUCABILE di Stefano Massini con Ottavia Piccolo e musiche per arpa eseguite dal vivo da Floraleda Sacchi regia di Silvano Piccardi</p>	<p>lunedì 9 gennaio 2012 ore 20.45</p>	<p>Teatro dell'Archivolto LA DONNA CHE SBATTEVA NELLE PORTE di Roddy Doyle con Marina Massironi regia di Giorgio Gallione</p>	<p>giovedì 8 venerdì 9 marzo 2012 ore 20.30 TEATRO AUDITORIUM DI TRENTO <i>spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale</i></p>	<p>La Contrada - Teatro Stabile di Trieste L'APPARENZA INGANNA di Francis Veber adattamento di Tullio Solenghi e Maurizio Micheli con Maurizio Micheli, Tullio Solenghi e con altri sette attori regia di Tullio Solenghi</p>	<p>abbonamento</p>	<p>€ 100,00 intero € 90,00 ridotto per studenti e anziani</p>
<p>lunedì 28 novembre 2011 ore 20.45 <i>spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale</i></p> <p>martedì 29 novembre 2011 ore 20.45 <i>fuori abbonamento</i></p>	<p>ariaTeatro OTELLO di William Shakespeare con Denis Fontanari, Alessandra Mattei, Daniele Gattano, Christian Renzicchi, Chiara Benedetti adattamento teatrale di Giuseppe Amato regia di Riccardo Bellandi e Giuseppe Amato</p>	<p>mercoledì 18 gennaio 2012 ore 20.45 <i>spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale</i></p> <p>giovedì 19 gennaio 2012 ore 20.45 <i>fuori abbonamento</i></p>	<p>Deda / L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione TRENTINI & TRENTONI monologo brillante di e con Andrea Castelli</p>	<p>giovedì 15 venerdì 16 sabato 17 marzo 2012 ore 20.30 TEATRO SOCIALE DI TRENTO <i>spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale</i></p>	<p>Compagnia della Rancia HAPPY DAYS di Garry Marshall traduzione Michele Renzullo adattamento Saverio Marconi produttore esecutivo Michele Renzullo con Riccardo Simone Berdini, Giovanni Boni, Sabrina Marciano, Floriana Monici musica e libretto Paul Williams arrangiamenti e supervisione alle musiche John McDaniel liriche italiane Franco Travaglio scene e costumi Carla Ricotti coreografie Gillian Bruce direzione musicale Vincenzo Latorre regia di Saverio Marconi</p>	<p>ingresso</p>	<p>€ 12,00 intero € 10,00 ridotto per studenti e anziani</p>
<p>sabato 10 dicembre 2011 ore 16.00 <i>fuori abbonamento</i></p>	<p>La Piccionaia - I Carrara - Teatro Stabile di Innovazione con il contributo dell'Associazione Regionale Apicoltori del Veneto LA DANZA DELLE API con Carlo Presotto, Matteo Balbo drammaturgia e regia Carlo Presotto</p>	<p>giovedì 26 gennaio 2012 ore 20.45 <i>fuori abbonamento ingresso libero</i></p>	<p>La Piccionaia - I Carrara - Teatro Stabile di Innovazione IO SONO CAINO di e con Armando Carrara regia di Elisabetta Brusa</p>	<p>lunedì 26 marzo 2012 ore 20.45</p>	<p>Sosia & Pistoia RIONDINO ACCOMPAGNA VERGASSOLA AD INCONTRARE FLAUBERT di e con David Riondino e Dario Vergassola</p>	<p>ingresso "A teatro con mamma e papà"</p>	<p>€ 4,00 ingresso unico</p>
<p>mercoledì 14 dicembre 2011 ore 20.45</p>	<p>Attori & Tecnici TRAPPOLA PER TOPI di Agatha Christie traduzione di Edoardo Erba con Stefano Altieri, Annalisa Di Nola, Stefano Messina, Carlo Lizzani, Massimiliano Franciosa, Roberto Della Casa, Claudia Crisafio, Elisa Di Eusanio regia di Stefano Messina</p>	<p>giovedì 9 febbraio 2012 ore 20.45</p>	<p>Associazione Arte & Tecnica IO FÒ BUCHI NELLA SABBIA di Enrico Vaime e Massimo Bagliani con Massimo Bagliani e Isabella Robotti regia di Enrico Vaime</p>	<p>venerdì 13 aprile 2012 ore 20.30 NUOVO TEATRO COMUNALE DI BOLZANO <i>spettacolo riservato agli abbonati della Stagione teatrale</i></p>	<p>Teatro Stabile di Torino/Teatro Regionale Alessandrino RUSTEGHI (I NEMICI DELLA CIVILTÀ) da "I Rusteghi" di Carlo Goldoni traduzione e adattamento Gabriele Vacis e Antonia Spaliviero con Eugenio Allegri, Mirko Artuso, Natalino Balasso, Jurij Ferrini, Nicola Bremer, Christian Burruano, Alessandro Marini, Daniele Marmi regia di Gabriele Vacis</p>		
<p>sabato 7 gennaio 2012 ore 16.00 <i>fuori abbonamento</i></p>	<p>La Baracca scarl CAPPUCETTO ROSSO di Bruno Cappagli, Fabio Galanti e Carlotta Zini con Carlotta Zini e Bruno Cappagli/ Fabio Galanti regia di Fabio Galanti ed Enrico Montalban</p>	<p>giovedì 23 febbraio 2012 ore 20.45</p>	<p>Politeama srl e Associazione Culturale MLG RADICE DI 2 di Adriano Bennicelli con Edy Angelillo e Michele La Ginestra regia di Enrico Maria Lamanna</p>				

