

Caron

Titolo : Caron

Autore : Vittoria Coen (a cura di)

Anno : 2001



Descrizione : E' proprio il colore, per Caron, a reggere il gioco. Colori intensi e sfumature sottili sono resti convincenti dalla dimestichezza con i materiali, la pietra prima di tutto. Non dimentichiamo l'apprendistato di un adolescente cresciuto nella pratica dell'artigianato e di lì emigrato verso i lidi dell'arte, obbediente ad una vocazione irresistibile. Il dialogo si svolge quindi fra l'originaria tendenza alla forma, nata evidentemente da quell'intreccio di natura e situazioni ambientali contingenti che è presente normalmente nella vita di tutti, e l'aria, o aura, dell'informe, che potrebbe scivolare verso un eccesso di fluidità se non si tenesse saldamente a riva.

La carica energetica si orienta decisamente in direzione di quello che continuiamo a chiamare mondo perchè non abbiamo altre parole che includano l'interno insieme di ciò che ci attrae o ci respinge, ma è in ogni caso ineliminabile, anche quando la nostra predilezione va alle essenze più che ai fenomeni.

Indice. Opere, Apparati.

Note di edizione. Il volume riporta il catalogo della mostra "Aldo Caron" tenutasi a Pergine Valsugana dal 21 dicembre 2001 al 26 gennaio 2002.

Codice ISBN/ISSN: 88-8447-031-5

Pagine : 71

Prezzo Euro : 13,00