

# Notizie del Comune di **PERGINE**



Guarda tutte  
le news sul nostro  
sito e sfoglia  
questo numero  
anche online

ANNO 45 - N° 127 - DICEMBRE 2024



**9**

## **ECONOMIA**

**Eventi e rete  
sociale:**

La nuova  
Pergine



**18**

## **SOCIALE**

**Consulta**

**Giovani:**

**PergiNext,**

un festival  
inclusivo



**63**

## **SPORT**

**Pergine e lo  
sport: un legame  
di traguardi  
e passione**

NOTIZIE DEL COMUNE DI PERGINE - QUADRIMESTRALE - ANNO 45 - N° 127 - DICEMBRE 2024

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - POSTE ITALIANE S.P.A. - AUT. N°393/2020 DEL 27.02.2020 STAMPE IN REGIME LIBERO



*Un Natale di Festa e Comunità*



# Auguri di Natale e felice anno nuovo. Verso un bilancio di fine mandato

A nome dell'Amministrazione voglio esprimere la volontà di continuare a lavorare a servizio della Comunità, affrontando insieme le sfide del prossimo futuro

## RIFLESSIONI SUL PERCORSO CONDIVISO FINORA

L'uscita del notiziario comunale in occasione delle festività natalizie mi dà modo di porgere a tutti i miei concittadini gli **auguri di un sereno Natale e di un felice nuovo anno**. Un particolare augurio alle persone che soffrono ed alle persone anziane che possano trascorrere con i propri cari queste festività. Come padre, faccio un augurio ai nostri giovani affinché il nuovo anno sia ricco di soddisfazioni e perché i loro sogni e le loro aspirazioni, qui o altrove, possano prendere forma e concretizzarsi. La nostra Comunità è anche coinvolta a vario titolo nell'**accoglienza a persone in difficoltà** provenienti da zone di guerra che sono presenti e sono ospitate da alcune strutture sul territorio perginese. Anche a loro faccio gli auguri con l'auspicio che le loro vicissitudini abbiano termine ed abbiano l'epilogo da loro desiderato. Non so se prima delle consultazioni elettorali del 2025 uscirà un nuovo bollettino comunale e pertanto questo per me diventa anche un'occasione per fare un bilancio politico di questa consiliatura che ha visto la conferma della nostra amministrazione per la terza volta. **Rappresentiamo un'anomalia rispetto agli altri grandi comuni che sono governati da coalizioni al cui interno sono preponderanti i partiti rappresentati sia a livello nazionale che provinciale.** Siamo una coalizione di liste civiche senza nessun collegamento con questi partiti e l'auspicio è la volontà di rimanere sempre così. Questo al di là delle sensibilità di ognuno di noi rispetto a problematiche sulle quali il comune non ha competenza che sono governate da leggi nazionali o provinciali che siamo tenuti a rispettare.



Mentre scrivo questo editoriale non si sa ancora nulla di certo in relazione alla mia possibilità di ricandidare a sindaco ma qualunque sia la legge regionale che sarà in vigore, io ci sarò, pronto a dare una mano, le liste civiche ci saranno, senza commistioni con i partiti e le loro ideologie o dietrologie che hanno allontanato la gente dalla politica e dalle urne, con l'unico obiettivo di essere unicamente al servizio dei cittadini come abbiamo cercato di fare finora. E credo che i perginesi abbiano percepito in questi anni un cambiamento nel modo di approcciarsi ai cittadini da parte del sindaco e da parte di tutti i componenti della giunta e del consiglio comunale. La netta affermazione della coalizione delle liste civiche nella consultazione elettorale del 2020 mi consente di pensare che l'elettorato abbia ritenuto che l'Amministrazione avesse lavorato bene. Abbiamo appena redatto il **bilancio 2025-2027** con grande difficoltà. Il comune non è diverso dalle famiglie che a fatica arrivano alla fine del mese. Vedremo come ci potremo presentare agli elettori nel **maggio 2025** e, se confermati, sarà nostro compito continuare la strada intrapresa con la consapevolezza che la difficile congiuntura economica non consentirà grandi voli pindarici. Pertanto le scelte dovranno essere ponderate bene per avere il massimo del risultato con il minimo costo, senza per questo penalizzare i servizi.

*Intanto a tutti voi  
i miei migliori auguri di buone feste*

Il sindaco  
**Roberto Oss Emer**



### Notizie del Comune di Pergine

n. 127 settembre 2024  
Delibera del Consiglio Comunale  
n. 32 del 13 marzo 1978  
Aut. Trib. di Trento n. 291 del 24 marzo 1979

**Sede della redazione e della direzione**  
Municipio di Pergine

**Indirizzo dell'editore**  
Comune di Pergine  
Piazza Municipio, 7  
38057 Pergine Valsugana (TN)

Chi non desidera ricevere per posta ordinaria il notiziario cartaceo può segnalarlo a **notiziario@comune.pergine.tn.it** indicando se gradisce, invece, l'invio in formato pdf per posta elettronica.

**Presidente**  
Francesco Barni

**Vicepresidente**  
Nella Maria Daidone

**Segretaria**  
Katia Ciurletti

**Comitato di redazione**  
Francesco Ochner, Claudio Angeli, Francesca Dellai, Mariagrazia Corradi, Paolo Vitti e Tullio Campana

**Direttore responsabile**  
Michele Gretter

**Progettazione grafica**  
Studio Irydea

**Stampa**  
Nuove Arti Grafiche

Chiuso in tipografia  
il 27.11.2024



### Un Natale di Festa e Comunità

#### La copertina

Piazza Serra, appena rinnovata e splendidamente decorata a tema natalizio, offre uno scorcio perfetto dell'atmosfera unica dei mercatini di Natale perginesi. Con questa immagine, il Comitato di redazione del bollettino vi porge i più calorosi auguri di buone feste.

Approfondimento a pag. 15

## Notizie del Comune di **PERGINE**



ANNO 45 - N° 127 - DICEMBRE 2024

### EDITORIALE

**2** Auguri di Natale e felice anno nuovo. Verso un bilancio di fine mandato  
Roberto Oss Emer

### COMUNE

**4** Il bilancio di previsione 2025-2027  
Roberto Oss Emer  
**8** Pergine Valsugana: Comunità cardioprotetta

### ECONOMIA E TURISMO

**9** Eventi e rete sociale: la nuova Pergine  
Daniela Casagrande

### SOCIALE E ISTRUZIONE

**16** #Kairos Giovani European Solidarity Corps  
Elisa Bortolamedi  
**18** Consulta Giovani  
**19** Istituto comprensivo Pergine 1  
**23** Istituto Marie Curie di Pergine e Levico

### EDILIZIA E AMBIENTE

**32** 59 milioni per l'elettrificazione tra Trento e Borgo Valsugana  
Massimo Negriolli

### CULTURA

**34** La Cultura perginese: serve identità e consapevolezza  
Morgan Betti  
**39** Museo della Scuola

### Inserto culturale

Bruno Lunz  
Scultore e poeta del legno

**46** Biblioteca sovracomunale  
**48** Teatro comunale  
**50** Pergine Festival

### SPORT

**63** Pergine e lo sport: un legame di traguardi e passione  
Franco Demozzi

### AGRICOLTURA

**74** L'acqua, una risorsa essenziale tra eccessi e scarsità  
Carlo Pintarelli

### PARTITI

**77** Le pagine autogestite dai partiti

### SINDACATI

**82** CGIL del Trentino

### NOTIZIE UTILI

**83** Nuovo sito web e servizi digitali per il cittadino



**21**  
SOCIALE  
Istituto comprensivo Pergine 1: Crescere in movimento con uno sport inclusivo!



**48**  
CULTURA  
Teatro comunale: Dicembre a Teatro



**83**  
NOTIZIE UTILI  
Nuovo sito web e servizi digitali per il cittadino



# Il bilancio di previsione 2025-2027

Il bilancio è il cuore delle scelte amministrative per il prossimo triennio, riflettendo priorità e strategie per una gestione finanziaria sostenibile



**Roberto Oss Emer**  
**Sindaco**  
**Competenze:** Bilancio, tributi, lavori pubblici, patrimonio, cantiere comunale, polizia municipale, personale, sanità, protezione civile, gestione associata, rapporti con le società partecipate e rapporti con i rappresentanti frazionali.  
**Orario ricevimento:** martedì dalle 7.30 alle 11.30 su appuntamento presso il Municipio Piazza Municipio, 7 + 39 0461 502100 + 39 0461 502120 e-mail: roberto.ossemer@comune.pergine.tn.it

## PROGRAMMAZIONE FINANZIARIA: nuove sfide e scelte per l'Amministrazione comunale

Il **bilancio** è il fondamentale documento dell'Amministrazione comunale che traduce in numeri le scelte future e definisce la programmazione finanziaria dell'ente nel **triennio 2025-2027**. La finanza provinciale in relazione ai trasferimenti ai comuni di parte in conto capitale è stata fortemente modificata, sia per effetto dell'adozione dei nuovi principi contabili, che per il rispetto del vincolo di finanza pubblica, che a partire dal 2016 ha fortemente limitato l'utilizzo dell'avanzo di amministrazione. Il **Protocollo d'intesa per la finanza locale** nel momento della stesura di questo bilancio non era ancora stato sottoscritto e pertanto sono state fatte delle ipotesi in relazione ai trasferimenti da parte della provincia, i cui importi rispecchiavano quelli dello scorso anno.

### POLITICA FISCALE E TRASFERIMENTI DI PARTE CORRENTE

Per quanto riguarda le entrate tributarie il gettito presunto **IMIS** è stato stimato sulla base delle previsioni di incasso calcolate considerando le aliquote precedenti ed attualmente in vigore. In particolare si conferma la disapplicazione dell'imposta sulla prima casa, un'aliquota agevolata per tutti i fabbricati destinati ad attività produttive, aliquote ulteriormente agevolate per fabbricati ad uso negozi, alberghi, studi professionali e fabbricati strumentali. Per le seconde case è confermata l'aliquota standard dello scorso anno.

I trasferimenti da parte della provincia per i gli altri servizi quali **sociale, biblioteca, servizi socio educativi e prima infanzia, gestione impianti sportivi, trasporto urbano ordinario e polizia locale** sono stati considerati invariati rispetto allo scorso anno.

### ENTRATE CORRENTI

Complessivamente le entrate correnti sono di **euro 22.200.000**, a cui va aggiunto il **fondo pluriennale** vincolato e una quota oneri di concessione che vanno a coprire le spese correnti. Le entrate correnti finanziano le spese correnti e le spese per il rimborso delle quote di capitale dei mutui.

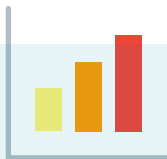
### SPESE CORRENTI

Le spese correnti registrano una diminuzione rispetto al 2024.

### ALCUNE CONSIDERAZIONI SULLA PARTE IN CONTO CAPITALE DEL BILANCIO



Con i nuovi principi contabili la programmazione della **spesa di investimento sugli esercizi del bilancio di previsione** deve tener conto non solo delle risorse disponibili, ma anche delle tempistiche di avvio delle procedure di gara. A fronte infatti di un'entrata accertata o accertabile nell'esercizio, l'impegno di spesa può essere assunto solo se la gara è stata bandita entro il 31.12 o solo se è stata già sostenuta una spesa rilevante all'interno del quadro economico dell'opera; nel caso in cui nessuna di queste due condizioni sia rispettata l'opera va rifinanziata sugli esercizi successivi. Per tale ragione nel **bilancio 2025-2027** si potranno ritrovare opere già inserite in bilanci di anni precedenti e ora riproposte. Esso presenta **numerosi investimenti**, la maggior parte dei quali evidentemente sull'anno 2025, in quanto non abbiamo certezze sulle risorse degli anni 2026 e 2027.



## OPERE DI INVESTIMENTO

Le opere più rilevanti che interesseranno il **triennio 2025-2027** sono:

- **EDIFICIO EX CANOPI**, adeguamento strutturale e manutenzione straordinaria per complessivi **euro 1.687.000**;
- **SISTEMAZIONE STRAORDINARIA DELLA CASERMA DEI CARABINIERI** con la messa a norma degli impianti e dei serramenti interni per circa **euro 150.000**;
- **INTERVENTI DI EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DI PALAZZO CERRA** con la sostituzione di tutti i serramenti per **euro 310.000**;
- **ACQUISTO E MANUTENZIONE MEZZI DI TRASPORTO PER IL CANTIERE COMUNALE** per **euro 270.000**;
- **ACQUISTO E MANUTENZIONE SISTEMI INFORMATICI** per adeguamento alla normativa nazionale per **ICT e Polizia Locale** per **euro 140.000**;
- **INTERVENTI STRAORDINARI SU SCUOLE DELL'INFANZIA** **euro 60.000**;
- **INTERVENTI STRAORDINARI SU SCUOLE ELEMENTARI E MEDIA** per **euro 290.000**;
- **SCUOLE MEDIE GARBARI** messa a norma impianti **euro 145.000**;
- **PISCINA COMUNALE RIGENERAZIONE**, per circa **euro 1.037.000**;
- **RISTRUTTURAZIONE ED AMPLIAMENTO CENTRO NAUTICO** per **euro 1.077.000** circa;
- **PARCHI E GIARDINI INTERVENTI** per **euro 180.000**;
- **RIQUALIFICAZIONE SPIAGGE E LAGHI** un intervento per **euro 1.875.000**;
- **ACQUEDOTTO DEL REMENTIL** intervento per **euro 200.000**;
- **MARCIAPIEDE E CICLABILE STRADA DEL MANI** **euro 1.270.000**;
- **INTERVENTI STRAORDINARI SUI CIMITERI** per **euro 130.000**.



## I LAVORI FINANZIATI CON IL PNRR

Una mole considerevole di lavoro che metteranno alla prova i nostri uffici, che stanno ultimando i lavori finanziati con **fondi PNRR** per oltre **10.000.000 euro**, con i 4 cantieri della **rigenerazione urbana**, il **nuovo asilo nido**, la **mensa a Canezza** e l'intervento per la **ricostruzione della scuola media Andreatta** (nel rendering) con un investimento di circa **15.000.000 euro**.

Sono investimenti che superano i **35.000.000 euro**, che dimostrano l'efficienza della nostra struttura, ma anche la bontà dell'azione messa in campo dalla nostra Amministrazione, che ha cercato risorse su vari fronti in un periodo in cui sono veramente scarse.



## SPESE DI INVESTIMENTO E FONTI DI FINANZIAMENTO

Per quanto riguarda le risorse a copertura delle **spese di investimento**, le principali fonti di finanziamento per il triennio 2025-2027 sono:

- **Fondo strategico territoriale**,
- **Ex fondo investimenti minori e budget**;
- **Fondo per lo sviluppo locale: riqualificazione spiagge dei laghi di Caldonazzo e Levico**;
- **Trasferimenti BIM Adige e BIM Brenta**;
- **Oneri di urbanizzazione**;
- **Fondi PNRR**;
- **Fondi provinciali**.

Nel corso dell'anno la spesa di investimento potrà essere oggetto di rivalutazione e riprogrammazione in funzione della possibilità di applicare avanzo.



## ASSEGNAZIONI AI VARI ASSESSORATI



Nonostante la ristrettezza delle risorse rimangono praticamente inalterate le risorse impegnate nel settore della **cultura**, che riteniamo importantissimo ed alla base di uno **sviluppo sociale**. Anche per i settori del **commercio**, del **turismo** e dello **sport** sono rimasti praticamente invariati gli stanziamenti. Sono settori che operando in sinergia hanno portato e porteranno un contributo all'economia della nostra cittadina. Anche i **con-**

**tributi** e le **agevolazioni alle associazioni**, che sono il motore trainante di qualsiasi attività venga fatta sul territorio e senza le quali difficilmente l'Amministrazione potrebbe operare, vengono mantenuti praticamente inalterati. I risparmi saranno ottenuti come nei precedenti anni con una ottimizzazione dei contratti di acquisti e forniture, una razionalizzazione nei consumi energetici e nelle manutenzioni, ma senza abbassare la qualità dei servizi nei confronti dei cittadini.

### PIANO DEL TRAFFICO, MOBILITÀ E CICLABILI MESSA IN SICUREZZA DELLA VIABILITÀ

Continuano le programmazioni delle azioni che il **piano urbano del traffico** e della **mobilità** prevede di mettere in atto per assicurare ai cittadini una migliore fruibilità e sicurezza del sistema mobilità. Nel campo della **mobilità ciclabile** sono previsti diversi interventi per migliorare ed implementare i percorsi. Stiamo inoltre seguendo e monitorando i progetti che il Servizio della PAT sta portando avanti, anche se con ipotesi diverse da quelle previste negli scorsi anni. Tali opere sono qualificanti per la popolazione proprio per l'atteso **collegamento Trento Pergine**.



### TRASPORTO PUBBLICO INTEGRATO

Sarà fondamentale proseguire anche nel monitoraggio dei percorsi di **trasporto pubblico locale**, con iniziative volte all'ottimizzazione dell'offerta e all'incremento dell'utilizzo da parte dei cittadini. Grazie alla collaborazione con **Trentino trasporti S.p.A.** e con il **Consorzio Trentino Autonoleggiatori** si intende, compatibilmente con le esigenze organizzative dei fornitori dei servizi, adeguare il sistema di TPL urbano alle esigenze dei cittadini.

### ISTRUZIONE ED EDILIZIA SCOLASTICA

Nel campo dell'**istruzione** proseguono gli investimenti per la manutenzione del patrimonio edilizio con numerosi interventi su alcuni plessi scolastici datati, che hanno effettivamente bisogno di adeguamenti. Al di là del progetto per la realizzazione del nuovo plesso scolastico "**Ciro Andreatta**", sono confermate le risorse per le manutenzioni degli altri edifici.



### PARCHI, VERDE ED AMBIENTE

Anche gli stanziamenti per la **manutenzione** ed il **potenziamento delle aree verdi** e a gioco nel centro di Pergine e nelle frazioni, funzionali al benessere di tutti i cittadini, sono stati aumentati in

quanto la recente realizzazione negli scorsi anni di nuovi parchi comporteranno altri interventi. È previsto, grazie ad una serie di convenzioni, una sorta di collaborazione con le associazioni nelle frazioni per la manutenzione ordinaria.



In fotografia: parco giochi Assizzi e Susà

### CIMITERI

Sono previste risorse per la realizzazione di **cellette cinerarie** in un paio di frazioni e per la sistemazione dei viali all'interno dei cimiteri stessi.

# VALDASTICO SÌ, VALDASTICO NO



Di seguito la posizione dell'Amministrazione: è fondamentale che lo sviluppo del territorio risponda alle esigenze dei cittadini, garantendo sicurezza e sostenibilità

### IMPEGNO PER UN DIALOGO OBIETTIVO

Alcune riflessioni e considerazioni dopo vari messaggi ricevuti da diversi cittadini in relazione alla mia presa di posizione con altri sindaci sulla variante al PUP, che tutti ormai conoscono come **variante Valdastico**. Queste precisazioni per chiarire anche a chi vuole politicizzare ogni presa di **posizione del sindaco** che però, vorrei sottolineare, non ha né padrini né padroni e cerca di fare le scelte solo ed esclusivamente nell'**interesse dei cittadini perghinesi** guardando però al di là del suo naso ed al di là del confine del comune. Scelte che per me non sono né di destra né di sinistra. Cerco di essere realista, pragmatico, sintetico e non mi è difficile. Formalmente la variante al PUP non parla di Valdastico, ma in estrema sintesi di allargamento del corridoio di interconnessione tra il Trentino ed il Veneto. Che poi di fatto il risultato sia quello di cercare di dotarsi di uno strumento per poter realizzare l'uscita della Valdastico dove si vuole, in una fascia tra Caldonazzo a Rovereto sud, è evidenziato come nella cartografia. È altrettanto noto come la giunta guidata dal presidente **Fugatti** abbia scelto di volerla fare a Rovereto. Dopo la presa di posizione a favore dei sindaci della Bassa Valsugana, verso metà di ottobre venti sindaci (compreso il sottoscritto) hanno espresso un parere negativo rispetto a questa variante, presentando un documento unitario che era generico, difficile anche da sintetizzare in quanto non poteva contenere dei distinguo da parte di uno o dell'altro. Che poi semplicisticamente si dica o che i titoli dei giornali abbiano scritto che sono contro la Valdastico è un'altra cosa. O si era a favore o si era contro questa soluzione di corridoio, che non convince soprattutto i territori interessati. È evidente come la Val di Sole o la Val di Fassa ed altri territori si sentano meno coinvolti. Mi sembra anche ovvio che lo sviluppo infrastrutturale non deve essere né di destra né di sinistra e che le scelte debbano essere fatte in base a dati oggettivi, con il dovuto confronto con i territori che debbono poter esprimere la loro opinione, che tenga conto delle problematiche ambientali e non sia semplicemente una contrapposizione politica.

Che i sindaci dell'Alta Valsugana si siano espressi all'unanimità contro tale variante è nei documenti, come è nei documenti che quelli della Bassa Valsugana si siano espressi a favore. È pure agli atti che la stragrande maggioranza dei sindaci della Vallagarina non sia a favore, stesso parere

negativo anche nel documento trasmesso alla PAT da parte del **Consorzio dei comuni Trentini**, con tutta una serie di distinguo che teneva conto dei pareri dei territori, parere che rispecchia nei contenuti quello presentato dai venti sindaci e cioè maggior coinvolgimento in queste scelte importanti che potrebbero portare anche a decidere di non realizzare nulla.

### LA POSIZIONE DELLA GIUNTA

Il parere della giunta del comune di Pergine, non del solo sindaco, espresso con un documento inviato in provincia (ancora lo scorso anno) esprime le perplessità su questa scelta con uscita a Rovereto. Sono passati oltre 50 anni dalle prime ipotesi progettuali: i tempi e le condizioni cambiano continuamente, come sono in continua evoluzione i dati sul traffico che a mio parere, non sono sicuramente un esperto, mi sembra dicano che l'eventuale uscita a Rovereto non porterebbe benefici significativi al traffico sulla SS 47, considerato che la stragrande maggioranza del traffico è generato localmente. A maggior ragione, considerati gli investimenti promessi da decenni da varie amministrazioni e decisi dalla giunta Fugatti sulla SS 47, che ha stanziato per ora oltre 100 milioni e nominato un commissario che dovrà seguire l'iter del progetto che prevede la galleria sotto il colle di Tenna, l'arretramento dell'arteria sul lago, la realizzazione del percorso ciclabile ed il completamento delle 4 corsie. Interventi che i sindaci della Valsugana chiedono da anni, che vanno benissimo da tanti punti di vista a partire dalla sicurezza, lo **sviluppo economico**, lo **sviluppo turistico**, la **tutela del lago**, ma che sicuramente non andranno a disincentivare l'utilizzo di questa importante arteria stradale.

**Ben vengano al più presto questi interventi con la condizione però di essere coinvolti e poter portare il nostro contributo in termini di idee ed esprimere i nostri pareri. Che poi io sia convinto che la Valdastico non si farà mai, è ancora un'altra storia.**



# Pergine Valsugana: Comunità cardioprotetta

Una giornata per imparare a salvare vite: i ragazzi delle scuole di Pergine imparano l'importanza della rianimazione cardiopolmonare



## 16 ottobre: "Giornata mondiale della rianimazione cardiopolmonare"

Mercoledì 16 ottobre, in occasione della "Giornata mondiale della rianimazione cardiopolmonare" i ragazzi delle classi quinte

delle scuole primarie di Pergine e frazioni con i loro insegnanti sono stati coinvolti per l'intera mattinata, attraverso il gioco, a dimostrazioni di primo soccorso in caso di arresto cardiaco e alle azioni da effettuare in questi casi (chiamata d'emergenza al 112, compressioni toraciche e uso del defibrillatore). L'evento si è tenuto presso la palestra delle **scuole Don Milani (ICP 1)** e auditorium delle **scuole Garbari (ICP 2)**.

L'iniziativa, promossa dal **comune di Pergine Valsugana** con il supporto dell'**Unità operativa di Trentino Emergenza** e della **Croce Rossa Italiana** e patrocinata dall'**Azienda Provinciale per i Servizi Sanitari di Trento** e dell'**Italian Resuscitation Council (IRC)**, si inserisce nell'ambito della campagna "**Settimana Viva!**" in occasione del **World Restart a Heart Day**. L'arresto cardiaco è una delle principali cause di morte nel mondo. In Europa, si stima che ogni anno circa **750.000** persone siano colpite da arresto cardiaco extraospedaliero, e in Italia i casi sono circa **60.000**, con un tasso di sopravvivenza che si attesta attorno al **5-10%**.



Una risposta tempestiva può fare la differenza: la probabilità di sopravvivenza aumenta significativamente se vengono applicate precocemente le manovre di RCP e viene utilizzato un **defibrillatore automatico esterno (DAE)**. Il concetto di "**catena della sopravvivenza**", promosso dalle linee guida internazionali, sottolinea l'importanza di un intervento rapido e coordinato.

**È cruciale che chiunque, anche i bambini, sappia riconoscere un arresto cardiaco, chiamare i servizi di emergenza (112), avviare le manovre di RCP e, se disponibile, utilizzare un DAE.** L'apprendimento delle manovre di primo soccorso non rappresenta soltanto un importante strumento per la promozione della salute, ma contribuisce a formare cittadini attivi e consapevoli. Insegnare ai più giovani come affrontare un'emergenza significa investire in una società più sicura, pronta a intervenire in situazioni critiche. Questo aspetto è particolarmente rilevante in ottica di **cittadinanza attiva**, poiché i bambini che acquisiscono tali competenze possono diffondere la cultura del soccorso all'interno delle loro famiglie e Comunità.



# Eventi e rete sociale: la nuova Pergine

Tra tradizione e nuove proposte, la città guarda avanti con ottimismo e un forte senso di Comunità



**Daniela Casagrande**  
**Vice Sindaco**

**Competenze:**  
Attività economiche e Turismo, Industria e Artigianato e rapporti con le associazioni di riferimento

**Orario ricevimento:**  
dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.00  
Presso il Municipio Piazza Municipio, 7  
+ 39 0461 502100  
+ 39 0461 502120  
e-mail:  
daniela.casagrande@comune.pergine.tn.it



## COLLABORAZIONE, LA CHIAVE DEL SUCCESSO

### Un legame tra i settori di una Comunità dinamica

Ogni volta che pensiamo alla nostra Comunità riscontriamo varie peculiarità e risorse da valorizzare giorno dopo giorno. Nel nostro percorso crediamo che uno dei risultati più importanti sia stato quello di consolidare il comparto eventistico del territorio, arricchendolo di nuove proposte, soggetti e legami, senza snaturarne la tradizione né l'anima stessa.

### Una vera... Vocazione

Qualsiasi comparto cittadino riscontra spesso una spiccata propensione di sviluppo in un ambito specifico rispetto ad altri. La nostra città invece è riuscita, nel corso del tempo, a creare un unicum che lega indissolubilmente tre settori fondamentali per una società viva ed attiva come Pergine: **turismo, commercio, eventi e manifestazioni**.

Per quanto possa sembrare scontato e banale, parlare di questi argomenti è fondamentale perché la Comunità stessa possa capire quanto abbiamo fatto e quanta strada invece ci sia ancora da fare.

**La ricchezza storica del centro, l'artigianato, l'arte e la vivacità sociale delle frazioni, il fascino del Castello, l'attrattiva dei nostri laghi, sentieri e rifugi, il tutto arricchito da eventi e manifestazioni sempre più diversificati e al passo con i tempi, che fanno da corollario ai luoghi più significativi, rappresentano gli elementi cardine del nostro continuo percorso.**



"Armonie d'Inverno", il mercatino di Natale - fotografie di Giuseppe Facchini



### Un calendario condiviso

Il successo di questa nostra visione passa principalmente dalla **collaborazione**, parola che può sembrare inflazionata oggi, con più realtà attive sul territorio: **enti pubblici e privati, associazioni, comitati, Pro loco, commercianti** e soprattutto **tantissimi volontari**. Pensiamo solamente al sodalizio con l'**Apt Valsugana Lagorai**, che, grazie all'appetibilità delle nostre proposte partecipa attivamente al bando comunale per la realizzazione di più manifestazioni sul territorio cittadino. Ancora l'apporto fondamentale della **Pro Loco di Pergine** è un punto centrale sia in ambito tecnico organizzativo sia in logistica e disponibilità; il **Consorzio Operatori Pergine Iniziative**, con i commercianti in prima linea per supportare gli eventi che si avvicendano mese dopo mese; le centinaia di **associazioni attive** più che mai nel nostro comune, le quali riescono a dimostrare ogni volta quanto si può voler bene alla propria Comunità; e poi ancora i moltissimi volontari, cuore pulsante di una collaborazione continua. A tutti loro va il nostro più sincero grazie dal profondo del nostro cuore.

### ASCOLTIAMO I CITTADINI Eventi per tutti: dal Family Fest al Pergine Comics, l'importanza di far crescere il territorio con la partecipazione attiva

Parlando di ciò che rende unico e davvero ogni anno più completo il nostro comparto eventistico non ci dimentichiamo dei principali attori nonché fruitori degli stessi: le persone. Spesso dimentichiamo che siamo noi stessi a creare il futuro del nostro "vivere comune" e per questo, il modo migliore è confrontarsi sempre e quotidianamente con la cittadinanza. Ecco quindi realizzati il **"Pergine Family Fest"**, con più di ottocento bambini protagonisti nella splendida cornice di Villa Moretta, dove l'eremo ha avuto una nuova linfa forgiata dalla gioia delle famiglie, nonché la nuova edizione de **"Le Alchimie del Gusto"** con una cena a quattro mani nel refettorio della struttura stessa, realizzata dai ristoratori perginesi aderenti, visite guidate, musica, degustazioni, percorsi in bici e di walking trekking.



Le Alchimie del Gusto 2024



Pergine Family Fest 2024 - Villa Moretta

Il nostro più sentito ringraziamento va in primis alle nostre ospiti d'eccezione, le **"Sorelle della divina Misericordia"**, che con la loro gentilezza e disponibilità hanno reso possibile tutto ciò. La settima edizione del **"Pergine Comics"** è stata un vero successo, più di quattromila gli avventori per un festival del mondo nerd che richiama persone da tutto il Nord Italia: la nostra lungimiranza è stata premiata, e lo sarà ancora speriamo.



La novità giovanile del **"Perginext"** (in fotografia) con talk, momenti aggregativi e tante attività diversificate per coinvolgere tutti ancora di più. E poi ancora l'indissolubile **"Festa della zucca"**, imperdibile come ogni anno, la cena biancorossa nella rinnovata piazza Serra, le **"Feste medievali"** al parco Tre Castagni, la **"Festa della musica"**, **"La pedalata per la vita"**, **"Il giro delle frazioni"**, e tutte le altre importanti proposte.

### ARMONIE D'INVERNO: IL GRAN FINALE DELL'ANNO

Chiude l'anno una forma rinnovata della kermesse natalizia dal nome **"Armonie d'Inverno"**, piena di novità, spettacoli, laboratori ed elementi che coinvolgeranno tutta Pergine.

### Uno sguardo al futuro

In un momento storico in cui regnano le incertezze, siamo più che convinti che ciò che portiamo avanti da sempre siano scelte di buon senso, legate al profondo affetto che ci lega al nostro vissuto ogni giorno di più.

*Pergine... il vero evento sei tu.*

## Riscoprire Pergine tra Lago, Panarotta e Castello

Dalle sfide climatiche alle nuove opportunità:  
un'offerta turistica che unisce natura, storia e innovazione



### Un territorio che sceglie di essere accogliente e autentico, per turisti e futuri residenti

Parlare di **turismo** a Pergine ha voluto dire, forse da sempre, parlare di tre località: **San Cristoforo**, la **Panarotta** e il **Castello**. Sono stati questi gli attrattori di un turismo che, negli anni, è cambiato, condizionato dalla stagionalità, che ha sempre rappresentato un vincolo, e dal cambiamento climatico, che ha avuto un impatto pesante soprattutto sulla Panarotta come stazione sciistica. Oggi stanno maturando le condizioni per un profondo cambiamento di prospettiva dell'offerta turistica perginese. Un primo elemento centrale riguarda il fatto che sembra concretizzarsi l'ipotesi, che questa Amministrazione ha sempre sostenuto in maniera convinta, per portare il traffico di attraversamento della SS 47 della Valsugana sotto il colle di Tenna. Oltre all'impatto ambientale, cioè alla messa in sicurezza della statale dal punto di vista di rischi di sversamento, questa scelta garantirebbe la possibilità di riappropriarsi del sedime lungo la riva del lago, integrando e diversificando le possibilità di fruizione. A questo appuntamento, se davvero, come speriamo, matureranno le condizioni per spostare sul sedime della statale, dobbiamo arrivare preparati, con un piano ambizioso, condiviso, lungimirante, che unisca le potenzialità della ristorazione (sul Trasimeno, per fare solo un esempio, è normale trovare menù interamente formati da pesce di lago), del turismo sportivo, della cultura (pensando ad esempio a una "lettura" divulgativa della storia del lago e della sua cultura materiale, con le darsene, le attività economiche legate all'acqua, la bonifica delle paludi), degli eventi culturali e spettacolari sull'acqua, del turismo per famiglie.

### Panarotta: oltre lo sci, un turismo lento e consapevole

La **Panarotta** sta vivendo un destino che assomiglia molto a quello del Bondone. Crediamo però che sia sbagliato considerarla solo come una stazione sciistica a bassa quota, irrisolta, in crisi per ragioni meteorologiche non reversibili. La montagna che amiamo ha delle potenzialità concrete e innovative, legate forse soprattutto al fatto di essere rimasta immune da un turismo predatorio.

La Panarotta è un crocevia tra la Valle dei Mocheni e la Valsugana e può essere vissuta tutto l'anno, in modi diversi, in qualunque età. È la meta ideale per un **turismo "lento"**, consapevole, che non chiede a turisti frettolosi di mettersi in coda per arrivarci, per parcheggiare, per scattare un selfie e per avere avuto l'illusione di avere visto le montagne.

### Il castello di Pergine: storia e futuro in un bene collettivo

Ultimo, ma non per importanza, il **Castello**. È l'icona di Pergine, un bene storico di straordinario fascino e un contenitore di storia e di storie. L'acquisto del manufatto in una forma che possiamo definire di azionariato collettivo lo rende non privato nella sostanza e, assieme, non pubblico dal punto di vista strettamente giuridico: una realtà in qualche modo ibrida, che però va accompagnata perché si tratta di una realtà privata che vuole perseguire un pubblico interesse. Oltre a questi tre punti fondamentali c'è da considerare che il nostro territorio, da un punto di vista dell'attrattività turistica, ha un grande potenziale da esplorare, a partire dal centro storico di Pergine per arrivare ai piccoli laghi, senza tralasciare le miniere e i percorsi della preistoria, della storia lontana e della cultura materiale. Anche in questo caso il potenziale da valorizzare non è quello di un turismo "mordi e fuggi", che volentieri lasciamo a chi non ha molto da raccontare.

**La narrazione di Pergine non finisce qui: Pergine, non da ieri, ha scelto di essere città amica delle bambine e dei bambini, città per le famiglie, non una città turistica, ma una città che - vivendo bene il rapporto con sé stessa - si apre in maniera autentica anche ai turisti, ai visitatori, a chi, avendola conosciuta, può decidere di venirci a vivere.**





# Regolamenti e modalità di pagamento per la diffusione di messaggi pubblicitari

Focus sul Canone Unico Patrimoniale relativo alla diffusione pubblicitaria e alle pubbliche affissioni nel comune di Pergine

## Dal 1993 al Canone Unico Patrimoniale

Si ricorda che per la diffusione di qualsiasi tipo di messaggio pubblicitario attraverso mezzi di comunicazione visivi o acustici è previsto, fin dall'anno 1993, uno specifico **tributo locale** nonché il **pagamento di diritti** nel caso di affissione di manifesti in appositi impianti. **L'imposta sulla pubblicità e i diritti sulle pubbliche affissioni** di cui al D. Lgs n. 507/1993 hanno trovato applicazione fino al 31 dicembre 2020. A decorrere infatti dal 1° gennaio 2021, per effetto della legge di bilancio 27 dicembre 2019 n. 160 (commi da 816 a 836), è stato istituito il **Canone Unico Patrimoniale per la pubblicità** le cui regole di applicazione rimangono tuttavia sostanzialmente invariate rispetto a quelle della precedente imposta di pubblicità. Seppur la normativa di riferimento sia di carattere nazionale, la regolamentazione è lasciata alla discrezionalità comunale (entro precisi limiti) con l'adozione di un apposito regolamento che disciplina le modalità applicative e la determinazione delle tariffe per ogni singola fattispecie di pubblicità. Il canone è dovuto per la diffusione di messaggi pubblicitari mediante impianti installati su aree appartenenti al demanio o al patrimonio indisponibile del comune, su beni privati laddove siano visibili da luogo pubblico o aperto al pubblico del territorio comunale, ovvero all'esterno di veicoli adibiti a uso pubblico o privato. Sono rilevanti ai fini dell'applicazione del canone i messaggi da chiunque diffusi a qualunque titolo, salvo i casi di esenzione, compresi quelli diffusi allo scopo di promuovere la domanda e la diffusione di beni e servizi di qualsiasi natura, i messaggi finalizzati a migliorare l'immagine del soggetto pubblicizzato, nonché i mezzi e le forme atte ad indicare il luogo nel quale viene esercitata un'attività. Rientrano nel presupposto pubblicitario tutte le forme di comunicazione aventi ad oggetto idee, beni o servizi, attuata attraverso specifici supporti al fine di orientare l'interesse del pubblico verso un prodotto, una persona, o una organizzazione pubblica o privata e non solo gli impianti pubblicitari come definiti dall'art. 47 del Regolamento di esecuzione e di attuazione del Codice della Strada (DPR 495/92 e ss.mm.). Rientra, pertanto, nella debenza del canone qualsiasi mezzo di comunicazione con il pubblico, il quale risulti, indipendentemente dalla ragione e finalità

della sua adozione, obbiettivamente idoneo a far conoscere indiscriminatamente alla massa indeterminata di possibili acquirenti ed utenti cui si rivolge il nome, l'attività ed il prodotto di una azienda, non implicando la funzione pubblicitaria una vera e propria operazione reclamistica o propagandistica, sicché vi rientrano anche le anonime riproduzioni di alcuni articoli in vendita quand'anche non richiamino la denominazione sociale del soggetto o specifici prodotti. Fermo restando il disposto del comma 818, il canone per l'autorizzazione pubblicitaria è in ogni caso dovuto al comune anche quando la diffusione di messaggi pubblicitari, anche abusiva, avvenga mediante impianti installati su aree appartenenti al demanio o al patrimonio indisponibile delle province. Quest'ultime restano titolari unicamente del canone di occupazione di cui alla lettera a) del comma 819.

## L'AFFIDAMENTO A I.C.A.

Il servizio di gestione, accertamento e riscossione del Canone unico per il periodo 1.1.2024-31.12.2027, limitatamente all'esposizione pubblicitaria e alle pubbliche affissioni è stato affidato dal comune di Pergine Valsugana a **I.C.A. - IMPOSTE COMUNALI AFFINI - S.p.A.** con sede in via di Novella n. 22, 00199 ROMA. Tutti coloro che intendono effettuare la diffusione di messaggi pubblicitari sono tenuti quindi a prendere contatti con il concessionario del servizio per presentare una domanda contenente:

- nel caso di persona fisica o impresa individuale, le generalità rispettivamente della persona o del titolare dell'impresa, la **residenza** e il **domicilio legale**, il **codice fiscale** del richiedente nonché la **partita I.V.A.**, qualora lo stesso ne sia in possesso;
- nel caso di soggetto diverso da quelli di cui al punto precedente la **denominazione** o **ragione sociale**, la **sede legale**, il **codice fiscale** e il **numero di partita I.V.A.** qualora il richiedente ne sia in

- possesso nonché le **generalità**, il **domicilio** e il **codice fiscale** del **legale rappresentante** che sottoscrive la domanda;
- l'**ubicazione** e la **determinazione della superficie del mezzo pubblicitario** che si richiede di esporre;
  - la **durata**, la **decorrenza** e la **frequenza**, quando necessaria, delle esposizioni pubblicitarie oggetto della richiesta;
  - il **tipo di attività** che si intende svolgere con l'esposizione del mezzo pubblicitario, nonché la descrizione dell'impianto che si intende esporre.

## I RECAPITI DI I.C.A. S.P.A

Via Romano Guardini 49 - 38121 Trento TN  
Telefono: **0461 827119**  
E-mail: **ica.trento@icatributi.it**  
ica.trento@pec.icatributi.com  
Orari: dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle ore 12:00 e dalle ore 13:00 alle ore 17:00; il sabato dalle ore 8:00 alle ore 11:00.

**Il termine di pagamento per l'esposizione pubblicitaria a carattere annuale è il 31 GENNAIO.** Le tariffe applicate dal concessionario sono state stabilite dal comune di Pergine Valsugana con deliberazione del Consiglio comunale n. 3 di data 28 gennaio 2021 e risultano essere le seguenti.

Il vigente Regolamento comunale è consultabile sul Portale del comune di Pergine Valsugana nello specifico servizio "CANONE UNICO PATRIMONIALE PER LA PUBBLICITÀ"

## TARIFE ESPOSIZIONI PUBBLICITARIE

| 1. PUBBLICITÀ VARIA<br>(ART 17)                                                                                                                                                                                                                                                        | COEFFICIENTE<br>BENEFICIO ECONOMICO<br>DELL'AREA | TARIFE CANONE UNICO     |                          |                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                  | TARIFFA FINO A<br>MQ. 5 | MAGGIORE DI<br>MQ. 5 A 8 | SUPERIORE<br>A MQ. 8 |
| 1.1 Effettuata mediante insegne, cartelli, locandine, targhe, stendardi o qualsiasi altro mezzo non previsto nei successivi punti                                                                                                                                                      |                                                  |                         |                          |                      |
| FINO A 1 MESE                                                                                                                                                                                                                                                                          | 18,10                                            | 1,81                    | 2,72                     | 3,62                 |
| FINO A 2 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                          | 36,30                                            | 3,63                    | 5,45                     | 7,26                 |
| FINO A 3 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                          | 54,40                                            | 5,44                    | 8,16                     | 10,88                |
| ANNUALE                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1,76                                             | 18,16                   | 27,24                    | 36,32                |
| PER DURATA SUPERIORE A 3 MESI ED INFERIORE AD UN ANNO SI APPLICA<br>LA TARIFFA STABILITA PER ANNO SOLARE                                                                                                                                                                               |                                                  |                         |                          |                      |
| 1.2. Pubblicità ordinaria in forma luminosa od illuminata, effettuata con i mezzi indicati al punto 1.1<br>la tariffa è maggiorata del 100% (art. 30 comma 8)                                                                                                                          |                                                  |                         |                          |                      |
| FINO A 1 MESE                                                                                                                                                                                                                                                                          | 36,30                                            | 3,63                    | 4,54                     | 5,44                 |
| FINO A 2 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                          | 72,50                                            | 7,25                    | 9,07                     | 10,88                |
| FINO A 3 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                          | 108,80                                           | 10,88                   | 13,60                    | 16,32                |
| ANNUALE                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3,52                                             | 36,33                   | 45,41                    | 54,49                |
| 2. PUBBLICITÀ EFFETTUATA CON VEICOLI                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |                         |                          |                      |
| 2.1. Pubblicità visiva effettuata all'interno o all'esterno di veicoli in genere, vetture autofilotranviarie, battelli, barche<br>e simili di uso pubblico o privato, in base alla superficie complessiva, per ogni metro quadrato di superficie                                       |                                                  |                         |                          |                      |
| PER ANNO SOLARE                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1,76                                             | 18,16                   | 27,24                    | 36,32                |
| Qualora sia effettuata in forma<br>luminosa o illuminata, la tariffa base<br>è maggiorata del 100%<br>(art. 27 comma 7)                                                                                                                                                                | 3,52                                             | 36,33                   | 45,40                    | 54,48                |
| 2.2. Pubblicità effettuata su veicoli di proprietà dell'impresa od adibiti al trasporto per suo conto                                                                                                                                                                                  |                                                  |                         |                          |                      |
| Per veicoli con scritte pubblicitarie<br>fino a mq. 3 tariffa fissa                                                                                                                                                                                                                    | 5,06                                             | 52,22                   |                          |                      |
| Per veicoli con scritte pubblicitarie<br>per la superficie eccente i 3 mq.<br>euro a mq.                                                                                                                                                                                               | 1,94                                             | 20,02                   |                          |                      |
| 2.3. Pubblicità realizza su veicoli pubblicitari "camion vela" e auto pubblicitarie con sosta autorizzata<br>(art. 61, comma 2 e 3) si applica la tariffa di cui al precedente punto 2.1                                                                                               |                                                  |                         |                          |                      |
| 2.4. Sono esenti le scritte pubblicitarie con l'indicazione del marchio, della ragione sociale e dell'indirizzo dell'impresa,<br>purchè sia apposta non più di due volte e ciascuna iscrizione non sia di superficie superiore a mezzo metro quadrato<br>(art. 31, comma 2, lettera i) |                                                  |                         |                          |                      |
| 2.5. Per veicoli circolanti con rimorchio sul quale viene effettuata pubblicità le tariffe<br>di cui al presente punto sono raddoppiate                                                                                                                                                |                                                  |                         |                          |                      |
| 2.6. Qualora la pubblicità sui veicoli venga effettuata in forma luminosa od illuminata,<br>la relativa tariffa base è maggiorata del 100% (art. 27 comma 7)                                                                                                                           |                                                  |                         |                          |                      |





| 3. PUBBLICITÀ EFFETTUATA CON PANNELLI LUMINOSI E PROIEZIONI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |                   |                          |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------|--------------------------|--------|
| 3.1. Per la pubblicità effettuata per conto altrui con insegne, pannelli luminosi e simili, display e diodi, si applica l'imposta indipendentemente dal numero dei messaggi e per ogni metro quadrato di superficie                                                                                                                                                                                         |        |                   |                          |        |
| FINO A 1 MESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 55,80  | 5,58              | 8,37                     | 11,16  |
| FINO A 2 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 111,60 | 11,16             | 16,74                    | 22,32  |
| FINO A 3 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 167,30 | 16,73             | 25,10                    | 33,46  |
| ANNUALE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5,41   | 55,83             | 83,75                    | 111,66 |
| 3.2. Per la pubblicità prevista dal precedente punto 3.1, effettuata per conto proprio dell'impresa, si applica l'imposta in misura pari al 50% della tariffa sopra stabilita                                                                                                                                                                                                                               |        |                   |                          |        |
| FINO A 1 MESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 27,90  | 2,79              | 4,19                     | 5,58   |
| FINO A 2 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 55,80  | 5,58              | 8,37                     | 11,16  |
| FINO A 3 MESI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 83,65  | 8,37              | 12,55                    | 16,73  |
| ANNUALE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2,71   | 27,92             | 41,88                    | 55,83  |
| 4. PUBBLICITÀ REALIZZATA CON PROIEZIONI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                   |                          |        |
| Per la pubblicità realizzata in luoghi pubblici od aperti al pubblico attraverso diapositive, proiezioni luminose o cinematografiche, indipendentemente dal numero dei messaggi e dalla superficie adibita alla proiezione, si applica l'imposta per ogni giorno:                                                                                                                                           |        |                   |                          |        |
| PER OGNI GIORNO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 25,80  | 2,58              |                          |        |
| 5. PUBBLICITÀ CON STRISCIONI E MEZZI SIMILARI CHE ATTRAVERSANO STRADE E PIAZZE (art. 27 comma 15)                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |                   |                          |        |
| Per ciascun metro quadrato e per ogni periodo di esposizione di 15 giorni o frazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 181,30 | 18,13             | 27,20                    | 36,26  |
| 6. PUBBLICITÀ CON AEROMOBILI (art. 27, comma 11)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                   |                          |        |
| Effettuata mediante scritte, striscioni, disegni fumogeni, lancio di oggetti o manifestini, ivi compresa quella eseguita su specchi d'acqua, per ogni giorno o frazione                                                                                                                                                                                                                                     | 619,70 | 61,97             |                          |        |
| 7. PUBBLICITÀ CON PALLONI FRENATI E SIMILI (art. 27, comma 12)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                   |                          |        |
| Per ogni giorno o frazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 309,90 | 30,99             |                          |        |
| 8. PUBBLICITÀ VARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                   |                          |        |
| Effettuata mediante distribuzione, anche con veicoli, di manifestini o altro materiale pubblicitario, oppure mediante persone circolanti con cartelli o altri mezzi pubblicitari, l'imposta è dovuta indipendentemente dalla misura dei mezzi pubblicitari o dalla quantità del materiale distribuito, per ciascuna persona impiegata nella distribuzione per ogni giorno o frazione (Volantinaggio)        | 25,80  | 2,58              |                          |        |
| 9. PUBBLICITÀ A MEZZO DI APPARECCHI AMPLIFICATORI E SIMILI (SONORA) (art. 27, comma 10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                   |                          |        |
| Per ciascun punto di pubblicità e per ciascun giorno o frazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 77,50  | 7,75              |                          |        |
| 10. DIRITTO SULLE PUBBLICHE AFFISSIONI (art. 36)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        | per i primi 10 gg | per ogni 5 gg successivi |        |
| Per ciascun foglio di cm. 70x100 o 100x70                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        | 1,53              | 0,46                     |        |
| Per ciascun foglio di cm. 100x140 o 140x100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        | 3,06              | 0,92                     |        |
| Per ciascun foglio di cm. 140x200 o 200x140                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        | 6,12              | 1,84                     |        |
| Per ciascun foglio di cm. 300x400 o 400x300                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        | 18,36             | 5,52                     |        |
| Per ciascun foglio di cm. 600x300                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        | 36,72             | 11,04                    |        |
| Per ogni commissione inferiore a 50 fogli, il diritto è maggiorato del 50% (art. 36, comma 4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                   |                          |        |
| Per i manifesti costituiti da 8 fino a 12 fogli, il diritto è maggiorato del 50% (art. 36, comma 4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                   |                          |        |
| Per i manifesti costituiti da più di 12 fogli, il diritto è maggiorato del 100% (art. 36, comma 4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                   |                          |        |
| Qualora il committente richieda espressamente che l'affissione venga eseguita in determinati spazi da lui prescelti, è dovuta una maggiorazione del 100% del diritto (art. 36, comma 3)                                                                                                                                                                                                                     |        |                   |                          |        |
| Affissioni d'urgenza (art. 39 comma 8): per le affissioni richieste per il giorno in cui è stato consegnato il materiale da affiggere od entro il termine di due giorni successivi, se trattasi di affissioni di contenuto commerciale, ovvero nelle ore notturne dalle 20.00 alle 7.00 o nei giorni festivi, per ciascuna commissione è dovuta una maggiorazione del 10% del diritto con un minimo di euro |        | 30,00             |                          |        |

C.O.P.I. Armonie D’Inverno... Un’emozione completamente nuova



**La magia dei momenti natalizi**  
Il Natale è un periodo sempre ricco di magia: tempo da passare in famiglia, riscoprire valori, fare nuove esperienze e vivere appieno un'atmosfera coinvolgente e rassicurante al tempo stesso.

**Pergine protagonista**

Ciò che ci sta più a cuore, come **Consorzio Operatori Pergine Iniziative**, è quello di riuscire a centralizzare l'importanza della comunità perginese in tutte le sue forme, a cominciare dall'elemento centrale del commercio che è e deve essere parte nevralgica di una qualsiasi società: la cultura artistica ed artigiana, frutto di una rete interconnessa tra associazioni, comitati e volontariato nonché la produttività delle realtà locali e la valorizzazione dei nostri spazi storico folkloristici.

**Cos'è "Armonie D'Inverno"?**

Definire il nostro evento con una sola parola è impossibile, per questo vogliamo spiegarvelo con ciò che da sempre ci contraddistingue: il cuore. La nostra kermesse ha preso vita con l'idea di essere una novità valorizzante il percorso tracciato precedentemente mettendo in luce ciò che la nostra città, definita erroneamente dai più un dormitorio, ha da offrire: credeteci, è davvero tanto. Partita il 9 novembre, ci sta accompagnando per tutto l'arco di questa parentesi invernale fino ad approdare al consueto saluto del 6 gennaio.



Come possiamo vedere, ciò che stiamo riuscendo a trasmettere è una rinnovata passione per il nostro territorio, amplificandone la risonanza, la portata ed il substrato cittadino. In questo periodo abbiamo dato degli appuntamenti diversificati ogni weekend sia in ambito musicale, sia di attrattiva artistica come danza, enogastronomia, offerte didattiche e momenti conviviali, sostenibilità, valori diversi. La struttura si è notevolmente ampliata, sfruttando l'ultimazione dei lavori nelle zone di **piazza Serra, piazza Gavazzi e via Pennella**, con una presenza più numerosa non solo delle tradizionali casette rionali ma anche, e soprattutto, di un villaggio pieno dello spirito del Natale, una ruota panoramica, laboratori dinamici, esposizioni, eventi da record e tanto tanto divertimento.

**Il volontariato, l'associazionismo e la nostra voglia di fare**

Punto di forza di questa edizione è l'esser riusciti a coinvolgere attivamente una serie di realtà che hanno contribuito alla piena riuscita di questa nuova e scoppiettante edizione. Dalla **Pro Loco di Pergine**, all'**Apt Valsugana Lagorai**, il **comune**, tutti i volontari, la **polisportiva Oltrefersina**, e tutte le associazioni del comparto Perginese. A tutti loro e a moltissimi altri va il nostro più sincero e sentito grazie.

**La tradizione del "Mercatino di Natale"**

Come molte realtà cittadine, anche la nostra Pergine, ormai da tanti anni, riesce ad esprimere un differenziato programma del periodo Natalizio. Partito con i fasti di **Perzenland** e la **valle incantata**, il mercatino dei Canopi e la più recente **"La magia del Natale"**, siamo approdati ora ad una nuova e stupefacente formula di questo evento: **"Armonie D'Inverno"**. In un mondo in continua evoluzione e con la volontà di creare un solido connubio tra tradizione ed innovazione, abbiamo deciso di proporre questa nuova esperienza invernale, incrementando molto la rete territoriale ed offrendo una proposta variegata, poliedrica e comprendente non solo lo spirito natalizio in tutte le sue forme ma anche le tinte, i colori e le sensazioni del foliage autunnale.



Fotografia di Gianni Maoro

Seguici per rimanere sempre aggiornato:  
[www.armoniedinverno.it](http://www.armoniedinverno.it)



@visitpergine | #armoniedinverno





# #KAIROS GIOVANI European Solidarity Corps

Erasmus+: i volontari saranno coinvolti in attività culturali e sociali, promuovendo inclusione e diversità offrendo un'esperienza di crescita sia personale che collettiva per la Comunità



**Elisa Bortolamedi**  
Assessore

**Competenze:**  
Politiche sociali,  
Politiche giovanili,  
Istruzione primaria e  
secondaria, rapporti  
con ASIF e con  
le associazioni di  
riferimento

**Orario ricevimento:**  
su appuntamento  
dalle 9.00 alle 11.00  
Presso Municipio, 7  
Secondo piano  
+39 349 7806709  
e-mail:  
elisa.bortolamedi@  
comune.pergine.tn.it



## I VOLONTARI DEL CENTRO #KAIROS Conosciamo meglio il gruppo di giovani

Da molti anni il **Centro #Kairos** ospita volontari e volontarie all'interno del programma **ESC (European Solidarity Corps)** di **Erasmus+** che offre l'occasione a giovani tra i 18 e 30 anni di svolgere attività di volontariato in organizzazioni che lavorano su diversi temi (quali ad esempio ambiente, salute, inclusione, tecnologie digitali, cultura, sport ecc...). Conosciamo meglio il gruppo di volontari e volontarie che saranno ospitati da settembre 2024 e luglio 2025.

### Lukas Klein

"Hi, I'm Lukas from Germany, one of the new volunteers at the **#Kairos Youth Centre**. It is an honor to work at such a welcoming and open place and it is so great to see how different people with different backgrounds come together and find a safe place to enjoy their time. Institutions like these are unbelievably important, which is why I am really looking forward to the next few months."

### Laura Coppin

"Since the beginning of this experience everyone showed so much patience (the users and the workers). The animators have been a really good support for the language and in general. Also the center does a few activities about sharing cultures which is something amazing to feel included."

### Aya Etman

"This experience will be like a chance to capture the world through my eyes. I'm trying to make the most of it: learning the language (I'm excited to improve by the end of this project), leaving an impact, working with youth from diverse backgrounds and cultures, developing new skills, making friends (everyone is so welcoming here), and embracing the **"La dolce vita."**



## LINGUE STRANIERE... CHE PASSIONE!

Con il mese di novembre sono ripartite le attività curate dai volontar\* coinvolti nel **progetto ESC (European Solidarity Corps)** presso la **Biblioteca Sovracomunale di Pergine Valsugana e Valle del Fersina**:

- **"PAROLE IN MOVIMENTO"** sportelli di conversazione in tedesco con Lukas e francese con Laura;
- **"UNA LINGUA IN PIÙ"** letture e laboratori in inglese e tedesco per bambine e bambini;

**Per maggiori informazioni:**

tel. 0461 502391

[biblioteca@comune.pergine.tn.it](mailto:biblioteca@comune.pergine.tn.it)

## SPAZIO RAGAZZE

La creazione di uno spazio dedicato alle ragazze all'interno di un centro di aggregazione territoriale rappresenta un'iniziativa fondamentale per promuovere l'uguaglianza di genere e il rispetto reciproco. Lo **SPAZIO RAGAZZE** non è solo un luogo fisico e ambiente sicuro, ma anche un contenitore di attività progettate specificamente per le esigenze e gli interessi delle ragazze. In un contesto dove gli spazi pubblici e le attività sociali sono spesso più frequentati dai ragazzi, è essenziale offrire alle ragazze un'opportunità per sentirsi accolte e valorizzate. Le attività programmate in questo spazio una volta al mese possono includere laboratori creativi, incontri di discussione, attività sportive, e momenti di socializzazione, tutti progettati per incoraggiare l'**autoefficacia**, la **solidarietà** e la **creatività**. Inoltre, è importante che queste attività promuovano valori di rispetto e uguaglianza, affinché le ragazze possano sviluppare una coscienza critica e un forte senso di identità.



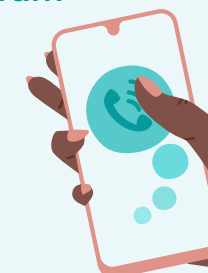
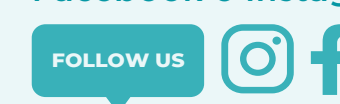
## DICEMBRE AL #KAIROS GIOVANI

Il Centro di Aggregazione Territoriale **#Kairos Giovani** sta preparando un programma

natalizio ricco di attività coinvolgenti e divertenti per tutti i/le giovani della comunità. Tra le proposte ci saranno: partecipazione a spettacoli dedicati allo **"SPAZIO RAGAZZE"**, laboratori di pasticceria che offriranno l'opportunità di imparare a preparare dolci tipici delle festività, permettendo ai partecipanti di immergersi nei profumi e nei sapori del Natale e non mancherà la tradizionale tombolata. In aggiunta, martedì 24 dicembre è previsto un delizioso brunch natalizio, dove i partecipanti potranno gustare piatti tipici e specialità festive, favorendo anche l'incontro e la socializzazione tra ragazzi e famiglie. Un evento speciale è in programma per lunedì 23 dicembre: una gita all'Acquarena di Bressanone, in collaborazione con la rete dei centri **GAME ON!** Questa giornata sarà un'occasione per divertirsi, rilassarsi e godere delle attrazioni acquatiche in un'atmosfera festiva favorendo la socializzazione tra ragazze e ragazzi. Il programma è pensato per rendere il periodo natalizio ancora più speciale, creando opportunità di svago, apprendimento e condivisione tra i giovani. **Non perdere l'occasione di partecipare a queste fantastiche attività!**

## CUORE PULSANTE GIOVANILE

Per rimanere aggiornati  
seguici sulle pagine  
Facebook e Instagram





# CONSULTA GIOVANI PERGINEXT



## Un festival inclusivo

Il 6 e 7 settembre si è conclusa con grande successo la prima edizione di **PergiNEXT**, il nuovo festival culturale che ha animato il territorio dell'Alta Valsugana a Pergine.

L'iniziativa, promossa dalla **Consulta per i giovani**, organo consultivo dell'Amministrazione comunale, è nata con l'obiettivo di creare uno spazio inclusivo dedicato ai giovani. Qui, i ragazzi hanno avuto l'opportunità di incontrarsi, dialogare e sviluppare nuove connessioni, incoraggiando l'attivismo giovanile e la partecipazione alla vita pubblica. L'evento ha unito le forze di attori istituzionali come il **comune di Pergine**, la **Cassa Rurale Alta Valsugana** con la relativa **Fondazione**, l'**APT Valsugana** e **ASIF Chimelli** per conto delle **Politiche Giovanili**, con realtà più giovani come l'associazione **Cooperazione Futura**, il **Sogno APS**, il gruppo informale **PTown** e il gruppo informale dei **Giovani di Susà**. Questo ha dimostrato l'efficacia del lavoro di rete e la capacità di coinvolgere diverse generazioni in un progetto comune. La programmazione delle due giornate è stata pensata per soddisfare i gusti di un pubblico eterogeneo. Oltre alle conferenze con personalità di spicco del mondo dei social media e dell'informazione, come **Francesco Oggiano**, giornalista freelance e volto di *Will Italia*, **Luca Romano**, curatore della pagina *Avvocato dell'atomo*, e **Massimo Taddei** e **Arianna Montefiori**, fondatori della nuova pagina *Economika*, si è dato spazio anche ai giovani del territorio, tra cui **Ruggero Samanden**, gestore del rifugio Sette Selle, e i ragazzi di *Mongol Perzen*, favorendo così un dialogo intergenerazionale.

Le serate sono state animate da due concerti: il primo, venerdì, rivolto ai più giovani, e il secondo, sabato, dedicato ai giovani adulti. Il parco dei Canopi, vero cuore pulsante del festival, ha ospitato anche un torneo di pallavolo organizzato dall'**AVIS**, spettacoli artistici e una vasta area stand per le associazioni locali, con una proposta gastronomica gestita dall'associazione **Altavalsugana Calcio**.

## Un bilancio positivo

L'evento ha registrato **oltre 1000 presenze** e tutte le realtà coinvolte hanno espresso grande soddisfazione per il successo della manifestazione. Questo risultato è stato reso possibile grazie alla collaborazione tra generazioni diverse: da un lato l'esperienza delle istituzioni più mature, dall'altro l'entusiasmo e l'innovazione portati dai giovani.



Un ringraziamento speciale va ai 30 volontari che, con il loro impegno, hanno contribuito alla buona riuscita dell'evento, dimostrando la capacità di mobilitare i giovani del territorio verso un coinvolgimento attivo nella Comunità.

## Prospettive future

Conclusa questa edizione pilota, si apre ora una fase di confronto tra i partner per analizzare i risultati e pianificare il futuro. L'evento ha gettato basi solide per lo sviluppo del territorio e ha creato un consenso diffuso sull'importanza di dare continuità a questa iniziativa. L'obiettivo per le prossime edizioni sarà crescere ed espandere ulteriormente la rete dei giovani e dei partner istituzionali, includendo anche l'**istituto Marie Curie**, l'**università di Trento** e altre realtà interessate a contribuire a questa avventura.

*Matteo Beltrami, presidente  
Consulta per i giovani di Pergine Valsugana*



## Istituto comprensivo Pergine 1

**Obiettivo a scuola: sensibilizzare i giovani sull'importanza delle manovre salvavita, formando cittadini consapevoli e capaci di intervenire in situazioni di emergenza**

## Mass Training di Rianimazione Coinvolge 260 Studenti: Pergine promuove la cultura del soccorso

Il giorno **mercoledì 16 ottobre**, in occasione della **settimana della Rianimazione Cardiopolmonare** svoltasi dal 14 al 20 ottobre 2024, è stato organizzato nei due **istituti comprensivi Pergine 1 e 2** una manifestazione che ha coinvolto tutte le classi quinte, per un totale circa di 260 alunni e alunne, che hanno partecipato al mass training di rianimazione cardiopolmonare (**RCP**).

L'iniziativa, promossa dal comune di Pergine Valsugana con il supporto di **Croce Rossa Italiana**, il patrocinio dell'**Azienda Provinciale per i Servizi Sanitari di Trento** e dell'**Italian Resuscitation Council (IRC)**, è inserita nell'ambito della campagna *"Settimana Viva!"* in occasione del **World Restart a Heart Day**.

Il dottor **Alberto Cucino**, dirigente medico dell'unità operativa di anestesia e rianimazione dell'**ospedale Santa Chiara di Trento**, organizzatore e responsabile scientifico dell'evento ha coordinato il gruppo di volontari della **CRI di Pergine** e i dirigenti scolastici per realizzare questo evento molto significativo per tutti. Infatti, la partecipazione al mass training prevedeva una fase preparatoria in classe in cui i docenti, utilizzando i materiali didattici condivisi dal dott. **Cucino**, hanno potuto guidare gli alunni e le alunne ad una presenza consapevole e serena nello spazio centralizzato dei due istituti: nella palestra delle don Milani e nell'auditorium delle Garbari.



## LO SVILUPPO DELLA GIORNATA

Le semplici attività proposte richiedevano la visione di video-cartoni animati per spiegare la tematica e la realizzazione di alcune cose come, ad esempio, la costruzione di un telefono e di un defibrillatore con cartoncino perché il giorno dell'incontro potesse avere un carattere ludico la presentazione della problematica dell'arresto cardiaco e delle azioni da effettuare in questi casi (chiamata d'emergenza al 112, compressioni toraciche e uso del defibrillatore). Inoltre è stato proposto di portare un peluche, rappresentante materiale caldo con carica affettiva, per poter simulare le compressioni e far capire come è importante intervenire tempestivamente usando tutte le procedure corrette.





La terza fase dell'iniziativa consisteva nel realizzare, nella stessa giornata, un disegno per esprimere emozioni e concetti dei momenti appena vissuti, per poi fra tre mesi verificare, sempre attraverso il disegno, cosa i bambini e le bambine si ricorderanno di tutto ciò. Analizzando questi materiale darà la possibilità di capire, da un punto di vista scientifico, l'impatto di una tematica così importante. Il dott. **Alberto Cucino** ha fatto presente che in Svezia, Danimarca e Giappone la percentuale delle persone formate ha superato il 30% della popolazione e questo ha aumentato il tasso di sopravvivenza fino a triplicarlo. La parte scientifica e informativa, quindi, ha evidenziato che *l'arresto cardiaco sia una delle principali cause di morte nel mondo. In Europa, si stima che ogni anno circa 750.000 persone siano colpite da arresto cardiaco extraospedaliero, e in Italia i casi sono circa 60.000, con un tasso di sopravvivenza che si attesta attorno al 5-10%. Una risposta tempestiva può fare la differenza: la probabilità di sopravvivenza aumenta significativamente se vengono applicate precocemente le manovre di RCP e viene utilizzato un defibrillatore automatico esterno (DAE). Il concetto di "catena della sopravvivenza", promosso dalle linee guida internazionali, sottolinea l'importanza di un intervento rapido e coordinato. È cruciale che chiunque, anche i bambini, sappia riconoscere un arresto cardiaco, chiamare i servizi di emergenza (112), avviare le manovre di RCP e, se disponibili, utilizzare un DAE.*



### L'IMPORTANZA DI FORMARE TUTTI, COMPRESI I BAMBINI

L'apprendimento delle **manovre di primo soccorso** non rappresenta soltanto un importante strumento per la promozione della salute, ma contribuisce a **formare cittadini attivi e consapevoli. Insegnare ai più giovani come affrontare un'emergenza significa investire in una società più sicura, pronta a intervenire in situazioni critiche.** Questo aspetto è particolarmente rilevante in ottica di cittadinanza attiva, poiché i bambini che acquisiscono tali competenze possono diffondere la cultura del soccorso all'interno delle loro famiglie e comunità. **Ringraziamenti doverosi a tutti i soggetti coinvolti**, in quanto dai commenti e dalla intensa partecipazione si è capito che l'obiettivo è stato raggiunto. **Tutti erano consapevoli che più si è informati, più si è pronti per salvare una vita!**



# Istituto comprensivo Pergine 1

Un'iniziativa rivolta agli studenti che punta a favorire lo sviluppo attraverso lo sport inclusivo e il racconto dei progetti in continuità alle **Ciro Andreatta**



### CRESCERE IN MOVIMENTO Con uno sport inclusivo!

Quest'anno nel nostro istituto si vuole attuare il progetto **"Crescere in Movimento"** che promuova uno **sviluppo motorio completo e armonioso** dei bambini e ragazzi, dalla quarta classe della scuola primaria alla terza classe della scuola secondaria di primo grado, attraverso attività diversificate e adattate alle diverse fasce d'età. L'iniziativa include sempre un'attività di sport inclusivo per garantire la partecipazione di

tutti o comunque per sensibilizzare i ragazzi alla disabilità attraverso l'empatia. Svolgere un gioco introducendo un deficit arricchisce dal punto di vista fisico e cognitivo, li prepara a diventare cittadini più empatici, inclusivi. L'obiettivo principale del progetto è promuovere uno sviluppo motorio completo e armonioso nei bambini e ragazzi. Oltre a migliorare la coordinazione, l'equilibrio, la forza, la resistenza e la flessibilità attraverso attività ludiche e sportive, adattate alle diverse fasce d'età si vuole anche favorire la socializzazione, il lavoro di squadra, il rispetto delle regole e la collaborazione incrementando l'autostima, la fiducia in sé stessi e la capacità di affrontare le sfide. Inoltre, dal punto di vista del benessere psicofisico si vuole promuovere uno stile di vita sano e attivo per combattere la sedentarietà migliorando il benessere fisico. Il progetto prevede di far provare ai ragazzi almeno una attività sportiva inclusiva garantendo un ambiente sicuro e stimolante per tutti: **Baskin** (basket in carrozzina) - **Atletica leggera adattata** (corsa bendati con accompagnatore) - **Giochi di squadra inclusivi** - **Lancio del vortex bendati** - **Sitting volley** - **Torball**.

### COSA SI VUOLE TRASMETTERE?

1. **La promozione dell'inclusione.** Queste attività aiutano i ragazzi a comprendere meglio le sfide affrontate dalle persone con disabilità. Provando in prima persona, sviluppano empatia e rispetto verso chi vive ogni giorno con queste difficoltà.

2. **L'aumento della consapevolezza.** Far comprendere in prima persona come le persone con disabilità siano capaci di eccellere e divertirsi nello sport, nonostante le difficoltà. Questo può abbattere pregiudizi e stereotipi.
3. **Lo sviluppo di nuove abilità.** Attività come il sitting volley o il lancio del peso bendati richiedono l'uso di abilità motorie diverse da quelle utilizzate normalmente. Questo permette ai ragazzi di sviluppare nuove capacità fisiche, cognitive e di adattamento.
4. **La valorizzazione della diversità.** Queste attività insegnano ai ragazzi che la diversità non è un limite, ma una risorsa.
5. **La promozione del lavoro di squadra.** I ragazzi imparano a lavorare insieme, adattandosi alle necessità degli altri e comprendendo l'importanza del sostegno reciproco.
6. **Il rafforzamento dell'autostima.** Quando i ragazzi riescono a superare le difficoltà poste da queste attività, acquisiscono maggiore fiducia in sé stessi e motivazione.
7. **L'Educazione all'empatia.** Queste attività aiutano i ragazzi a mettersi nei panni degli altri.

Il progetto **"Crescere in Movimento"** offre un'opportunità preziosa per i bambini e ragazzi di sviluppare le loro capacità motorie, sociali ed emotive. Il progetto promuove un approccio inclusivo, garantendo la partecipazione di tutti, indipendentemente dalle capacità e dalle esigenze. **GIOIA - GIOCO DI SQUADRA - INCLUSIONE - COLLABORAZIONE** saranno i valori che le attività proposte quest'anno e in futuro sapranno interiorizzare gli studenti e le studentesse. Il **18 novembre** in auditorium, il progetto si è arricchito anche di un **incontro speciale con un atleta paralimpico** per conoscere un esempio di resilienza nonostante limitazione fisica; l'intento è stato quello di far capire come le difficoltà possono stimolare creatività, la ricerca di soluzioni innovative e di trasformare le sfide in opportunità che contribuiscono al progresso sociale.



## Progetti in continuità alle Ciro Andreatta SOLIDARIETÀ E CITTADINANZA RESPONSABILE

All'istituto comprensivo Pergine 1 quest'anno sono state attivate diverse iniziative, che arricchiranno l'offerta formativa. Tutte sono in continuità con gli scorsi anni e riportano i ragazzi ai valori cui si ispira la nostra scuola: **condivisione, solidarietà, consapevolezza, rispetto**. Come ogni anno, dunque, i **laboratori della scuola** (cucina, legno, sartoria, gesso, biblioteca, orto) coinvolgeranno molti ragazzi, anche con bisogni educativi speciali, nella creazione di prodotti da portare ai mercatini di Natale e di Primavera. **Quest'anno il nostro istituto avrà a Natale un proprio stand, offerto dal comune**. Il 14 dicembre mattina i ragazzi presenteranno i propri prodotti e raccoglieranno le offerte destinate al sostegno delle scuole ladake, del Nord dell'India, che sono cresciute anche grazie al nostro contributo. Ecco infatti un altro progetto, che prosegue e si arricchisce ogni anno: *"Tra cielo e terra"*. Il nostro istituto dialoga in modo creativo ed entusiasta con le **scuole di Lamayuru** e di altri villaggi del Ladak, regione situata nel Nord dell'India. Come ogni anno i referenti dell'associazione **Orient@menti** verranno a raccontare ai nostri ragazzi come si vive la scuola in un paese lontanissimo, ma a noi vicino ormai negli affetti. Alcuni docenti del nostro istituto hanno fatto e racconteranno la propria esperienza di volontariato presso le scuole ladake. Si terrà quest'anno anche la seconda edizione della corsa *"Earth and sky run"* presso tutti i plessi dell'istituto di Pergine 1, grazie alla quale ogni ragazzo, sostenuto da uno sponsor, darà il proprio contributo economico al progetto *"Tra cielo e terra"*.



I ragazzi ricevono le lettere da Pergine 1

Un argomento importante che la nostra scuola secondaria quest'anno ha deciso di approfondire è quello che riguarda la **responsabilità** e il **rispetto verso se stessi e gli altri**. Il 25 novembre sarà l'occasione per celebrare in modo più consapevole la giornata contro la violenza sulle donne. Dopo un periodo di formazione, che ha visto l'intervento nelle classi seconde e terze di una psicologa e l'attività con gli insegnanti di lettere e di educazione artistica sul tema del rispetto, della responsabilità e della libertà, il 25 novembre sera si è tenuto un evento, condotto da un'esperta, animato da alcuni ragazzi e da un musicista, offerto ai genitori e che ha avuto come tema di fondo il contrasto alla **violenza sulle donne**, cui è stata dedicata la giornata. L'obiettivo delle attività dell'istituto, qui elencate, è quello di rendere concreto quel percorso di orientamento, pensato e costruito in questi anni. Ogni attività, anche apparentemente semplice, è volta a rendere i ragazzi partecipi e consapevoli del loro percorso di vita, rispettando le loro individualità e puntando sulle loro specifiche potenzialità. Ogni esperienza significativa va infatti a costruire per ciascun alunno un proprio portfolio che, al termine del triennio, farà da punto di arrivo del proprio percorso scolastico e da punto di partenza per la costruzione del proprio percorso di vita futuro.



Studenti di Lamayuru - 20 ottobre 2023



Scuola in Ladack

## ISTITUTO "MARIE CURIE" di Pergine e Levico

**Wired Next Fest 2024: gli studenti del Marie Curie trasformano l'impossibile in realtà con i progetti per un futuro sostenibile grazie a tecnologia e Intelligenza Artificiale**



**Wired Next Fest Rovereto 2024 e la proposta della scuola: Action-lab climate change im\_possibile**

**Innovazione e Tecnologia "Oltre l'Impossibile" con l'Istituto Marie Curie di Rovereto**

**Il Wired Next Fest 2024 Trentino** si è svolto a Rovereto: il tema di questa edizione è stato l'*"Impossibile"* e ha puntato l'attenzione su come l'**innovazione** e la **tecnologia** hanno reso possibile quello che spesso nell'immaginario collettivo era considerato impossibile.

Alcune scuole della provincia, grazie al coordinamento con **IPRASE**, sono state invitate a partecipare per proporre workshop e talk sul tema. L'istituto **Marie Curie** ha organizzato un lavoro di sistema molto efficace, improntato sulla proposta di attività volte a combattere i cambiamenti climatici con azioni e co-progettazioni che vadano oltre l'impossibile e creare delle buone pratiche di utilizzo delle nuove tecnologie per invertire la rotta.

**APP, AI E SMART CITY: come i giovani studenti affrontano le sfide climatiche**

Gli indirizzi che si sono messi in gioco sono stati diversi e con le seguenti attività: il **Liceo Scientifico Ambientale** e l'indirizzo **Informatica Robotica** hanno sviluppato un'APP per misurare l'**impronta ecologica** e poi hanno proposto un talk molto interessante che ha indagato l'impatto dei nostri comportamenti (un esempio: i viaggi di istruzione) sui cambiamenti climatici e l'ambiente, fornendo anche le informazioni di tipo tecnico informatico che hanno portato alla realizzazione dell'APP. L'indirizzo **AFM web marketing** ha proposto un **workshop esperienziale** con uso di **prompt per l'Intelligenza Artificiale** (prompt engineering, web e

social listening, value proposition canvas e business model canvas) proponendo le modalità più adatte per fare un'indagine di mercato nell'ambito della sostenibilità ambientale. L'indirizzo **Turismo**, a sua volta, ha proposto un action lab intitolato: **Futuro e Smart city**.

**Obiettivi e soluzioni proposte**

Sviluppare e proporre soluzioni tra loro integrate a basso consumo energetico, trasporto urbano sostenibile, sistemi energetici e infrastrutture ICT. Per concludere, Fab Lab di punta sono state le due proposte laboratoriali dell'Indirizzo **Costruzioni Ambiente e Territorio** (ex geometri) e **Informatica Robotica**: il primo con la presentazione di casette a basso impatto ambientale (le Eco Refuge) e autonome ed ai visitatori è stato possibile entrare nelle casette grazie ai visori con tecnologia Revit, un'esperienza immersiva che rivoluziona l'interazione tra i dati di un progetto del professionista e la visione finale che di questo può avere il committente o il pubblico. L'**Informatica Robotica** ha invece puntato sull'interazione persona - macchina, per far conoscere da vicino le potenzialità dell'Intelligenza Artificiale con l'uso delle API per effettuare, per esempio, previsioni meteo; facendo interfacciare gli umanoidi NAO (piccoli robot) con Chat gpt. **Anche questa volta, l'IIS Marie Curie ha dimostrato di essere una scuola capace di fare sistema, sia tra i suoi indirizzi che con il territorio.**





Università della terza età Un grande inizio



**Intervista a Valeria Zampedri di Marinella Daidone**  
Sono ricominciati i corsi dell'**Università della Terza Età e del Tempo Disponibile (UTETD)**, l'iniziativa promossa dalla **fondazione Franco Demarchi** e dal **comune di Pergine**.  
Ne abbiamo parlato con la referente, **Valeria Zampedri**.

**Valeria, erano in molti ad attendere la ripartenza di questa iniziativa. Come sono andate le iscrizioni e l'inizio dei corsi?**

L'interesse è stato molto alto. Ce lo dimostrano i numeri. Quest'anno siamo tornati ai livelli pre-Covid con un totale di **364 iscritti**, rispetto ai **340** dell'anno precedente. Come succede normalmente, c'è stato anche un ricambio con persone che non hanno proseguito, ma coloro che si sono iscritti per la prima volta sono ben oltre **80**. Anche quest'anno una partecipazione prevalentemente femminile. Una curiosità: fra i nostri iscritti ci sono **38 coppie**. I corsi sono iniziati in ottobre con il saluto dell'assessora alle politiche sociali e istruzione **Elisa Bortolamedi** a nome del comune di Pergine, che finanzia in buona parte questa iniziativa. L'assessora ha ringraziato tutti i volontari coinvolti, in particolare i 4 referenti e gli altri collaboratori che si alternano a dare una mano. Ha inoltre ricordato l'importante ruolo della **fondazione Demarchi** e ha fatto i migliori auguri per l'anno accademico 2024/2025.

**Molte sono le materie confermate, ma ci sono anche tante novità. Ce ne puoi parlare?**

Abbiamo riscontrato un grande interesse per i temi legati alla storia, alla letteratura, alla geografia, alla religione, al diritto privato, all'educazione alimentare, al cinema, all'arte locale.

Questi corsi sono stati confermati con nuovi argomenti e, laddove disponibili, con gli stessi docenti. Molte però sono le novità: in particolare sono stati inseriti temi scientifici e umanistici che verranno trattati in modo divulgativo. Tra questi ricordiamo intelligenza artificiale, astronomia, psicologia, storia dell'arte in Trentino, itinerari tra scienza e credenza. È un valore aggiunto che nasce dalle preferenze manifestate dagli iscritti alla fine dello scorso anno accademico.

**Anche i corsi di ginnastica sono stati molto gettonati. A chi si rivolgono e come sono articolati?**

I corsi di attività motoria sono riservati solo agli iscritti UTETD. Sono 6 diversi corsi, di cui 5 di ginnastica posturale e uno di ginnastica formativa, tenuti sia al **Centro Kairos** che nella palestra dell'**istituto Marie Curie**. A questo proposito si ringrazia la **Cassa Rurale Alta Valsugana** di Pergine per il contributo con il quale abbiamo acquistato attrezzature per entrambe le palestre.

**Si prevedono iniziative collaterali anche quest'anno?**

Sicuramente. Abbiamo molte idee e proposte per gite di uno o più giorni e per momenti d'incontro. Le opportunità di socializzare e di divertirci non mancheranno!

**UTETD IN NUMERI**

Anno accademico: **2024/2025**  
Persone iscritte ai corsi: **364**  
Donne **290** (circa 80%)  
Uomini **74** (circa 20%)  
Numero lezioni **40** (2 lezioni settimanali, martedì e giovedì)  
Inizio delle lezioni **22 ottobre 2024**  
Termine delle lezioni **27 marzo 2025**  
Numero di docenti coinvolti **16**  
Persone iscritte ai corsi di attività motoria: **124** (**109 donne** e **15 uomini**)  
Numero di istruttori coinvolti: **4**  
**E NON FINISCE QUI! SCOPRI LE ALTRE INIZIATIVE CHE VERRANNO PROPOSTE DURANTE L'ANNO!**



Ass. Montessori Alta Valsugana - AMA Un nuovo anno tra innovazione e memoria

**Costruiamo insieme una Comunità educante**

Con l'inizio dell'anno scolastico è ripresa anche l'attività di **AMA**. L'avvio con un pomeriggio di festa, giochi e laboratori, per ritrovarsi dopo la pausa estiva e per accogliere l'ingresso delle nuove famiglie. Ricordiamo, infatti, che presso la scuola dell'infanzia **GB1 Asif Chimelli** e primaria **IC Pergine 2** sono attive sezioni ad indirizzo Montessori. Con il dirigente dell'IC Pergine 2, si è già svolto l'abituale confronto sull'andamento della sperimentazione e sulle reciproche iniziative. Auspichiamo di incontrare a breve anche il nuovo direttore di **Asif Chimelli**, il quale nei primi scambi si è dimostrato molto disponibile. Il 18 ottobre, in collaborazione con **Ariateatro**, è seguita la proiezione della pellicola **Maria Montessori – La nuvolette Femme**. Un film che, seppur romanzato, mette in luce le tante sfaccettature della più interessante e rivoluzionaria donna europea del '900. **Maria Montessori** è nota in tutto il mondo per il lavoro pionieristico e le importanti scoperte scientifiche fulcro del suo innovativo metodo educativo e pedagogico. Dall'osservazione dei bambini, giunge a illuminanti intuizioni su: funzioni esecutive, finestre dei periodi sensibili, bisogni interiori, rispetto dei tempi, educazione come processo naturale, apprendimento esperienziale e per imitazione. Da qui nascono i suoi famosi materiali di sviluppo e i concetti cardine del metodo come quello di ambiente preparato, **autonomia, libertà di scelta, apprendimento individualizzato, mano organo della mente, educazione al movimento** e alla **sensorialità**. Tutti strumenti e approcci utilizzati anche oggi nelle scuole Montessori. Questa iconica scienziata non ha ideato solo un metodo, ha **"scoperto il bambino"** quello che lei stessa definisce il **"cittadino nascosto"**. Per la prima volta con la sua opera il fanciullo viene posto al centro, in una ideale liberazione dell'infanzia dall'oppressione dell'adulto.



Meno conosciuto, forse, l'impegno di Maria Montessori a favore della **parità di genere**. Donna indipendente e dal pensiero moderno, ha sfidato le convenzioni sociali dell'epoca. Il suo percorso di autodeterminazione inizia con la scelta di frequentare l'istituto tecnico e la facoltà di medicina, aderisce poi all'Associazione femminile romana, alla campagna pro-suffragio, alla petizione delle donne italiane al Parlamento. Un'esposizione pubblica che trova coerenza con le scelte della sua vita privata. **Maria Montessori** ha affrontato temi universali e ci ha lasciato in dote profondi principi e ambiziosi ideali. A distanza di un secolo molti di quei temi sono ancora attuali e saranno i protagonisti dei nostri prossimi appuntamenti. Il **sostegno di AMA alla scuola Montessori** del territorio continua, ma ora che il progetto è consolidato sentiamo la necessità di creare nuove connessioni offrendo uno spazio di dialogo dove confrontarsi su argomenti fondamentali quali: **crescita dell'individuo, rinnovamento pedagogico, valorizzazione delle diversità, parità di genere, costruzione della pace**. Vi aspettiamo ai nostri incontri.

**M A G G I O R I I N F O R M A Z I O N I**

Per rimanere aggiornati potete seguirci qui:  
**www.ama-montessori.it** | **associazione@ama-montessori.it**  
Facebook: AMA - Associazione Montessori Alta-Valsugana  
Instagram: amamontessorialtavalugana  
Via La Svizzera, 70 | 38057 Pergine Valsugana (TN)  
**www.ama-montessori.it**  
**associazione@ama-montessori.it**  
**associazione@pec.ama-montessori.it**

Il Direttivo A.M.A.  
Associazione Montessori Alta Valsugana





A.P.P.M. (Associazione Provinciale Per i Minori) Nuove generazioni



**Distretto di economia solidale**  
Alcuni bambini e ragazzi frequentanti i Centri Socio Educativi Territoriali APPM di Pergine Valsugana e Levico Terme hanno intervistato dei referenti e utenti della rete che collabora alla promozione dell'iniziativa di solidarietà e sostenibilità.

**Maha (13 anni): Che cos'è il progetto DES.CO?**  
Luca (APPM): DES.CO. (Distretto di Economia

Solidale per Collaborare e Coltivare Comunità) è una rete di soggetti che opera nel contesto sociale dell'Alta Valsugana e si pone come obiettivi quelli di creare una filiera agroalimentare nell'ambito dell'economia solidale, di costituire un DES locale attraverso l'interazione di soggetti del territorio, vuole favorire la partecipazione attiva dei cittadini e il volontariato, offrire opportunità di lavoro protetto, inclusivo, promuove occasioni di formazione al lavoro e di sensibilizzazione alla sostenibilità sociale e ambientale.

**Maha: Da dove nasce?**  
Luca: DES.CO. è una proposta progettuale che ha intercettato l'interesse della Comunità di Valle Alta Valsugana volto a costituire un distretto dell'economia solidale attraverso la pubblicazione di un bando per la concessione di contributi economici a supporto dell'iniziativa.

**Maha: Chi ne fa parte?**  
Luca: Alcune cooperative e associazioni che hanno costituito un'associazione temporanea di scopo aggregata intorno al capofila la Cooperativa sociale CS4 che si occupa di persone fragili, a APPM che accompagna i percorsi di crescita di minori e delle loro famiglie, all'organizzazione L'Ortazzo che promuove la cultura della solidarietà e della sostenibilità, la cooperativa Aurora che propone inserimenti lavorativi e la cooperativa Città Futura che gestisce alcuni asili nido del territorio.

**Amir (12 anni): Cos'è una CSA?**  
Alessandra (L'Ortazzo): Una Comunità a Supporto dell'Agricoltura è un gruppo di persone che insieme collaborano con uno o più agricoltori per produrre beni agricoli, quindi cose da mangiare.  
**Amir: Cosa vuol dire collaborare in questo senso?**  
Alessandra: Insieme si programma quello che viene piantato e i lavori agricoli, si coltivano i campi, mettendo i soldi necessari per coprire le spese (es. piantine, attrezzi e lo stipendio del contadino).

Le persone che decidono di far parte della comunità impegnano il loro tempo e i loro soldi per produrre questi beni agricoli in cambio ricevono normalmente ogni settimana una cassetta di verdura o frutta proveniente dall'orto coltivato insieme.  
**Amir: Come iscriversi?**  
Alessandra: Ci si può iscrivere contattando la cooperativa CS4 Pergine.  
**Amir: Invece il DES cos'è?**  
Alessandra: Il DES è un distretto di economia solidale: più persone si mettono insieme per organizzare attività economiche, mettendo al centro l'attenzione sulla solidarietà quindi sul benessere delle persone. Un'unione nata per produrre e scambiare beni e servizi all'interno del distretto, in modo tale da garantire il benessere di tutte le persone (consumatori, lavoratori, collaboratori). Grande attenzione è rivolta all'ambiente, riducendo l'inquinamento, i rifiuti, gli scarti, ma anche alla sostenibilità, quindi alla capacità di poter vivere bene non solo oggi ma anche in futuro.

**Sofia (10 anni) e Fedele (9 anni): Da quanto tempo fa parte della CSA?**  
Maria Isa (CSA): Da quest'anno  
**Sofia/Fedele: Come funziona?**  
Maria Isa: Si contribuisce con una quota iniziale di iscrizione e poi aiutando nell'orto. Sono andata a piantare pomodori e melanzane, a raccogliere i mirtilli e metterli nelle vaschette; una volta la settimana mi danno in cambio una cassetta di verdura.  
**Sofia/Fedele: Quali sono i vantaggi? O le cose positive secondo te?**  
Maria Isa: I vantaggi sono che si fa parte di una comunità e si aiutano dei ragazzi a coltivare la verdura, quindi li aiutiamo a fare un lavoro; inoltre abbiamo della verdura coltivata in modo biologico, senza uso di pesticidi, a chilometro zero perché il campo è a Pergine Valsugana e quindi vicino a casa.  
**Sofia/Fedele: Lo consiglieresti anche ad altre persone? Perché?**  
Maria Isa: Lo consiglieri senz'altro, perché, oltre a fare un'opera sociale, si compra la verdura biologica buona a chilometri zero.

**Christian (13 anni): Chi lavora nell'orto?**  
Giovanni (CS4): Nell'orto degli Assizzi di Terra Gaia lavorano persone con disabilità sia motoria che psichica.  
**Christian: Cosa coltivate e cosa fate?**  
Giovanni: Quello che coltiamo maggiormente sono ortaggi, ma abbiamo la possibilità di coltivare anche castagne, noci e mais, perché abbiamo due campi (Assizi e Bosentino). Abbiamo un progetto un po' diverso che riguarda i fagioli, soprattutto di razze antiche; da quest'anno, dal 2024, vi è la transazione proteica che è una cosa importante da ricordare. Una produzione molto importante è quella dei mirtilli, con cui facciamo il nettare e lo scioppo.  
**Christian: Chi rifornite?**  
Giovanni: Riforniamo un paio di ristoranti e una pizzeria che ha appena aperto, e soprattutto gli asili nido. Al progetto DES.CO. ed alla CSA ogni settimana diamo più o meno tredici/quattordici

cassette con una varietà di verdure aromatiche diverse. Importante è la stagionalità: zucchine in ottobre non possiamo darle perché il campo non può più produrle, da qui l'importanza della stagionalità del prodotto che viene venduto.  
**Christian: Come contribuisce l'orto al progetto DES.CO.?**  
Giovanni: Oltre alla fornitura delle cassette settimanali, ci sono altre attività soprattutto con i ragazzi che hanno delle problematiche, che vengono a dare una mano qui nell'orto. Facciamo anche sei incontri annuali: le persone che aderiscono al progetto vengono qui e danno una mano così capiscono il lavoro fatto nel campo.  
**Christian: Ciao, ti chiediamo di presentarti**  
Filippo: Sono Filippo, ho 20 anni, mi piace lavorare nel verde e sono qui da un annetto.

Educatori di strada Tre anni di educativa di strada a Pergine

**Arte, Educazione e Comunità: l'impegno della nostra equipe**  
Dopo un primo anno di formazione, conoscenza e monitoraggio del territorio e di incontri con ragazzi e ragazze che frequentano i vari luoghi di Pergine, gli educatori dell'equipe di educativa di strada negli ultimi due anni hanno organizzato diversi eventi ed attività rivolte ai giovani e non solo. Durante il 2023 l'equipe, oltre alle attività ordinarie, è stata anche impegnata nel portare avanti le attività legate al progetto PergineOpenArt, un progetto finanziato dal Piano Giovani di Zona di Pergine e della Valle del Fersina e che ha visto al lavoro varie realtà locali ed extraterritoriali. Il progetto aveva come obiettivo quello di far vivere in modo diverso il centro storico di Pergine e di portare varie arti di strada in alcune aree del territorio: skateboard, musica rap e graffiti. All'interno di questo progetto, l'Educativa di Strada in collaborazione con alcuni giovani skater del territorio ha organizzato un contest di skateboard in occasione dell'inaugurazione delle nuove rampe dello skatepark. Assieme agli stessi giovani, gli educatori hanno organizzato un evento il 4 luglio 2023, giornata nella quale sono state montate grandi rampe da skate in piazza Municipio e durante la sera si è tenuto un concerto rap in piazza Fruet, all'interno del festival promosso da Pergine Spettacolo Aperto. All'interno di questo progetto è stato promosso un corso di graffiti e un contest artistico, al termine del quale, grazie anche a un contributo della provincia per l'abbellimento degli spazi, sono stati creati vari murales lungo le pareti del sottopasso ciclopeditone di Costasavina. In sinergia con il comune di Pergine Valsugana, i vari writer e artisti locali, nel 2024 è stato inoltre istituito il Tavolo Street Art, il quale si occuperà in futuro della gestione e della manutenzione di muri liberi all'interno del comune di Pergine.

**Christian: Come vivi questa esperienza?**  
Filippo: Bene, mi piace lavorare ed anche quest'esperienza, che mi gratifica e mi dà soddisfazione.  
**Christian: È faticoso?**  
Filippo: È un po' faticoso, bisogna lavorare veloce quando bisogna fare gli ordini, però mi piace.  
**Christian: Quali sono gli aspetti più belli?**  
Filippo: Ah, mi piace preparare le ceste, raccogliere e preparare gli ortaggi e metterli nelle varie cassette.  
Ringraziamo i nostri giovani inviati per la collaborazione.  
**MAGGIORI INFORMAZIONI**  
Ringraziamo i nostri giovani inviati per la collaborazione. Per chi volesse aderire o essere informato delle iniziative può contattarci all'indirizzo mail [cs4@cs4.it](mailto:cs4@cs4.it) o seguirci sui canali social. [www.cs4.coop](http://www.cs4.coop) | [www.appm.it](http://www.appm.it) | [www.ortazzo.it/it-IT](http://www.ortazzo.it/it-IT) [www.aurorascs.com](http://www.aurorascs.com) | [www.citta-futura.it](http://www.citta-futura.it)





Nu.Vol. A. Valsugana Attività giugno-settembre

Sempre in azione anche durante i mesi estivi

Le attività sono cominciate il primo giugno, preparando e servendo la cena alle **450 persone** presenti alle finali provinciali delle manovre degli **Allievi dei Vigili del Fuoco**, disputate a Borgo con la presenza anche di rappresentanti austriaci. La cena è stata apprezzata da tutti, in particolare dai ragazzi dopo una giornata di attività intensa. Sempre a Borgo dal 21 al 28 luglio s'è svolto il **24° Concorso Internazionale Vigili del Fuoco Allievi**, che ha visto la partecipazione di ben 22 Nazioni, alcune delle quali extra-europee: sono state ospitate quasi mille persone al giorno, per le quali sono stati preparati colazione, pranzo e cena. Pertanto sono stati coinvolti tutti i **12 Nuclei Nu.Vol.A.** della provincia, visto che necessitavano di 50 volontari al giorno. Dato che la manifestazione è stata organizzata in maniera "green", sono state utilizzate stoviglie di melamina e posate di metallo, risparmiando così una enorme quantità di plastica. Per la pulizia di quanto sopra è stato utilizzato un "container-lavastoviglie" della capacità di lavaggio di circa 3.000 piatti/ora. Sono state giornate molto impegnative, ma alla fine, visto il successo della manifestazione, siamo stati ripagati da una grande soddisfazione. Il 4 agosto ci siamo spostati in Vezzana per il 16° Anniversario della ricostruzione della chiesetta di S. Zita. Dopo la S. Messa, una quindicina di nostri volontari hanno preparato e distribuito circa 250 piatti di pasta al ragù ai numerosi invitati alla cerimonia, fra i quali il presidente del provincia, **Fugatti**, ed una delegazione austriaca. Due settimane più tardi, dal 17 al 31 agosto, presso la Colonia Alpina del comune di Levico, si è svolto il **2° Campo Scuola dell'A.N.A. Nazionale**: vi hanno preso parte una sessantina di ragazzi/e dai 16 ai 25 anni, provenienti da tutta Italia. I **Nuclei Nu.Vol.A.** hanno avuto il compito di gestire il servizio di preparazione e distribuzione dei pasti per circa 100 persone al giorno. Come per gli eventi di Borgo si sono alternati tutti i 12 Nuclei provinciali, per fornire i 10 Volontari giornalieri necessari al servizio.



Nuvola a Susà

La Valsugana ha coperto i primi 4 giorni, dando anche supporto logistico ed organizzativo, essendo il Nucleo capofila della manifestazione. Il ns. formidabile cuoco, **Roberto Cassan**, ha coperto tutti i 15 giorni di campo, come capo-cuoco responsabile del servizio. Alla cena conclusiva, che ha visto la partecipazione di numerose autorità civili e militari, tutti si sono complimentati per l'ottima riuscita del campo scuola ed a Roberto sono stati rivolti molti complimenti per la qualità della ristorazione, che ha letteralmente "viziato" i partecipanti. Nel mese di settembre siamo stati due giorni (14 e 15) a Susà per la manovra del Nucleo, con il montaggio di 2 tensostrutture di m. 16 x 16 ed alcune sistemazioni nella nostra sede. La domenica è stato preparato il pranzo per i Volontari intervenuti ed i loro famigliari. Ad ottobre, invece, abbiamo montato e smontato il tendone bavarese per la manifestazione dell'associazione **"Liberamente insieme"**, a Trento, presso la sede del Gruppo ANA, in Via Fermi. Dal 7 al 13 in varie località della provincia si è svolta la **"Settimana nazionale della Protezione Civile"**, alla quale abbiamo partecipato, unitamente alle altre componenti della **Protezione civile provinciale**, allestendo la **Cittadella della P.C.** al parco delle Albere di Trento, con la messa in esposizione di nostre cucine da campo ed automezzi. Sabato 16 novembre eravamo presenti alla consueta raccolta del Banco Alimentare, che ci ha visti impegnati nel ritiro di quanto donato in tutti i negozi aderenti nella zona di nostra competenza.

Il Segretario  
Flavio Giovannini



Nuvola a Borgo

Avis Pergine Il nostro bilancio annuale

Un anno di impegno e gratitudine per la cultura del dono

Il 2024 che si sta chiudendo è stato sicuramente un anno che ha visto **Avis comunale Pergine Valsugana** molto impegnata sul territorio, con numerose iniziative per promuovere la cultura del dono e del volontariato. Questi mesi, inoltre, sono gli ultimi dell'attuale direttivo, che sarà rinnovato nella prossima assemblea dei soci. Nel prossimo mandato non saranno presenti due persone che hanno dedicato tanta parte del proprio tempo libero alla nostra associazione: **Silvana Broll** e **Carmelo Parrello**. Silvana per molti anni è stata una figura fondamentale, accogliendo i nuovi soci ed istruendoli sulle cose da fare prima della donazione. Chi arrivava al Centro di Raccolta trovava una guida insostituibile. Carmelo, complice la sua precedente occupazione presso l'Azienda Sanitaria, è stato il nostro "diplomatico", coltivando i rapporti tra Avis e Asl, nonché più volte revisore dei conti, controllando con rigore e precisione i nostri bilanci. A loro va il nostro ringraziamento per l'enorme contributo dato ad Avis in questi anni. L'anno che sta terminando ci ha visti coinvolti nella formazione e nella promozione con un **momento formativo assieme a Cibio** lo scorso 7 luglio a Frassilongo. Sono intervenuti il direttore del Cibio, prof. **Paolo Macchi**, il prof. **Alberto Inga** e le dott.sse **Marianna Ciuffreda** ed **Elena Cerri**, parlando delle malattie del sangue e delle ricerche fatte nel centro collinare. Altre due giornate importanti, dove promozione e sport si sono incontrati, sono state la **camminata Avis e Natura**, a cui hanno partecipato quasi duecento persone, e l'**evento a Pergine con le altre Avis d'Ambito**, che si sono sfidate in diversi sport, mentre erano organizzate diverse attività per la popolazione presente. Non è mancato il nostro supporto a diverse manifestazioni svoltesi sul territorio, come **"Pedalata per la Vita"**, **"Lake Runner"** e **"Camminata per la Vita"**. Per quanto riguarda il nostro mandato quadriennale, possiamo dirci soddisfatti perché tanto è stato fatto: è proseguita la nostra crescita a livello associativo, passando dai **1.614 soci** di fine 2020 agli attuali **1.852**, che potrebbe variare entro il 31 dicembre, mentre le donazioni sono stabili sulle **1.700** all'anno.



Oltre alla consueta collaborazione attiva con il **Centro di Raccolta di Pergine**, siamo orgogliosi di aver finanziato una borsa di studio triennale con il **Cibio**, dando il nostro personale contributo alla ricerca. Finora abbiamo parlato di noi, ma vorremo chiudere questo articolo con la vera forza della nostra Associazione, ovvero i donatori. Senza di loro non esisterebbe Avis e senza di loro migliaia di persone non riceverebbero sangue o farmaci emoderivati che permettono loro di guarire. Quindi GRAZIE!





Club alcoologico Pergine Salute al primo posto

**Sani, felici e grati**  
La salute è comunemente intesa come assenza di malattia, fisica o psichica. Siamo tutti d'accordo, ma già nel 1986 l'**Organizzazione Mondiale della sanità (OMS)** evidenziava che *“la salute vive e cresce nelle piccole cose di tutti i giorni, a scuola, in famiglia, nei luoghi di lavoro... La salute si crea avendo cura di se stessi e degli altri, scegliendo i propri comportamenti, facendo in modo che la comunità in cui si vive favorisca la conquista della salute per tutti”*. L'attuale dibattito ha ulteriormente allargato la visione considerando la salute *“come capacità di adattarsi e autogestirsi di fronte alle sfide sociali, fisiche ed emotive”*. Infine la visione olistica **One Health** si basa sul riconoscimento che la salute umana, la salute degli animali e la salute dell'ecosistema siano legate in modo indissolubile, strettamente interconnesso e interdipendente. Se in presenza di malattie codificate ricorriamo alle cure del mondo sanitario che, nonostante il momento controverso che sta attraversando (non mancano le criticità) quasi sempre ci salva la vita, per sentirci protagonisti della nostra salute e di quella del Pianeta possiamo e dobbiamo fare altro. Ciascuno ha grandi potenzialità e possibilità, partendo dalle scelte quotidiane per prevenire malattie e mantenere il corpo in buona forma. Ad esempio scegliendo cibi di qualità, biologici, non processati, riducendo zuccheri e quantità; dedicando del tempo al movimento, alle passeggiate nel verde; osservando respirazione, postura, tensioni muscolari, mimica facciale, aspetti che esprimono i nostri stati d'animo e ci comunicano spesso disagi e bisogni. Il nostro corpo è anche la casa della nostra mente e della nostra anima. Qui entrano in gioco ciò che pensiamo, le scelte che facciamo, le emozioni e i sentimenti che proviamo, le relazioni che instauriamo con noi, con le altre persone e con il contesto in cui viviamo, la ricerca di senso, la meditazione, la preghiera, la gratitudine, il dono, la bellezza, la sofferenza, la solitudine...



Per riassumere il benessere e la salute in gran parte dipendono dai nostri stili di vita. A noi la scelta di diventare protagonisti attivi, consapevoli e amorevoli. Nei club alcoologici territoriali e di ecologia familiare si parla di stili di vita da più di quarant'anni. Si cerca di seguire un approccio ecologico integrale, di liberarci da sensi di colpa, etichette e atteggiamenti giudicanti, per fare spazio all'accoglienza, alla solidarietà, all'auto-mutuo-aiuto. Le famiglie che compongono i Club si incontrano una volta alla settimana, un'ora e mezza, per superare attaccamenti (all'alcol, al fumo, al gioco...), per condividere esperienze, progetti, emozioni, fragilità. Lo stare insieme con continuità diventa un percorso di crescita personale e sociale, i cambiamenti portano benessere ai singoli, alle famiglie e alle comunità.

Mirella, Club Aurora di Pergine

PORTE APERTE VICINO A NOI

In Alta Valsugana i Club si trovano a:

- **Pergine** - *Il viaggio*, martedì ore 17.00; *Aurora*, martedì ore 20.00; *Salvezza*, mercoledì ore 19.00; *Duemilauno*, mercoledì ore 19.30;
- **Levico** - *Parliamone insieme*, giovedì ore 20.15;
- **Baselga di Pinè** - *Vita serena*, mercoledì ore 20.00;
- **Vigolo Vattaro** - *Solidarietà*, mercoledì ore 20.00.

I Club sono raggruppati per zone e inseriti in un'associazione locale (ACAT). Inoltre fanno parte di un'associazione provinciale (APCAT). Queste strutture provvedono a organizzare eventi e incontri informativi/formativi allo scopo di sensibilizzare i cittadini e promuovere salute.

MAGGIORI INFORMAZIONI

Per saperne di più vi invitiamo a chiamare Ilaria 3351813548 o Giorgio 3472742340



Vigili del fuoco volontari di Pergine Addestramento congiunto

La manovra sul rio Rigolor e l'importanza delle esercitazioni

A frequenza costante, ogni anno, il **Corpo dei vigili del fuoco volontari** opera delle manovre di addestramento in caserma e sul territorio. Questo per allenare sempre il lavoro di squadra, fondamentale per l'efficienza delle operazioni, non solo fra gli stessi vigili del corpo perginese, ma anche con le altre realtà del soccorso (**Trentino Emergenza, Croce Rossa, Soccorso Alpino** solo per citarne alcuni) e gli altri corpi di vigili del fuoco volontari del distretto. Appare infatti sempre più evidente, soprattutto in occasione di eventi particolarmente impegnativi ed estesi, che la collaborazione fra corpi "vicini" e fra realtà impegnate nell'emergenza sia una marcia in più nell'affrontare le varie situazioni. A tal proposito, particolare e significativa è stata la manovra organizzata dal corpo perginese nel maggio scorso, in collaborazione con **Trentino Emergenza** e il **Soccorso Alpino**. Lo scenario? Due auto uscite di strada e finite, dopo un salto di alcuni metri, nel greto del rio Rigolor poco sopra Canezza, con le persone intrappolate negli abitacoli. La manovra ha visto come teatro il tornante lungo la strada provinciale 135, sopra Canezza nella sinistra orografica della Valle dei Mocheni: in quel tornante c'è un ponte che attraversa proprio il rio Rigolor, che impetuoso scende dalla Panarotta lungo l'omonima valle.



La manovra è stata organizzata e coordinata in particolare dal vicecomandante del corpo perginese, **Massimiliano Martinelli**, e dai capilotone: oltre alla messa in sicurezza dell'area, delle vetture incidentate e degli occupanti ma anche del corso d'acqua. Dopo il briefing in caserma a Pergine, il comandante **Michele Pompermaier**, assieme al coordinatore di **Trentino Emergenza di Pergine, Sergio Bertoldi**, hanno raggiunto il luogo dell'esercitazione: da lì, è stata fatta partire la chiamata d'emergenza che ha simulato in tutto e per tutto un allertamento "ordinario". In pochi minuti si sono portati sul posto un'ambulanza con tre soccorritori e diversi mezzi dei vigili del fuoco con l'attrezzatura per affrontare lo scenario: dunque DPI nautici per affrontare il corso d'acqua con le rigide temperature, ma anche la discesa stessa sul greto, ossia imbragature e corde. Dopo la messa in sicurezza delle vetture, vigili e soccorritori si sono prodigati per stabilizzare le persone negli abitacoli: dalla strada, sempre tramite corde e carrucole, sono stati calati i vari strumenti necessari (pinze idrauliche, cesoie, barelle). Altri vigili ancora sono scesi più a valle rispetto al luogo dell'incidente, lungo il greto del rio, per sistemare anche i cosiddetti "salsicciotti" per frenare eventuali perdite di idrocarburi dalle auto. Per una manovra ancora più veloce manovra per portare in strada i feriti, sul posto è giunta anche l'autoscala al cestello della quale, sempre per mezzo di funi, sono state agganciate le barelle, issate così dal greto del rio. Alla manovra hanno preso parte circa una cinquantina di soccorritori fra vigili del fuoco, **Soccorso Alpino** e **Trentino Emergenza**.





# 59 milioni per l'elettrificazione tra Trento e Borgo Valsugana

Linea ferroviaria della Valsugana chiusa fino a dicembre 2025: l'Amministrazione pronta a ridurre i disagi



**Massimo Negriolli**  
Assessore  
**Competenze:**  
Edilizia privata, urbanistica, ambiente, piano urbano del traffico e trasporto urbano e scolastico.  
**Orario ricevimento:**  
martedì dalle 8.00 alle 11.00 su appuntamento presso edificio ex Filanda Piazza Garibaldi, 4 terzo piano  
+39 0461 502111  
+39 0461 502233  
e-mail: massimo.negriolli@comune.pergine.tn.it



**FOCUS SUI TRASPORTI**  
A partire dal giorno 23 febbraio 2025 il servizio ferroviario lungo la linea della Valsugana sarà interrotto fino al 20 dicembre 2025 a causa dei lavori per l'elettrificazione della linea nel tratto tra Trento e Borgo.



**Valsugana: interruzione della linea ferroviaria per lavori di elettrificazione, attivi i servizi sostitutivi su gomma**  
L'interruzione, funzionale alla realizzazione dei lavori, comporterà inevitabili disagi all'utenza che sarà chiamata ad utilizzare i servizi sostitutivi su gomma attualmente in fase di assegnazione. Si tratta di un intervento il cui costo è quantificato in **59 milioni di euro**. La nostra Amministrazione ha seguito attentamente le fasi di progettazione dell'intervento, manifestando preoccupazione soprattutto in relazione alla realizzazione della palificata della cosiddetta "catenaria", ovvero il sistema di sostegno dei cavi elettrici di alimentazione della linea.



## Nuove opportunità di interoperabilità, ma con impatti paesaggistici lungo il lago di Caldonazzo

Se da un lato l'elettrificazione della linea aprirà a scenari gestionali dell'esercizio ferroviario che consentiranno l'interoperabilità con vettori oggi utilizzati sul resto della linea ferroviaria provinciale e sovra regionale, è altrettanto vero che la realizzazione di una tratta limitata a Borgo Valsugana limiterà, per un periodo di tempo oggi indefinito, gli effetti positivi derivanti da questa possibilità. Non nascondiamo inoltre la preoccupazione per l'impatto paesaggistico che l'infrastruttura genererà in particolare lungo il tratto di linea che corre lungo il **lago di Caldonazzo** in affiancamento alla **pista ciclabile**. A tale riguardo sono stati richiesti accorgimenti di carattere tecnico, finalizzati alla mitigazione di tali potenziali impatti. **Certamente comunque la nuova infrastruttura rappresenterà un elemento interferente non trascurabile dal punto di vista paesaggistico.**

## Treni a batteria per la Valsugana: un'opportunità alternativa all'elettrificazione non approfondita

Anche per queste ragioni l'Amministrazione aveva provato a valutare la fattibilità di sistemi alternativi all'elettrificazione classica della linea. Ci si riferisce in particolare all'ipotesi di utilizzo, nella tratta tra Trento e Bassano, di treni a batteria. Su questa ipotesi aveva fatto degli importanti studi il prof. **Maurizio Fauri** che, sulla base della tecnologia ad oggi disponibile e delle esperienze sviluppate in altri paesi europei, aveva indicato come percorribile l'ipotesi di coprire l'intera tratta da Trento fino a Bassano con treni a batteria e a costi confrontabili con quelli del solo intervento di elettrificazione tra Trento e Borgo Valsugana.



Consapevoli della necessità di approfondire ogni aspetto tecnico e prestazionale di eventuali nuovi sistemi di trazione ferroviaria, senza quindi voler affermare superficialmente che questa poteva esser una soluzione idonea per la linea della Valsugana, rimane il rammarico di non aver trovato interlocutori seriamente interessati ad un approfondimento per comprendere la reale fattibilità di questa proposta.

## INNOVAZIONE E PROSPETTIVE: L'IMPEGNO DEL TRENTINO VERSO SOLUZIONI TECNOLOGICHE SOSTENIBILI

Sarebbe stata l'occasione per dimostrare che il Trentino ha ancora il coraggio di fare scelte innovative, di sperimentare e di essere laboratorio di idee per nuove soluzioni tecnologiche. Nella speranza che negli anni a venire possa velocemente concretizzarsi l'elettrificazione fino a Bassano (diversamente avremmo un'infrastruttura incapace di rispondere a quei criteri di interoperabilità e di ottimizzazione del servizio sopra citati), auspichiamo che questo ulteriore disagio che dovrà subire l'utenza possa da dicembre 2025 essere compensato da un miglioramento degli attuali livelli di servizio. **A tale riguardo l'Amministrazione è a disposizione per raccogliere eventuali segnalazioni utili ad una efficace gestione di questo periodo di disagio.**





# La Cultura perginese: serve identità e consapevolezza

Pergine dimostra che una Comunità consapevole della propria eredità culturale è una Comunità forte e inclusiva



**Morgan Betti**  
Assessore  
**Competenze:**  
Cultura, rapporti con le associazioni di riferimento e periodico comunale.  
**Orario ricevimento:**  
martedì dalle 8.00 alle 11.00  
**su appuntamento (concordabile tramite e-mail)**  
presso Biblioteca Comunale  
Piazza Garibaldi, 7  
+ 39 0461 502395  
+ 39 0461 502390  
e-mail:  
morgan.betti@comune.pergine.tn.it



## La cultura come pilastro VALORE INESTIMABILE E MOTORE DI SVILUPPO

Viviamo in una società dove la **cultura**, pur essendo un pilastro fondamentale per lo sviluppo umano, spesso viene messa in secondo piano rispetto ad altre priorità. Eppure, il valore della cultura è incalcolabile: arricchisce le persone, rafforza le Comunità, crea identità e offre spazi per riflettere, dialogare e crescere. Ma, per quanto preziosa, la cultura intesa in senso stretto rischia troppo spesso di rimanere marginale. **La cultura è molto più di un bene accessorio: è uno spazio di incontro e di confronto, riduce le disuguaglianze ed è capace di promuovere il senso di appartenenza alla Comunità.**

Inoltre, è noto come risulti un formidabile attivatore di economia, come dimostrano le svariate ricerche che collegano gli investimenti culturali al miglioramento della qualità della vita e - fattore che spesso si dimentica - all'attrattività, anche turistica, di un territorio. Nonostante questi benefici, la cultura non occupa ancora il ruolo che merita.

In tempi di crisi economica o di emergenze, è facile vederla rilegata come qualcosa di secondario, da sacrificare in favore di altri settori considerati più "pragmatici". E non mi riferisco certo all'ambito comunale, quanto piuttosto ad un approccio che tendenzialmente possiamo riscontrare ovunque. Ma, tagliare la cultura significa togliere risorse a ciò che dà senso alla nostra esistenza. Ciò che arricchisce il nostro spirito e ci rende capaci di immaginare, sognare e costruire un futuro migliore.



Sopra: Memorial Bruno Lunz e dettaglio Opera Boneccher

## L'importanza di investire, partecipare e amare il proprio territorio

**Perché la cultura possa esprimere appieno il suo potenziale, è necessario darle il giusto spazio e i giusti strumenti. Servono investimenti mirati e continuativi, una politica che la consideri centrale per lo sviluppo della Comunità.**

È fondamentale che le istituzioni locali credano in questo valore e lo sostengano attivamente, promuovendo **eventi, spazi e iniziative accessibili a tutti**. Ma serve anche - e qui so bene che potrei toccare la sensibilità di qualcuno - che il cittadino modifichi l'approccio verso il mondo culturale: da una parte, serve che gli addetti ai lavori abbiano la forza di mettersi in discussione, per far sentire il vigore di questo mondo, dall'altra che il cittadino medio abbia rispetto verso la propria Comunità. È di questo che si tratta: partecipare agli eventi proposti, apprezzare il lavoro svolto dai tanti **volontari**, farsi parte attiva, prima ancora che un percorso di crescita personale è un atto d'amore verso il proprio territorio e verso la propria Comunità.

## UNA CITTÀ PER LA CULTURA: RISCOPRIRE E VALORIZZARE IL PATRIMONIO DELLA CITTÀ PER ISPIRARE LA COMUNITÀ

Immaginiamo una città in cui ogni cittadino si trovi ad aver accesso ad esperienze culturali che possano ispirarlo ed arricchirlo, una città in cui l'arte e la conoscenza siano parte integrante della vita quotidiana.

La cultura ha bisogno di essere riscattata dal ruolo marginale che troppo spesso le viene affibbiato. E se frasi come questa potrebbero sembrare "fatte", si tenga conto di quante volte nei vari consessi comunali - a partire dal nostro - si affronta il tema: in quasi dieci anni, le sensibilità che hanno portato a parlare di cultura in Consiglio comunale sono davvero poche. Risulta infatti certamente la tematica di cui meno si è discusso.

E questa riscoperta, questo riscatto, non è solo un dovere delle istituzioni, ma un'opportunità per ogni cittadino. Sostenere la cultura significa investire nel benessere e nel futuro della nostra Comunità. Il paradosso è, che se c'è una tematica nella quale Pergine eccelle in ambito provinciale e non solo, quella è proprio la cultura: si potrebbe simbolicamente dire che Pergine ha il palco più grande della provincia... non fosse che ce l'ha per davvero (superiore anche al **Sociale di Trento** ed allo **Zandonai di Rovereto**). Il nostro teatro, baricentro di tante attività culturali, è luogo ambito ed apprezzato anche fuori dal nostro comune: si pensi, a titolo meramente esemplificativo, al **Concorso Nazionale per Cori maschili Luigi Pigarelli**, organizzato dalla **Federazione Cori del Trentino** (...in passato ad Arco!), capace di portare (e riportare nel primo week end di maggio 2025) a Pergine più di mille persone.

Quando si parla di teatro, non si può non parlare ovviamente della nostra **Stagione teatrale**: una rassegna ricca, eterogenea, adatta alle sensibilità più diverse, che negli anni ha saputo essere riferimento anche per tanti utenti residenti fuori dal comune, capace di intercettare centinaia di abbonati, con diversi di essi provenienti addirittura da Trento. Certamente tanto merito va all'Ente gestore, **"Aria Teatro"**, che di pari passo con la storica **PSA**, risultano realtà perginesi operanti nel campo teatrale, capaci di farsi apprezzare anche molto lontano dai nostri confini (e lo dico da componente del CDA del **Coordinamento Teatrale Trentino**).

## FOCUS SUI PUNTI FORTI E SUGLI SPUNTI PER MIGLIORARE

### Biblioteca

La nostra **biblioteca** si è affermata come una perla in Trentino, luogo capace di uscire dagli schemi classici di biblioteca, per ispirarsi ad una concezione nordeuropea dove la struttura diventa anche un bel posto dove andare, dove stare e dove socializzare. **I prestiti sono più che raddoppiati** rispetto al passato e gli **spazi** sono diventati gettonatissimi sia per **studiare**, che per **organizzare eventi culturali**.





## Associazionismo

Le **associazioni culturali perginesi** poi sono un autentico patrimonio: a registro abbiamo presenti quasi un centinaio di realtà (per la precisione 92), che riescono a progettare eventi e proposte nel corso di tutto l'anno. Anche qui una formazione variegatissima per grandezza, sensibilità, settore d'interesse e tematiche affrontate: a fianco alle affermatissime componenti storiche, non mancano nuove compagini ricche di vitalità. Musei etnografici, Fondazioni, scuole di vario tipo, cori, filodrammatiche, la banda sociale. Una forza inestimabile, capace di essere luogo di incontro, forza propositiva e memoria storica, che spesso affianca - fino anche a superare - nella proposta culturale, la forza propulsiva delle Pubbliche Amministrazioni.



## Castel Pergine

Il **castello**, è elemento fortemente caratterizzante la nostra identità culturale (ed anzi... i migliori auguri al nuovo consiglio direttivo), capace di proporre progettualità ed essere riferimento anche turistico per chi Pergine la visita per la prima volta.

## Il sogno di una Pinacoteca e di crescere ancora

I tanti "innamorati" della Pergine culturale so cosa staranno pensando: *"Eh ma Assessore, ci manca un Museo... una Pinacoteca!"*. E certo avete ragione, quante volte ne abbiamo parlato. Sono peraltro convinto che non sia impossibile "arrivarci" nel giro di qualche anno... ma è scusante per non essere fortissimamente orgogliosi di cos'è oggi l'offerta culturale perginese? No, non lo è affatto. Ed è qui che voglio arrivare: sappiate che il fermento culturale che c'è nella nostra cittadina è visto con profonda ammirazione ed un pizzico di sana invidia dagli altri comuni. E dunque se la cultura non è figlia di un dio minore, di certo non può esserlo la cultura perginese, che nel contesto provinciale è - torno a dirlo - un'eccellenza! Ed allora serve esserne consapevoli: mi si permetta a tal riguardo di prendere in prestito una frase del maestro **Osho**: *"Solo una cosa può trasformarti, può operare un mutamento, ed è la consapevolezza"*. Perché troppo spesso sento dire: *"A Pergine non c'è mai nulla!"*, quando da 4 anni mi trovo ad inaugurare la media di 2/3 eventi culturali a settimana. E troppo spesso *"Eh... a quella mostra manca qualcosa"* quando sarebbe bastato mettersi a disposizione per migliorarla. E troppo spesso i bilanci si discutono senza che mai venga rilevata l'importanza della cultura perginese. Ed allora, a detta dello scrivente, serve consapevolezza, orgoglio, unione di intenti, capacità costruttiva e capacità di far sentire la propria voce.

**Perché se Pergine eccelle in qualcosa, quel qualcosa è certamente la cultura.**

## La nostra biblioteca avrà una pertinenza verde!

### ORTO FONTANARI

La **biblioteca di Pergine Valsugana** potrà, in un futuro ormai prossimo, godere di una pertinenza verde, che consentirà alla struttura di aumentare le sue già importantissime potenzialità. È infatti stata pianificata, mediante inserimento negli atti di programmazione, con spesa prevista per il 2025, l'acquisizione un'area verde di più di 600 mq nello spazio retrostante l'attuale sedime della biblioteca, c.d. **"Orto Fontanari"**. L'idea di integrare un'area verde nella nostra biblioteca risponde ad una precisa strategia volta a migliorare il benessere degli utenti, promuovere la sostenibilità e rafforzare il **legame tra la Comunità e l'ambiente**.

In un'epoca in cui l'accesso al verde è sempre più limitato, specialmente nelle aree urbane, le biblioteche che integrano spazi naturali rispondono infatti ad una domanda essenziale e sempre più pressante. Gli spazi verdi diventano oasi di serenità in cui gli utenti potranno riscoprire il piacere della lettura e della conoscenza immersi nella natura. Lo spazio poi, oltre a fungere da proprio e vero "sfogo" per la struttura, potrà essere luogo a disposizione dei cittadini per **ritrovi, letture, laboratori** e per l'organizzazione di **eventi legati al libro**. Tale operazione sarà un altro tassello fondamentale a disposizione di una struttura che ha già saputo affermarsi come riferimento sovracomunale e che potrà inoltre godere, a stretto giro, anche della riqualificazione urbana nella sua parte antistante che, nelle intenzioni, vuole diventare una sorta di **"piazza della Cultura"**, utile a dare ulteriore lustro, dimensione e dignità alla nostra apprezzatissima biblioteca.



## Memorial "Bruno Lunz" UN SIMPOSIO DI GRANDISSIMO SUCCESSO



Migliaia di presenze tra cittadini e turisti alla prima edizione del **Memorial "Bruno Lunz"** che si è tenuto a Pergine Valsugana dal 18 al 22 settembre scorso.

Un simposio di scultura lignea in ricordo dell'artista perginese a cento anni dalla sua nascita. Un evento, fortemente

voluta dall'assessorato alla cultura del comune di Pergine Valsugana e perfettamente organizzato dalla **fondazione "Nodo di Gordio"**, che ha rappresentato un importante momento di ricordo, commemorazione e celebrazione della figura dello scultore perginese scomparso nel 2012. **Bruno Lunz**, persona che ha lasciato un'impronta artistica significativa nella Comunità locale, è stato ricordato nella rinnovata piazza Serra di Pergine grazie alla presenza di quattro scultori professionisti invitati a realizzare una propria opera su un tronco e su pannelli di cirmolo con uno stimolo creativo dedicato al ricordo proprio della figura di Lunz. Sotto l'attenta direzione artistica di **Paolo Vivian**, gli scultori **Federico Vanzo** di Masi di Cavalese, **Ivan Boneccher** di Baselga di Piné, **Silvano Ferretti** di Chatillon in Valle d'Aosta e **Roberto Nones** di Capriana in Val di Fiemme si sono cimentati nel realizzare delle splendide opere d'arte in legno vivacizzando l'intero territorio comunale. Passanti ed appassionati delle opere lignee e dell'arte in generale hanno apprezzato lo sviluppo, giorno dopo giorno, delle loro opere.



*"La prima cosa che mi ha colpito – segnala **Daniele Lazzeri**, Presidente della **Fondazione "Nodo di Gordio"** – è che siamo riusciti a realizzare in queste giornate, non soltanto un grande lavoro di natura artistica, ma una significativa attività sociale. I ragazzi delle scuole elementari che sono venuti, prima con le maestre e poi con le loro famiglie, a seguire i lavori degli artisti. Un bambino cieco accompagnato dagli scultori per "sentire" il legno. Gli anziani della Casa di riposo che sono ritornati più volte al simposio per vedere la realizzazione delle sculture... Questa non è solo cultura. Ma è stata una grande attività sociale per tutto il territorio".* Cinque giorni di lavorazione del legno, culminati con la cerimonia di chiusura del Memorial, domenica 22 settembre, con la premiazione del vincitore del simposio a seguito di una faticosa decisione da parte della giuria tecnica e popolare: l'artista **Silvano Ferretti**. Toccante, e particolarmente emozionante, il "regalo" nel ricordo di **Bruno Lunz** che ha voluto tributargli il **Gruppo Alpini di Castagné**, che tengo a ringraziare per l'aiuto e per il supporto fornito in particolare dagli straordinari e sempre presenti **Paolo Roccabruna** e **Roberto Lunz**. Nel contesto della mostra, appositamente allestita in sala Maier, dove vi è stata anche l'esposizione di alcune significative opere di Lunz, si è svolta la presentazione del catalogo che raccoglie le opere più rilevanti e le poesie realizzate dal celebre artista. Quest'iniziativa nasce con l'intento di creare un appuntamento biennale che sia occasione di incontro e confronto per gli artisti del legno, un'arte assolutamente nobile che da secoli "abita" le nostre montagne e che, grazie a questo evento, si vuole onorare e valorizzare.

**Il legame quasi viscerale tra il nostro amato territorio e la lavorazione del legno è profondo ed antico.**



Opera vincitrice Ferretti





## Gianni Anderle, artista perginese dell'anno 2024

Si è svolta dal 26 settembre al 6 ottobre, con grande successo di pubblico, la **mostra di Gianni Anderle** *“Materia e immaginazione”*. Gianni è stato insignito del titolo di **“Artista Perginese dell'Anno 2024”** che non solo riconosce il talento e la dedizione dell'artista, ma celebra anche il profondo legame che Gianni ha mantenuto con la nostra Comunità, le sue radici ed il suo territorio.

Nato e cresciuto tra le nostre montagne e le nostre valli, **Gianni Anderle** ha saputo trasformare l'essenza di Pergine Valsugana in arte, evolvendo il proprio percorso artistico a partire dalla formazione con il maestro **Raffaele Fanton**, per poi esplorare la pittura figurativa ed il paesaggio. Tuttavia, è nella ceramica che Gianni ha trovato il suo linguaggio più autentico, riuscendo a coniugare tradizione ed innovazione in un continuo dialogo tra materia e spirito. Le sue opere, frutto di quasi trent'anni di "immersione" creativa, rappresentano la sintesi perfetta delle diverse sensibilità che hanno arricchito il suo cammino, toccando corde che spaziano dal figurativo allo scultoreo, dal simbolico al naturalistico.

Questa mostra è stata un riconoscimento al grande valore artistico di **Gianni Anderle**, ma anche alla sua capacità di rimanere costantemente connesso con il tessuto culturale di Pergine, contribuendo alla crescita e alla valorizzazione del nostro patrimonio locale. Come assessore e come concittadino, mi sento particolarmente grato di aver celebrato insieme a tanti concittadini il percorso di vita e di arte di un uomo che ha saputo interpretare, attraverso la sua ceramica, l'anima del nostro territorio.

**A nome dell'intera Amministrazione comunale, vanno a lui i più sinceri ringraziamenti per il suo inestimabile contributo alla cultura di Pergine Valsugana. L'augurio è che questo traguardo possa rappresentare un omaggio alla carriera, ma anche un punto di partenza per nuove esplorazioni artistiche che, nella ceramica, vedano rinnovarsi lo straordinario legame tra la terra e l'arte.**

***I migliori auguri per un sereno Natale ed un 2025 all'insegna della salute e della serenità.***



## Museo della Scuola

**Tra canti, danze e un'accurata ricostruzione di un'aula tradizionale, bambini e adulti hanno ricreato l'atmosfera di un giorno di scuola d'altri tempi**

Fotografie di Giuseppe Facchini

### E... viva la Scuola: un evento eccezionale

Si è svolto sabato 26 ottobre 2024 in sala Fanton, alle ore 16.00, uno spettacolo di canti e danze dal titolo *“E... viva la Scuola”*. Protagonisti i bambini del minicoro **“La Valle”** diretti da **Roberto Bazzanella**, invitati ad hoc dai membri del **Museo della Scuola**. E non poteva essere ricordato in modo migliore l'anniversario della riforma teresiana della cui importanza abbiamo parlato già nel numero precedente del bollettino perché qualche volta, come in questo caso, non servono convegni o dotte disquisizioni per andare al cuore di un argomento. Nello spazio della sala è stata allestita in breve tempo una piccola aula scolastica con i banchi fatti di cartone, le sedioline di legno, la cattedra e il pallottoliere di un tempo. Bambini e adulti si sono preparati in modo minuzioso per dar vita ad uno spettacolo davvero eccezionale, che ha riportato il pubblico presente in sala nell'atmosfera della scuola tradizionale, oggi scomparsa. Ha aperto lo spettacolo l'orchestrina composta da Silvia al violoncello, Marta e Maria al flauto, Nicola alla tromba, Anna al violino, Cinzia, Stefano e Angelo alle fisarmoniche e Pietro al pianoforte che hanno suonato il preludio al Te Deum di Charpentier. E così è iniziata la rappresentazione di un *Giorno di Scuola di un tempo* partendo dal suono iniziale della campanella fino al termine delle lezioni, con un intervallo ben scandito da una musica conosciuta.



La maestra, interpretata da **Irene Corradini**, ha assunto in pieno il ruolo dell'insegnante tradizionale, autorevole ma non autoritaria. Il gruppo alunni composto da circa venti bambini provenienti dalla Val di Cembra, dal Pinetano e da Pergine erano vestiti con i costumi tradizionali in parte coperti dai vecchi grembiuli scolastici. Tra i protagonisti adulti della lezione anche le figure indimenticabili del parroco del paese interpretato da **Gian Carlo Mich**, che ha portato in aula il libro delle Sacre Scritture, e poi il bidello della scuola interpretato dallo stesso **Roberto Bazzanella**, col suo grembiule azzurro e la scopa di saggina. Le discipline della lezione basate sull'alfabeto, sul leggere e sullo scrivere, sulla conoscenza dei numeri erano le stesse della scuola teresiana, contenute nel *Libro del Metodo*.





Il tutto è stato arricchito e intervallato da musiche, canti e danze provenienti dalla tradizione popolare della vallata dell'Avisio, anche queste frutto di una ricerca approfondita sulle specificità culturali del territorio. Tra le danze bellissime eseguite dai bambini ricordiamo la Polka Krabera, una delle poche danze a cerchio, la Polka Paris di origini bavaresi e la danza Settepassi di origini transilvane, portata dagli emigranti dell'ottocento che lavoravano nelle ferrovie. Ha stupito la capacità interpretativa dei vari attori tutti immersi nel loro ruolo, senza incertezze ma con genuina spontaneità. **Che cosa chiedere di più?** Il pubblico in sala è rimasto come sospeso tra un dialogo e un altro, tra un canto e un altro, incantato nel riconoscere quei vecchi passi di danza che raramente si possono ancora incontrare. Nella presentazione il direttore del coro, ma anche ricercatore, regista e ideatore dell'evento **Roberto Bazzanella** ha raccontato la nascita della rappresentazione, avvenuta tra le montagne e i piccoli paesi della valle di Cembra dove un tempo, con la riforma teresiana, erano state aperte scuole elementari in ogni Comunità.



Tra queste la scuola di Settefontane, oggi chiusa, che è stata oggetto di una ricerca e di una mostra avvenuta presso la scuola di Sover nell'agosto di quest'anno. Le piccole Comunità hanno un grande valore perché custodi di tradizioni antiche e significative che non possiamo perdere e che dobbiamo valorizzare anche con eventi come questo, ha affermato il presidente **Roberto Bazzanella** e noi dobbiamo dire che la sua accurata ricerca ne ha veramente riportato in luce ogni contenuto e specificità. All'evento erano presenti l'assessore alla cultura **Morgan Betti** e la presidente dei Gruppi Folcloristici del Trentino **Marina Mattarei**, oltre a genitori, nonni e parenti dei bambini e all'affezionato pubblico di sempre.

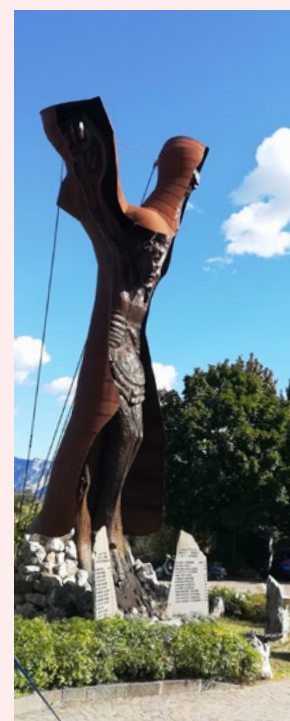
*Il direttivo del museo*



# BRUNO LUNZ

## Scultore e poeta del legno

### L'INSERTO CULTURALE



**Bruno Lunz:**  
"N'om che d'en stiz  
el fa miracol"

Chiunque arrivi a S. Vito non può che rimanere affascinato dal grande Cristo ligneo posto a fianco del cimitero. Un monumentale albero di castagno, che sotto i colpi dello scalpello di Bruno Lunz è diventato un'opera d'arte.

Bruno Lunz è senza ombra di dubbi il più grande artista casnaidro e in tutto il Perginese, ma non solo, si possono trovare le sue opere.

È dunque doveroso menzionare questo artista nella storia della nostra Comunità.

Scomparso nel gennaio del 2012 all'età di 88 anni, qualche anno prima lo **storico dell'arte Pietro Marsilli** aveva scritto un libro in occasione della mostra fatta in sala Maier, raccontando così la vita dell'artista casnaidro: «*Bruno Lunz nasce il 4 gennaio 1924 nel Mas dei Lunzi, sopra San Vito di Pergine, sulle pendici della Marzola, a 800 metri sul mare.*

*Per mesi interi la località è raggiungibile solo a piedi, le case più vicine sono a sette chilometri, il paese al di là dell'orizzonte. Lunz rimane orfano del padre già nel 1929, l'anno della Grande Crisi. Fame si sommava a fame. Vita grama. In famiglia nessuno trovava mai il tempo di raccontargli una storia, ma lui amava ascoltarle, le storie, e nei pochi momenti liberi dal lavoro, ad esempio la domenica mattina uscito dalla messa, sul sagrato, se ne stava inchiodato accanto al crocchio dei vecchi e seguiva affascinato i loro discorsi, i loro racconti. [...] Suo fratello, maggiore di tre anni, muore per una malattia contratta al fronte: a sedici anni Bruno si trova ad essere l'uomo di casa.*



<sup>1</sup>Definizione data da padre Andrea Barzaghi, tratta da P. MARSILLI, Bruno Lunz. Il senso del tempo, Publitalia, Pergine, 2008, pag. 117





*Viene impiegato nella Todt e fa il servizio militare. Finita la guerra impara il mestiere del contadino guardando gli altri: oggi si pota, oggi si vanga, oggi si zappa... Ma la terra era sempre troppo poca. Il 29 settembre 1951 sposa Erina Eccher, la ragazza del maso accanto. La famiglia cresceva e gli introiti diminuivano. Tanti altri nelle sue condizioni emigravano in città o anche più lontano. Lui no, lì era nato e lì voleva restare. A poco più di quarant'anni, per sbarcare il lunario, punta tutto sulla*

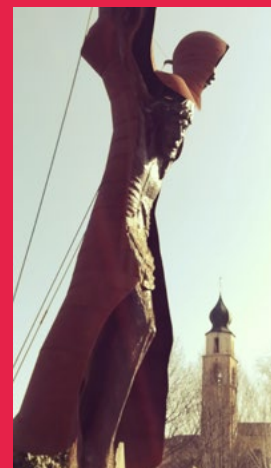
*coltura dei lamponi, fra i primi della zona, e d'inverno, nel tempo libero, intreccia cesti di vimini. L'introduzione della plastica li rende obsoleti e lui allora recupera la vecchia passione per la scultura [...] Tutto il legno che gli capita fra le mani prende anima, acquista man mano una sua dignità, finalmente una storia.*

*E quante ne aveva da raccontare, di storie, Bruno Lunz [...] Fu allora maestro elementare supplente Eugenio Conci a riconoscere per primo, nel 1968, il valore delle opere d'intaglio di Bruno Lunz. Fu lui a invitare l'amico Luciano Bida ad andarlo a trovare e a scrivere su di lui ("L'Adige" 25 febbraio 1969)... Giorgio Tononi, che poi divenne sindaco di Trento, ma all'epoca era direttore della locale Azienda Autonoma di Soggiorno, fece la conoscenza di Lunz e gli propose di esporre le proprie opere al pubblico (albergo Margherita di Alberé)... È stato l'inizio di una più che trentennale serie di successi fino al volontario ritiro nel 2005, sempre circondato dai suoi figli<sup>2</sup>.*

*Quarant'anni di carriera, che hanno visto l'artista cimentarsi in vari campi, ma preferendo sempre le scene bucoliche, che richiamavano la sua esistenza: «Bruno Lunz ha sempre amato le storie, le leggende, le fiabe, le saghe, le storielle. Le raccontava con la sua parlata fluente, ricca di umori, di saggezza e di simpatia. Per accompagnare talune sue opere, le sculture ma soprattutto i pannelli, per descriverli e illustrarli, ha scritto una novantina di componimenti poetici, fino ad oggi tutti inediti. La lingua di Bruno Lunz è il dialetto e rigorosamente in buon dialetto perginese "puro", privo di interferenze, lui parla e scrive<sup>3</sup>.*

<sup>2</sup>Definizione data da padre Andrea Barzaghi, tratta da P.MARSILLI, Bruno Lunz. Il senso del tempo, Publistampa, Pergine, 2008, pagg. 13-14

<sup>3</sup>IDEM, pagg. 35



**Sicuramente molti legano il nome dell'artista al monumentale Cristo ligneo posto accanto alla chiesa di S. Vito: ricavata da un enorme castagno, la scultura (12 metri di altezza e 98 quintali di peso) fu realizzata tra il 22 luglio ed il 9 novembre 1991 ed è diventata un**

**monumento ai casnaidri morti nei due conflitti mondiali. L'opera, inaugurata il 26 aprile 1992, è stata successivamente rinforzata con un mantello in metallo per impedirne il deterioramento e le è stato tolto l'originale tetto ligneo.**

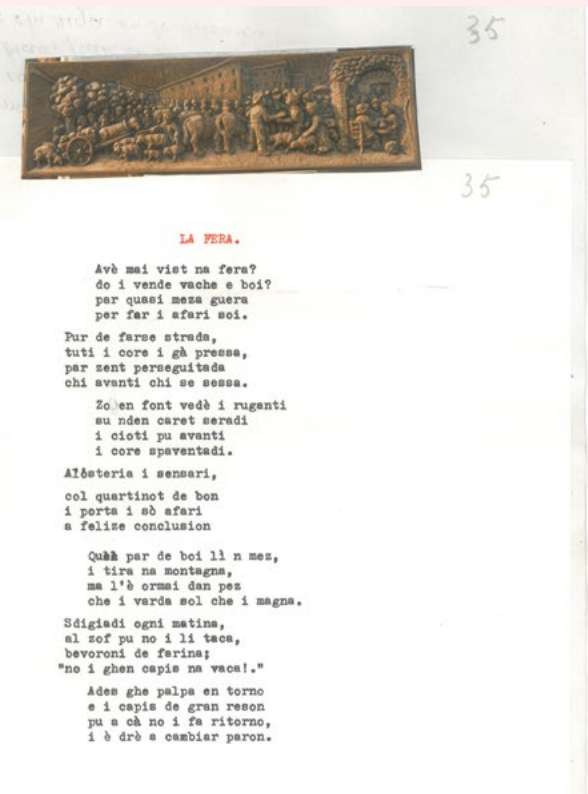


#### SPAZIO ASSOCIAZIONI

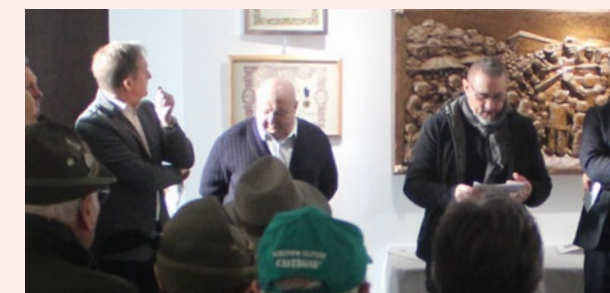
**Alpini di Castagnè: "Un anno di celebrazioni e impegno: il Gruppo Alpini di Castagnè festeggia il 60° anniversario e rende omaggio a Bruno Lunz"**

**L'anno che sta terminando è stato molto importante nella storia del nostro gruppo, visto che è coinciso col sessantesimo compleanno, ma ci ha anche permesso di ricordare in più momenti la memoria di Bruno Lunz, indimenticato artista casnaidro, ricorrendo il centenario della nascita.**

La prima settimana di gennaio sala Maier ha ospitato la mostra di alcune delle opere più celebri di Lunz: molte persone hanno visitato l'allestimento curato da **Paolo Roccabruna** coadiuvato da tutto il gruppo **Alpini di Castagnè**, ricordando nel migliore dei modi uno dei più grandi artisti perginesi. Per quanto riguarda l'attività più istituzionale del gruppo, nel mese di gennaio si è svolta l'annuale assemblea dei soci, mentre il mese successivo diversi alpini ed amici degli alpini hanno collaborato all'organizzazione del **"Carneval del Dolzer"**.



La primavera ci ha visti impegnati nella sistemazione esterna della scuola materna di Ischia e dell'**Oratorio di Pergine**: abbiamo ripulito gli spazi tagliando erba e potando le piante. A maggio, invece, abbiamo collaborato alla **"Pedalata per la Vita"**, presidiando alcuni incroci con i nostri soci. Come ogni anno una delegazione di Castagnè ha partecipato all'**Adunata Nazionale**, svoltasi a Vicenza ai primi di maggio, ed all'Adunata del Triveneto, ospitata a Bibione a metà giugno. A fine agosto con una quarantina di volontari abbiamo sfalcato l'area esterna di Villa Moretta, coprendo un'area di nove ettari, mentre nelle settimane successive siamo intervenuti nuovamente nei cortili esterni della scuola materna di Ischia e dell'**Oratorio di Pergine**.





Settembre, come da tradizione, è uno dei mesi fondamentali per il nostro gruppo, visto che la terza domenica del mese ricorre la sagra. Un appuntamento doppiamente importante quest'anno, visto che abbiamo raggiunto il traguardo del sessantesimo anniversario di fondazione. Una ricorrenza speciale festeggiata con la sfilata per le vie di S. Vito accompagnati dalla banda di Caldonazzo, proseguita con l'alzabandiera, la deposizione della corona ai caduti e la messa. Terminata la celebrazione religiosa è stato presentato il libro *"Bruno Lunz. Le so storie en poesia..."*, che riporta le poesie di **Bruno Lunz**, usate per descrivere le proprie opere. Uno spaccato della vita dello scultore, ma anche della nostra società di un tempo.



Il libro è stato curato da **Paolo Roccabruna**. In occasione della sagra s'è svolto il **Vertical Selvadek**, gara di corsa in salita ormai diventata un appuntamento tradizionale per gli appassionati del genere e che ha scatenato un centinaio di atleti lungo i sentieri che portano in cima alla Marzola. Abbiamo concluso l'anno con le castagnate organizzate presso la scuola materna di Ischia e la scuola elementare di Canale.

*Chiudiamo l'articolo con i più sinceri auguri di Buone Feste a tutte le famiglie perghinesi.*

*Il capogruppo  
Natale Posser*



Mostra "Centenario di Bruno Lunz"

## Studio d'arte "Astrid Nova" & Area Arte La Musa

**Esposizioni, corsi e workshop per tutte le età: lo studio rinnova il suo impegno per la diffusione e l'insegnamento dell'arte nel territorio**

### I vent'anni di Studio d'arte Astrid Nova, un anniversario da favola

La proroga della visitatissima esposizione di Maria Giovanna Speranza *"Fable | Favola"*, *"Favola d'Inverno"* di Viviana Puecher e tanti corsi d'arte per ogni età

Conclusisi con grande successo **Contemporary Art Festival 2024** e l'importante iniziativa nazionale **"Giornata del Contemporaneo AMACI"** del 12 ottobre, si apre ufficialmente la serie di eventi artistici e laboratoriali per il **ventesimo importante anniversario di Studio d'Arte Astrid Nova**, con la proroga della emozionante e visitatissima esposizione retrospettiva di **Maria Giovanna Speranza**, nota artista internazionale e co-fondatrice dello studio con la figlia Viviana. **Speranza**, recentemente scomparsa, vanta un curriculum costellato di esposizioni nel suo Trentino, ma anche fuori regione, a Roma, Milano, Lecco, fin poi in America, ad Hollywood, Santa Barbara e Pasadena. L'esposizione si intitola *"FABLE | FAVOLA"*, e come lascia intendere il titolo, espone al pubblico, fino a marzo 2025, negli spazi di **Studio d'Arte Astrid Nova**, una meravigliosa selezione di magistrali opere di Speranza dall'atmosfera incantata ed evocativa, sotto l'attenta e minuziosa curatela della figlia, artista anch'essa, che ad oggi dirige lo studio.

### "FAVOLA D'INVERNO": ARTE, NATALE E TRADIZIONE NELLA MAGICA PERGINE

E mentre già da **inizio novembre inizieranno anche i meravigliosi corsi dedicati al Natale**, quali **pittura ed illustrazione ad acquerello di cartoline natalizie**, e **pittura ad olio di paesaggi invernali**, l'insegnante ed artista **Viviana Puecher**, che ha recentemente esposto anche in California, sarà nel pieno dei preparativi per la sua mostra personale *"Favola d'Inverno"*. *"Favola d'Inverno"* è una speciale esposizione di Viviana in Sala Maier, nel centro storico di Pergine Valsugana, nel pieno del periodo natalizio, che nel weekend dal venerdì 29 novembre alla domenica 1 dicembre, in questo particolare fine settimana che vedrà Pergine invasa dai Krampus di Amstetten, che regalerà al pubblico una bellissima mostra dedicata alla montagna ed alle favole che la narrano.

E per finire in bellezza, venerdì 20 dicembre, data esatta del ventesimo anniversario di **Studio d'Arte Astrid Nova** *"20th Anniversary Details"* uno Studio Visit, che porterà alla visione del pubblico bozzetti e sketchbook personali delle due artiste che lo fondarono, mai esposti prima.

### PICCOLA ACCADEMIA DELLE ARTI VISIVE 2024/25

**Corsi d'arte, workshop e laboratori per ogni età**

Proseguono con grande successo i **corsi in studio tenuti da artisti professionisti**, alcuni internazionali ed esclusivamente laureati in ambito artistico.

**Corso speciale di illustrazione ad acquerello per la realizzazione di cartoline natalizie**

**Studio d'Arte Astrid Nova & Area Arte La Musa**, propongono un interessante **workshop d'illustrazione** dedicato al dipinto ad acquerello. Un corso che accompagnerà il partecipante in una indimenticabile esperienza artistica nella riproduzione pittorica di splendide cartoline natalizie.

**Pittura ad olio | Il paesaggio**

Nell'arco del workshop, si andrà ad imparare ed approfondire la preparazione del bozzetto con particolare attenzione alla prospettiva, tecnica della velatura, tono e mescolanze di colore, la pennellata e le finiture.

**I corsi d'arte per ogni età**

**Laboratori artistici:** pittura ad olio, acrilico ed acquerello, disegno, fumetto ed illustrazione, lettering, matita e carboncino.

**Laboratori speciali:** cartoline natalizie ad acquerello, illustrazione botanica, il paesaggio ad olio.

Studio d'Arte Astrid Nova & Area Arte La Musa  
Piazza Pacini, 8 - 38057 Pergine Vals. TN  
[www.astridnova.it](http://www.astridnova.it) | Tel. 3471533617



# BIBLIO SCUOLA 2024-2025

Un calendario ricco di proposte rivolte alla scuola perghinese

Biblioteca sovracomunale di Pergine



Ha preso avvio anche per quest'anno scolastico, con ampia adesione da parte delle classi, la proposta didattica di "Biblioscuola", organizzata dalla Biblioteca sovracomunale di Pergine Valsugana e Valle del Fersina con l'intento di promuovere il piacere della lettura e incentivare l'accesso ai servizi della biblioteca, intesa come spazio sociale, culturale e di aggregazione.

I percorsi, di contenuto letterario, storico, sociale, teatrale, di sensibilizzazione ambientale e di cittadinanza attiva, sono rivolti a tutte le classi delle scuole di ogni ordine e grado presenti sul territorio comunale, dalla scuola per l'infanzia alla secondaria di secondo grado e saranno svolti dal personale in servizio presso la biblioteca, dagli agenti del Corpo di Polizia Locale, da alcune associazioni culturali e sportive attive sul territorio e da professionisti esterni. Di seguito il programma in sintesi, articolato in oltre 100 incontri.



## SCUOLA DELL'INFANZIA

- *Realizziamo insieme le stelle.* Incontri di lettura ad alta voce di albi illustrati con laboratorio di origami a tema.
- *La magia delle storie.* Incontri di lettura ad alta voce di albi illustrati accompagnati da giochi di prestigio.

## SCUOLA PRIMARIA Classe prima

- *Una valigia di storie.* Narrazioni con il **Kamishibai**, piccolo teatro d'immagini di origine giapponese custodito in una valigia, utilizzato tradizionalmente dai cantastorie nipponici nella prima metà del Novecento.

## Classe seconda

- *Storie di lupi, orsi e altri animali selvatici.* Incontri di lettura di albi illustrati dedicati alla **fauna selvatica**.

## Classe terza

- *Io, noi e l'ambiente* e *Come diventare Ecoesploratori*. Percorsi di **educazione ambientale** volti a incentivare l'abitudine a piccole azioni virtuose che anche i bambini possono fare per contribuire alla salvaguardia del pianeta.

## Classe quarta

- *Nessuno escluso.* Percorso di **educazione alla diversità** e all'**inclusione** attraverso lo **sport**.
- *Cambiare il mondo con i libri di Roald Dahl.* Presentazione di tre romanzi del celebre autore britannico per ragazzi che affrontano le tematiche del **cambiamento**, della **crescita** e dello **sviluppo del pensiero critico** di fronte alle ingiustizie.

## Classe quinta

- *Il libro gioco.* Percorso di **presentazione delle caratteristiche dei libri gioco** (libro-game, escape book...) quale genere letterario che può stimolare abilità nella risoluzione e gestione delle sfide in gruppo, mediante l'adozione di soluzioni creative, innovative e adeguate al contesto.
- *Percorso sulla storia di Pergine* alla scoperta delle tappe più significative che hanno portato all'attuale assetto della città di Pergine Valsugana, a partire dalle prime testimonianze, anche materiali, fino ai giorni nostri.
- *Laboratorio di fotografia.* Educare a e con **l'immagine** nell'intento di fornire gli strumenti per la comprensione e la realizzazione di una "bella" fotografia.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Classe prima

- *I grandi classici tra fumetti e manga* con lettura di alcuni classici della letteratura mondiale trasposti in nuovi e moderni generi letterari, più familiari alle nuove generazioni.
- *Non i soliti classici*, riletti in chiave moderna, con uno sguardo più "contemporaneo" e prossimo al vissuto emotivo dei ragazzi di oggi.
- *Torneo di lettura:* sfida letteraria interna alla classe, suddivisa in gruppi.



## Classe seconda

- *Alla scoperta dell'Europa:* l'Unione Europea raccontata ai ragazzi e alle ragazze.
- *Un assaggio di teatro:* percorso finalizzato a far intuire ai ragazzi la valenza artistica e la potenza espressiva ed emotiva della recitazione attraverso le performance di alcuni attori di filodrammatiche locali.
- *Torneo di lettura:* sfida letteraria tra classi seconde dei due diversi istituti comprensivi presenti sul territorio.

## Classe terza

- *Incontro con l'autrice Gigliola Alvisi.* L'incontro con la scrittrice di fama nazionale sarà preceduto da momenti di presentazione della stessa e della sua produzione letteraria alle classi partecipanti a cura dei bibliotecari.



Gigliola Alvisi

## SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

- Progetto *"Galeotto fu il libro"*, finalizzato a stimolare la conoscenza e l'approfondimento individuale di letture contemporanee adatte alle diverse fasce d'età, dai young readers fino all'età adulta, e favorire il pensiero critico attraverso il dibattito e il confronto di gruppo.
- *Incontro con la scrittrice Raffaella Romagnolo*, finalista **Premio Strega 2024** con il romanzo *"Aggiustare l'universo"*.



Raffaella Romagnolo



# DICEMBRE A TEATRO

TEATRO DI PERGINE: INVERNO 2024

## UN MESE DI EMOZIONI PER TUTTE LE ETÀ

**Il Teatro di Pergine si prepara ad un dicembre ricco di appuntamenti, in grado di soddisfare i gusti di grandi e piccini: spettacoli, proiezioni cinematografiche, concerti, teatro ragazzi e danza.**

### PER I PIÙ PICCOLI: UN MONDO DI AVVENTURE E FANTASIA

Domenica 1 dicembre alle 16.00 arriva sul palco del Teatro di Pergine **Grisù - Un drago senza paura**. Il coraggioso draghetto sputafuoco farà sognare i più piccoli con un'avventura ricca di musica, colori e divertimento, che insegna l'importanza di essere se stessi e di inseguire i propri sogni. **Domenica 8 dicembre** sempre alle 16.00 c'è un film d'animazione che invita i bambini a riflettere sull'importanza della natura e della sostenibilità ambientale: **Flow - Un mondo da salvare**. Un'occasione per sensibilizzare i giovani spettatori verso tematiche attuali e cruciali per il futuro del nostro pianeta. Infine, venerdì 20 dicembre alle 16.00, arriva il nuovo ed entusiasmante capitolo delle avventure di Vaiana, che porterà i bambini a esplorare nuove terre e a scoprire culture lontane: **Oceania 2**.



WWW.TEATRODIPERGINE.IT

GRISÙ IMMAGINE CON LOGO ISPIRATO A - Spettacoli Fondazione AIDA

**TEATRO  
COMUNALE  
DI PERGINE**

ARIA TEATRO

effetto  
notte

naturalmente

### PER GLI ADULTI: UN VIAGGIO TRA TEATRO, CINEMA E DANZA

A dicembre sono tre gli appuntamenti con la **prosa**. Mercoledì 4 dicembre va in scena *La prova*, una commedia spiazzante prodotta da **Teatro Filodrammatici di Milano** che ruota intorno al paradossale gioco di ruoli tra maschio e femmina, ponendoci di fronte ad un'inquietante domanda: è davvero possibile, dopo millenni di evoluzione dell'homo sapiens, pensare a un predatore senza complici? Mercoledì 11 dicembre è il turno di *Lo spettatore condannato a morte*, di **Matei Visniec** produzione **A.M.A. Factory**, un'esilarante parodia della giustizia dove si intravede il funzionamento delle dittature presenti e passate, nonché i loro avatar nelle nostre "democrazie" contemporanee.

L'ultimo appuntamento del mese con la prosa è mercoledì 18 dicembre con *Notti*, un dialogo tra teatro, video e video live, realizzato partendo da una riflessione sul racconto *Le notti bianche* di **Dostoevskij**, passando attraverso *Amore liquido* di **Bauman**, in cui due e più livelli visivi e temporali si intrecciano nella ricerca di un senso profondo nelle relazioni ai nostri tempi.



La prova - Marta Belloni - Tommaso Amadio ph © Laila Pozzo

Altre due date da segnare nel calendario sono quelle delle serate dedicate alla danza, organizzate in collaborazione con il **Centro Servizi Culturali Santa Chiara**. Lunedì 2 dicembre andrà in scena *Graces* di **Silvia Gribaudi**, un progetto di performance ispirato alla scultura e al concetto di bellezza e natura che **Antonio Canova** realizzò tra il 1812 e il 1817. Mentre domenica 22 dicembre l'appuntamento è con un classico natalizio intramontabile della danza: *Lo schiaccianoci* del **Balletto di Siena**.

Immane è l'appuntamento con il **Concerto di Natale della Banda Sociale di Pergine** (21 dicembre, ore 20:45), che proporrà un repertorio ricco di brani natalizi e non solo, per un concerto emozionante e coinvolgente.



Notti - Slow Machine ph © Elisa Calabrese



ONLINE

PER INFORMAZIONI  
SEMPRE AGGIORNATE  
VI CONSIGLIAMO DI  
CONSULTARE IL SITO  
DEL TEATRO:

WWW.TEATRODIPERGINE.IT





# PERGINE FESTIVAL NON È SOLO... ESTATE

L'attività del festival di PSA si amplia, si moltiplica, riempie gli spazi per mantenere il tepore di un'anima culturale di cui comunità e cittadini si nutrono

## Cittadine e cittadini in scena

Un luogo di dialogo, cooperazione e accoglienza: questo vuole diventare il progetto *"Cittadine e Cittadini in scena"* di **Pergine Festival**. L'obiettivo è incentivare nei giovani una nuova prospettiva sull'abitare lo spazio urbano e la sfera pubblica, incoraggiandoli a sviluppare un proprio pensiero critico. Il tentativo è quello di trasmettere un senso di appartenenza alla comunità e al mondo, motivandoli a mettere in discussione la contemporaneità e ad essere agenti del cambiamento. Una sfida ambiziosa e stimolante. *"Cittadine e cittadini in scena"* vede dunque il teatro come dispositivo pedagogico rivolto a più fasce d'età: tre spettacoli e un laboratorio lo compongono. Tutti gli spettacoli prevedono un coinvolgimento diretto di studenti e studentesse all'interno della creazione e della macchina teatrale. Gli spettacoli proposti sono produzioni di importanti realtà del panorama nazionale che utilizzano forme teatrali non convenzionali e affrontano alcune tematiche centrali del nostro presente, quali la libertà di informazione e sviluppo del pensiero critico, la memoria e responsabilità civica, la cittadinanza attiva, la coscienza del territorio. Si comincerà con *"Se questo è Levi"* di **Fanny & Alexander**, ove ciascuno studente riceverà un foglio con le stesse domande rivolte a Primo Levi nel corso della sua vita. L'attore in scena risponderà proprio con le parole di Levi, creando così uno spettacolo condiviso sulla memoria e sull'importanza di interrogarsi e sviluppare un pensiero critico.

Poi *"Rooteen. Indagine lampo a Pergine"* di **Gli Omini**, durante il quale gli attori parleranno, in dieci giorni di residenza, con tutti i membri di questa comunità. Parleranno di sogni, desideri, frustrazioni, pregi e difetti. Poi rielaboreranno tutto e il risultato sarà un racconto corale. Si continuerà con *"Lo spettatore condannato a morte"* di **Fertili Terreni Teatro**, ambientato in una sala di tribunale in cui attori, giudici, testimoni, avvocati, regista e spettatori si confrontano e si fondono. Una parodia della giustizia dove si intravede il funzionamento delle dittature presenti e passate, nonché i loro avatar nelle nostre "democrazie" contemporanee. Ci sarà anche il laboratorio *"Da spazio a luogo: piazza Serra"* di **Alchimie Urbane**, che si propone di coinvolgere studenti e studentesse attraverso gli strumenti dell'architettura, del design e dell'arte,

stimolando la loro creatività nella trasformazione della nuova piazza Serra, da uno "spazio" geometrico, neutro, quotidiano a un "luogo" identitario e relazionale. L'obiettivo è sviluppare la libertà del pensiero e la magia della creatività, incoraggiando i partecipanti a immaginare e realizzare trasformazioni impossibili. Il progetto è stato ideato in dialogo con l'**Istituto Marie Curie di Pergine** e le **Scuole Medie** **Ciro Andreatta**.

La realizzazione è resa possibile grazie al sostegno di **Fondazione Caritro** e alla stretta collaborazione con il **Teatro di Pergine**.



ph: Raoul Gilibert

## Save the last dance for me

Una danza da salvare. Il workshop condotto dai danzatori **Gianmaria Borzillo** e **Giovanfrancesco Giannini**, è infatti dedicato alla polka chinata, ballo bolognese dei primi del Novecento - presso-

ché estinto - che rivive in *Save the last dance for me* di **Alessandro Sciarroni**, Leone d'Oro alla Biennale di Venezia e artista associato di Triennale Milano Teatro. Danza di corteggiamento originariamente eseguita da soli uomini, la polka chinata è una pratica fisicamente impegnativa, quasi acrobatica, che prevede che i danzatori - abbracciati l'un l'altro - girino vorticosamente mentre si piegano sulle ginocchia quasi fino a terra. **Alessandro Sciarroni** fa della danza uno spazio di libertà e di poesia. Qui salva e trasforma una polka in un travolgente vortice di passione: tanto ipnotico, quanto rituale, con gli spettatori testimoni ravvicinati. Lo spettacolo è presentato in collaborazione con il **Centro Servizi Santa Chiara di Trento**.

## Non addomesticabili

È online il Bando **Non addomesticabili 2025**. Il **Centro S. Chiara**, **AriaTeatro ETS** e **Pergine Festival** promuovono anche per il 2025 un bando per una **nuova creazione di danza contemporanea e d'autore**: il progetto vincitore debutterà in prima nazionale nel prossimo **Pergine Festival**. Il progetto selezionato avrà l'opportunità di essere presentato al pubblico in due fasi: prima in forma di studio durante il **Festival Bellandi** presso il **Teatro comunale di Pergine Valsugana** (aprile 2025) e successivamente in prima nazionale al **50esimo Pergine Festival** (luglio 2025).

Il bando è rivolto ad artisti singoli, compagnie o collettivi residenti, domiciliati o operanti nella Regione Trentino Alto Adige, senza limiti di età, attivi nel campo della danza contemporanea e d'autore e mira a sostenere una nuova creazione inedita. Per partecipare, è necessario compilare la domanda di partecipazione disponibile sul sito [www.centrosantachiara.it](http://www.centrosantachiara.it) nella sezione "audizioni" e inviarla, completa in ogni sua parte, entro e non oltre il 2 dicembre 2024 all'indirizzo e-mail:

[nonaddomesticabili.bando@gmail.com](mailto:nonaddomesticabili.bando@gmail.com)

## Pergine Festival 50

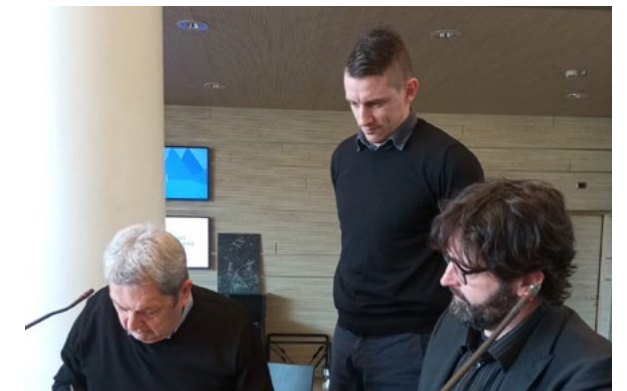
Un'occhiate al festival 2025, considerato che sarà la cinquantesima edizione. **Pergine Festival 2025** sarà un progetto esplosivo nel tempo e nello spazio. Il filo rosso che attraverserà il festival e ne disegnerà il profilo è la volontà di dare vita a una festa. Una festa collettiva, fatta di persone, di cose, di spazi, di vite vissute. Un'esperienza interiore e divertente. **Stay tuned!**



ph © Elisa Vettori

## PROTOCOLLO DI INTESA tra Pergine Spettacolo Aperto e Ariateatro

Importante svolta nel 2024 per l'assetto culturale della città di Pergine. Nel mese di marzo è stato firmato un protocollo di condivisione di obiettivi e strategie tra **Pergine Spettacolo Aperto** e **AriaTeatro Compagnia Teatrale** sotto l'egida del **comune di Pergine**. Si tratta di un'intesa finalizzata a rafforzare la rete culturale sul territorio, ragione per la quale viene rimarcata la presenza del **comune di Pergine** con l'assessore alla Cultura **Morgan Betti**. Si ritiene fondamentale la condivisione di strategie relative al rispettivo posizionamento culturale, anche in una relazione di reciprocità e comunque di scambio e interazione, nei propri contesti di riferimento. La sinergia si declinerà sia nella programmazione coordinata dei rispettivi progetti artistici, sia in azioni informative, comunicative e promozionali. **AriaTeatro** e **Pergine Spettacolo Aperto** si impegnano con questo protocollo a concorrere alla formazione e allo sviluppo di una comunità culturale competente ed esigente, attraverso la costante ricerca di interazione con la biblioteca sovracomunale, gli istituti di educazione e formazione di ogni ordine e grado, l'università, le organizzazioni che promuovono culture e saperi, i pubblici e gli utenti delle rassegne del territorio. Puntando alla razionalizzazione dell'utilizzo e alla copertura dei relativi costi, le due realtà si impegnano a condividere forniture, service, strutture, spazi e attrezzature. In ultimo, **AriaTeatro** e **Pergine Spettacolo Aperto**, garantiscono la rispettiva disponibilità a collaborare nella presentazione di bandi e di istanze di contributo. La firma del protocollo è avvenuta nel foyer del teatro di Pergine alla presenza di **Flavio Pallaoro** per **Pergine Spettacolo Aperto** e **Denis Fontanari** per **AriaTeatro**.



Firma del contratto



# “Come personaggi in un teatro” Carlo Girardi in mostra

Dal 13 dicembre le opere di Carlo Girardi in mostra allo Studio Olzer: “Galassie, Natura e Geometrie”: tra tradizione e innovazione nel cuore del Trentino



## Tradizione e innovazione, il viaggio di un maestro trentino nell'arte contemporanea

Dare colori e forme al pensiero: questo è il percorso artistico di **Carlo Girardi**. Sintetizzarne l'estro creativo e la vasta esperienza pittorica in poche battute rischia di essere un'operazione banale, comunque in difetto di temi e sfumature importanti. Eppure, non è possibile accostarsi all'artista senza qualche informazione in merito. **Carlo Girardi** è nato a Pergine Valsugana 83 anni fa ed è un

pittore sinceramente e convintamente legato alle tradizioni artistiche del Trentino. Cresciuto in un ambiente contadino, Girardi sviluppò presto una passione per l'arte, che la sua famiglia incoraggiò nonostante le difficoltà economiche. Dopo un incidente d'auto che rallentò i suoi studi, frequentò l'**Istituto d'Arte di Trento**, dove fu influenzato da artisti locali come **Bruno Colorio** e **Gino Novello**. Tuttavia, l'ambiente accademico locale rimase piuttosto tradizionalista e distante dalle correnti artistiche contemporanee. La sua personalità vivace convinse **Carlo Girardi** a cercare altrove. Negli anni '60 si trasferì a Venezia per perfezionare la sua formazione presso il Magistero d'Arte vicino a Campo Santa Margherita. Qui entrò in contatto con le avanguardie artistiche europee grazie alla Biennale di Venezia e alla collezione Guggenheim, influenze che lo spinsero a sviluppare il suo stile personale, caratterizzato da una solida base grafica e una spiccata propensione per il disegno. Girardi in sessant'anni e più ha partecipato a numerose mostre personali e collettive, in Italia e all'estero, con esposizioni a Trento, Pergine, Arco e anche in Germania e Sud America.

## Dall'Arte Figurativa al Cosmo: l'infinito percorso creativo di Carlo Girardi

Ha ottenuto diversi riconoscimenti, tra cui premi al **concorso Segantini** di Arco. Nel corso della sua carriera ha esplorato diversi generi, evolvendo il suo stile nel tempo. Inizialmente, si è concentrato sull'arte figurativa e paesaggistica, perfezionando tecniche come l'uso di matita e china e affinando le sue abilità grafiche grazie all'insegnamento ricevuto all'Istituto d'Arte di Trento e poi all'Istituto dei Carmini di Venezia. Successivamente, durante gli anni '90, ha iniziato un percorso di trasfigurazione della realtà, passando a una rappresentazione più personale e astratta. In costante dialogo interiore con l'evoluzione delle sue idee, **Girardi** ha sperimentato tecniche miste, passando così dalla figurazione al paesaggio fino a una fase caratterizzata dalla trasfigurazione della realtà.

Questo percorso ha visto l'introduzione di elementi cosmici, realizzati con una forte attenzione all'uso del colore e delle forme geometriche: il cambiamento lo ha portato a interessarsi alle teorie galileiane, come dimostrano le sue opere che rappresentano pianeti, galassie e altri soggetti ispirati dal cielo e combinati con geometrie complesse.



## L'artista in dialogo con lo spazio: l'arte ritrovata tra scenografia e bellezza nello Studio Olzer

**Girardi** ha lavorato anche su scenografie teatrali, creando opere per produzioni locali, tra cui commedie goldoniane, e mantenendo sempre, come elemento conduttore, una forte base grafica nelle sue composizioni. Questo incipit era assolutamente necessario. Anche perché la nuova iniziativa che vede **Girardi** protagonista di una esposizione personale nella sua città, Pergine, riassume la sua visione e la rinnova. Si sono ricordate le esperienze teatrali del pittore ed è il caso di evocarle ancora, in quanto lo spazio e la personalità con cui si confrontano i suoi lavori del 2024, quindi recentissimi, dialogano virtuosamente con loro. Lo spazio è lo **studio Olzer** di via Battisti. Recuperando a nuova vita i locali, che per anni hanno ospitato la libreria Athena, **Luciano Olzer** ha dato forma e luogo ad un principio fondamentale della nostra cultura, la difesa della bellezza (che sta anche nella Costituzione italiana, per inciso). **Luciano Olzer** merita una nota biografica. Nato e residente anch'egli a Pergine, è un artista e musicista che esplora diverse forme d'arte, mescolando fotografia, videoarte e performance sonore. Inizialmente Olzer si è avvicinato al mondo dell'arte attraverso la musica, sia come esecutore che come compositore, e successivamente ha sviluppato un forte interesse per la tecnologia, esplorando il timbro sonoro e la sua rappresentazione visiva attraverso la **fotografia digitale** e le **installazioni video**.



## Tra Suono e Luce: L'Incontro tra Visione e Astrazione nell'Arte di Carlo Girardi e Luciano Olzer

Il suo lavoro è caratterizzato da un'esplorazione dei suoni e dei rumori della natura, che rivelano dettagli sorprendenti nel micro e macrocosmo. Questa combinazione di suoni e immagini si riflette nelle sue opere fotografiche, che spaziano da macrofotografie di elementi naturali, come foglie e alberi, a interpretazioni creative della luce, come nella sua serie “*Forme di Luce*”, “*Acqua*” e “*Ombra Deviate*”. Ha esposto in numerosi eventi e mostre, sia in Italia che all'estero, come a Londra, e in diversi festival di poesia.

Inoltre, **Olzer** integra la gestualità creativa nella sua fotografia, utilizzando tecniche come il movimento intenzionale della fotocamera per creare immagini uniche e irripetibili, che non sono semplici rappresentazioni della realtà, ma una sua reinterpretazione emozionale e artistica.

La rappresentazione dell'astrazione è il tratto in comune tra **Carlo Girardi** e **Luciano Olzer**, forte di un'amicizia solidale da decenni. La differenza evidente, che proviene da una scuola più datata e solidamente novecentesca, fa sì che Girardi abbia espressioni più drammatiche ed espressive. Del resto questo carattere è più affine alle tecniche della pittura, che ad altre forme di arte visuale.

Entrando nello **studio Olzer**, le opere di **Carlo Girardi** non solo trasmettono idee e valori al pubblico, ma interagiscono anche l'una con l'altra e con l'ambiente che le ospita, come i personaggi sulla scena di un teatro. Ne scaturisce una esperienza anticonformista, ma non bohémien, essendo, piuttosto, ricercata e ricca.





Amici della Storia Un anno di cambiamenti e nuovi progetti per l'associazione



**Storie di rogge, mulini, artigiani, guardiani e acquaroi**

Il 2024 è stato per la nostra associazione, denso di cambiamenti, idee, progetti e attività. Nel mese di aprile sono arrivate a scadenza le cariche triennali e l'assemblea dei soci ha votato il nuovo direttivo con un cambio di presidenza: **Iole Piva**, che

ha guidato l'associazione dal 2009 al 2024, pur rimanendo all'interno del direttivo, ha scelto di lasciare la presidenza perché gli **Amici della Storia** avevano bisogno di un rinnovamento e di nuove idee e prospettive, ritenendo che una presidenza troppo lunga favorisca la continuità, ma tolga vitalità e visione. Nuovo presidente è ora **Renzo Giovannini**, appassionato di storia, arte e architettura, che ha accettato con entusiasmo ed energia il compito. È stato necessario del tempo per il passaggio di consegne e nel frattempo è proseguito il lavoro di organizzazione dell'attività per il 2024: **attività**

**con la scuola; mostra sulle acque di Pergine, digitalizzazione materiale fotografico del nostro archivio.** Nei mesi di luglio e agosto è stata organizzata la prima mostra, **"Anteprima dello SpaccaPergine"**, cioè **50 immagini storiche** di fontane, rogge, lago e Fersina, distribuite nelle vetrine dei

negozi di Pergine che hanno aderito all'iniziativa, in una specie di mostra diffusa, dove era il visitatore ad andare in cerca delle immagini. Abbiamo un riscontro del successo della mostra potendo riferirci ad un contapersone installato in una agenzia immobiliare del centro storico: sono state bel **4.487** le persone, una media di **104** al giorno, che hanno visualizzato l'immagine e seguito l'iniziativa.

Nel mese di ottobre, con l'allestimento di una mostra in sala Maier, **"I guardiani dell'acqua"** e di una a questa legata, organizzata nello **Spazio d'Arte Studio Olzer**, dove sono state raccolte una serie di immagini sulla roggia e le fontane, siamo arrivati alla parte centrale del progetto, che si chiuderà a dicembre con la mostra sul **mulino Vettorazzi**. Le due mostre hanno coperto il periodo 12-24 ottobre, con un ottimo successo di pubblico e di attenzione e copertura da parte della stampa locale. La parte ideativa della mostra in sala Maier è stata curata da **Giuseppe Berlanda**, l'allestimento da **Renzo Giovannini**, **Claudio Morelli** e **Bruno Strim**, i testi da **Iole Piva**, la scheda sul peso da **Michele Toldo**, la ricerca sul Mulino Sociale da **Sandra Roner**. In occasione dell'inaugurazione della mostra è stato presentato il Quaderno di Storia Perginese n. 3, **"Mappa di Pergine 1851"**, a cura di **Renzo Giovannini**. La riproduzione della mappa del 1851 ha avuto uno spazio importante all'interno della mostra e lo studio di Giovannini ne racconta storia e caratteristiche. Un'installazione curata da **Luciano Olzer**, la riproduzione visiva e sonora della **Roza Granda** in vicolo delle Garberie su una fotografia del 1939, ha richiamato l'attenzione e la sorpresa dei visitatori, unitamente alle mappe e ai pannelli che accennavano alla storia della roggia, alla Fersina, alla situazione economica tra Settecento e Novecento, al Mulino Sociale, ai Consorzi irrigui. Merita un cenno la figura di **Gioani de l'acqua**, **Giovannibattista Giacomo Margoni**, che si è occupato per decenni della gestione e distribuzione dell'acqua per l'irrigazione e le moltissime attività artigianali sorte lungo il Canale Macinante. Gli **Amici della Storia** hanno avviato anche una importante attività con le scuole, che meriterebbe uno spazio più ampio, che si vuole però qui sintetizzare: dodici classi in visita alla mostra; quindici classi delle medie che faranno un'attività nel coso dell'anno; dodici le classi delle elementari che faranno un percorso sulla storia locale.

Il direttivo degli  
Amici della Storia di Pergine



Mostra in Sala Maier

Model Club Pergine Valsugana Il nostro calendario

**Nuove iniziative del Model Club Pergine Valsugana**

La **Festa del Radicchio** svoltasi domenica 6 ottobre a Bieno, piccolo paesino affacciato sulla Valsugana e parte della conca del Tesino, si è tinta dei colori del fermodellismo grazie all'iniziativa della nostra associazione. Il nostro stand ha attirato grandi e piccoli, appassionati e curiosi, per un viaggio affascinante nel mondo del treno in miniatura. Fra l'altro, un vero e proprio gioiello per gli appassionati ha catturato l'attenzione dei visitatori: un plastico vintage Märklin che ha riportato molti presenti ai ricordi d'infanzia. **Treni a vapore, stazioni e paesaggi** hanno trasportato il pubblico in un'epoca ormai lontana, ma ancora viva nel cuore di molti. Inoltre, i più piccoli hanno potuto divertirsi contribuendo anche loro a far circolare i convogli. L'evento è stato un grande successo, grazie all'entusiasmo dei partecipanti e alla passione dei modellisti dell'associazione. A gennaio alcune classi elementari di Pergine e frazioni, accompagnate dai rispettivi insegnanti, avranno la possibilità di visitare il plastico della Valsugana, allestito in una sala della stazione intermodale di Pergine, dove potranno ammirare treni in miniatura che percorrono paesaggi fedelmente riprodotti per la tratta Civezzano-San Cristoforo. I ragazzi avranno quindi la possibilità, per completare questa particolare esperienza, di proseguire il viaggio in treno sino alla stazione di

Trento ed aver modo di visitarla nel complesso delle sue funzioni oltreiché nelle strutture complementari: depositi, rimessa ed ammirare la maestosa piattaforma girevole. A conclusione, la possibilità di visitare la sede del club fermodellistico **"Arnaldo Pocher"**, dotata pur essa di un plastico e ricca vetrina di modelli di rotabili ed accessori. Tale progetto costituisce un esempio di come la collaborazione tra associazioni e scuole possa arricchire l'offerta formativa e consentire ai ragazzi e giovani esperienze uniche e indimenticabili e fors'anche, perché no!, stimolo ad avvicinarsi al mondo fermodellistico grazie alla creatività ed all'entusiasmo che inevitabilmente racchiude.

Il Presidente  
Alessandro Pinter



Bieno - 6 ottobre 2024

Nice to meet you Vieni a conoscerci!

**Imparare una lingua è solo metà del lavoro... poi occorre fare un po' di manutenzione!**

Se vi sembra di aver dimenticato l'inglese che avevate faticosamente imparato, se vorreste migliorare la comprensione e l'inglese parlato per viaggiare, per lavoro, per i vostri passatempi preferiti, riattivare il vostro inglese potrebbe essere molto più semplice e divertente del previsto! Anche quest'anno **NTMY** organizza **corsi di inglese** parlato di livello intermedio/avanzato con docenti madrelingua. Ma soprattutto, perché non provate a fare un salto al club dell'inglese un venerdì sera? Tutti i venerdì ci incontriamo dalle 21 nei locali del club per chiacchierare, fare nuove amicizie, bere qualcosa e partecipare alle attività proposte, il tutto parlando in inglese. Iscrivendovi alla nostra **newsletter** (link nella pagina **"NTMY news"** del sito <http://ntmy.altervista.org>) ogni mercoledì riceverete un email con il programma del venerdì successivo, la segnalazione di eventuali giorni di chiusura e serate alternative. Le nostre serate hanno sempre un tema e ce n'è per

tutti i gusti: dai giochi al risparmio energetico, dalla storia della birra alle serate di poesia. Come tutte le associazioni cerchiamo nuovi soci, ma prima di tutto vi invitiamo a passare un paio di serate insieme per capire se NTMY può fare per voi.

**MAGGIORI INFORMAZIONI**

NTMY è ospitato dal comune di Pergine a Palazzo Cerra, in Via 3 Novembre n. 2. Il nostro sito <http://ntmy.altervista.org> pagina Facebook **Ntmy Pergine**





## Corale Calicantus Un viaggio polifonico tra tradizione, ritmo e innovazione



**“Non si canta perché si è felici, si è felici perché si canta”**

Siamo il **coro Calicantus**, una realtà nata nel 1992 e ben radicata nel territorio. Per chi non ci conoscesse, in estrema sintesi siamo un coro polifonico misto, che nel corso degli anni è stato caratterizzato da una costante evoluzione. Il nostro repertorio è vario ed eterogeneo (sacro e profano,

antico e contemporaneo, a cappella o accompagnati dalla tastiera, per momenti di concerto o per arricchire cerimonie) e lo proponiamo con attenzione alla cura e curiosi di confrontarci con nuovi stimoli. Dal 2018 il nostro direttore è il **maestro Eduardo Bochicchio**; con lui abbiamo iniziato ad intraprendere un percorso formativo centrato su elementi ritmici e di avvicinamento alla musica sudamericana. Per questo alle 2 prove settimanali affianchiamo regolari incontri di studio e per il prossimo futuro abbiamo in calendario 3 interessanti seminari (ritmo e flamenco, drum circle e circle songs), proposta che ha trovato forte interesse nel coro! Ad agosto abbiamo presentato il nostro nuovo repertorio a **InCanto a Castello** nella loggia del Romanino al castello del Buonconsiglio (Trento) accompagnando un pubblico folto e partecipe in un



viaggio scandito da un crescendo ritmico dal nordEuropa al sudAmerica. Ad ottobre abbiamo organizzato a Roncogno e Pergine la nostra tradizionale rassegna di musica sacra, giunta alla XIX edizione. Che emozione per l'incantevole musica che ci ha regalato l'eccezionale chitarrista **Denis Kazhamiakin** per la vetrina giovani, l'energia e l'armonia degli amici della **corale Sant'Anna di Roncogno** e del **coro femminile Sandi di Feltre** che hanno accettato l'invito a partecipare a questa manifestazione! Il 19 ottobre abbiamo proposto nella chiesa di Madrano un concerto assieme al **Kammerchor Neunkirchen di Norimberga** che quest'anno ci ha raggiunti in Italia, un modo per condividere con la comunità la preziosa amicizia nata fra i due cori. In queste occasioni abbiamo presentato un nostro nuovo progetto: il **CALICANTariUS**, ovvero un calendario che canta, letteralmente! Ideato e realizzato per esprimere e condividere lo spirito creativo e di armonia che ci caratterizza, attraverso immagini ed assaggi audio della nostra musica. Saremo presenti anche nella programmazione di **“Armonie d'Inverno”** proposto dal **COPI** e ti invitiamo a seguirci sul nostro sito. Attualmente siamo 22 coristi, ma c'è spazio per nuovi ingressi (soprattutto nelle sezioni maschili). Ad accomunarci è la passione per la musica, alla quale ci accostiamo con impegno, col sorriso e tanta voglia di metterci in gioco. Sul nostro calendario si ripete una citazione che ben ci rappresenta: *“non si canta perché si è felici, si è felici perché si canta”* (**W. James**). Puoi sperimentarlo e farne parte anche tu, venendo a cantare con noi, partecipando ai nostri concerti e lasciandoti accompagnare mese dopo mese dal nostro originale calendario che canta! Se ti abbiamo incuriosito e vuoi conoscerci meglio, non esitare a contattarci e visitare il nostro sito [corocalicantus.it](http://corocalicantus.it) o a cercarci su Youtube.

Coro Calicantus  
di Pergine Valsugana



## Scuola musicale “Camillo Moser” Tante novità, anche natalizie!

### Nuovo anno scolastico alla Scuola Musicale Camillo Moser di Pergine e Baselga di Piné!

Siamo super carichi per tutte le novità e gli eventi che stanno arrivando, pronti a creare sinergie con le altre realtà locali in vista delle celebrazioni per il cinquantesimo anniversario della nostra fondazione. Quest'anno, la scuola offre alcuni nuovi corsi, tra cui quelli di viola e contrabbasso e il laboratorio di musica d'insieme per i giovani pianisti della scuola. A partire da gennaio, inizierà anche il percorso dedicato a genitori e bambini da 0 a 3 anni, intitolato **Nanne e note**. Questo corso sarà condotto dal prof. **Andrea Ruocco**, un esperto qualificato in musicoterapia, che nella scuola si occupa anche dei corsi di basso elettrico e contrabbasso. Il 5 e 6 ottobre, il giovane e talentuoso chitarrista **Denis Kazhamiakin**, della classe della prof. ssa **Martha Rizzi**, ha preso parte alla **Rassegna di Musica Sacra**, organizzata dal **Coro Calicantus**. Denis ha recentemente conquistato un ulteriore primo premio, che si aggiunge agli altri riconoscimenti assoluti ottenuti in prestigiosi concorsi internazionali di chitarra.

### Presenti durante il festival natalizio di Pergine

Nei mesi di novembre e dicembre gli allievi e gli insegnanti della scuola parteciperanno agli eventi organizzati nell'ambito di **Armonie d'Inverno**, il grande festival natalizio che si svolgerà nel centro storico di Pergine. Sabato 9 novembre dalle ore 18:30 alle 19:30 a Palazzo Hippoliti si esibiranno alcuni allievi per l'apertura di **Armonie d'inverno**. La scuola prenderà parte a **Pergine EXPO** per illustrare la propria offerta formativa sul territorio. Inoltre, sarà presente con un lungo intervento durante la **MUSIC MARATHON**, che si svolgerà a Palazzo Hippoliti la sera di sabato 23 novembre. Il 7 dicembre si esibiranno nel centro storico di Pergine il **Coro primavera** e la **Fisorchestra delle Dolomiti** diretta dal prof. **Attilio Amitrano**. Tutti i dettagli saranno caricati sul sito [www.armoniedinverno.it](http://www.armoniedinverno.it) e sulle pagine social [@visitpergine](https://www.facebook.com/visitpergine) e [@scuola\\_musicale\\_camillo\\_moser](https://www.facebook.com/scuola_musicale_camillo_moser).

### Il programma invernale

Il **Coro Giovanile SMCM** e i **Piccoli Cantori** prenderanno parte al Festival vocale **Accendi la tua voce** organizzato dalla **Federazione dei Cori del Trentino** sabato 9 e domenica 10 novembre presso il Centro Mariapoli di Cadine. Durante l'atelier, i cori coinvolti si concentreranno sull'apprendimento di alcuni brani pop per coro, guidati dal Maestro **Marco Barbon**, docente ospite di questa quarta edizione del festival. Alla fine di ogni giornata, si svolgerà un concerto conclusivo per presentare al pubblico i risultati ottenuti. Il coro giovanile sarà inoltre protagonista alla **giornata internazionale del volontariato** del primo dicembre, evento organizzato dalla **Federazione dei Cori del Trentino**. L'esibizione sarà un'occasione speciale per condividere la passione per la musica e promuovere i valori di solidarietà e collaborazione,

sottolineando l'importanza del volontariato come forza positiva nella nostra comunità. Il 5 dicembre, la **Valsugana String Orchestra** si esibirà al **Teatro di Pergine**, con circa 100 allievi delle scuole di musica della Valsugana, **Camillo Moser** e **SIM** di Borgo, accompagnati dai loro insegnanti **Silvia Zampedri** e **Priyanka Ravanelli**. Il concerto mostrerà il talento e la passione dei giovani musicisti della classi di violino e violoncello. Sarà una serata emozionante che celebra la musica e l'impegno degli studenti e dei loro insegnanti, offrendo un'occasione imperdibile per apprezzare la bellezza dell'orchestra ad archi e del nuovo repertorio proposto. Il **Coro Piccoli Cantori** sarà ospite del **Coro Sant'Anna** al loro concerto natalizio presso la Chiesa di Roncogno sabato 14 dicembre alle ore 20:30. Il gran concerto di Natale che riunisce **Coro Piccoli Cantori** e **Coro giovanile** con l'**orchestra MusicInsieme** si terrà mercoledì 18 dicembre alle ore 20:30 nella Chiesa della Natività di Maria di Pergine sotto la guida del prof. **Mattia Culmone**. Prosegue il progetto di corali avviato l'anno scorso tra la **Scuola Musicale C. Moser** e l'**Istituto Comprensivo Pergine 1**, vincitore del **Bando Reti per l'Educazione Musicale**. Il progetto si concentra sulla comunicazione delle emozioni e l'espressione artistica dei ragazzi di 8-10 anni, utilizzando voce e corpo in modo teatrale. Sarà dedicata particolare attenzione alle tradizioni della Valle dei Mocheni, con la guida del Maestro **Mattia Culmone**, che segue il progetto nelle scuole primarie di Fierozzo, Sant'Orsola e Zivignago. Per l'anno scolastico in corso sono state inoltre ampliate le proposte musicali formative per le classi della scuola primaria e secondaria. Saranno infatti quattro i progetti a cura di alcuni docenti della scuola musicale che entreranno nelle classi degli **Istituti Comprensivi di Pergine**, Altopiano di Piné e Civezzano che sceglieranno di aderire a **MusicAscuola**: un progetto di vocalità, un laboratorio archi/chitarre, un laboratorio fiati ed un progetto di musica d'insieme sostenuto da **Cassa Rurale Alta Valsugana**.

**MAGGIORI INFORMAZIONI**  
0461532702 | [segreteria@scuolamusicapergine.it](mailto:segreteria@scuolamusicapergine.it)





Filo Viarago Festa dell'Amicizia

**Successo e Comunità alla prima edizione della Festa dell'Amicizia a Viarago**  
Venerdì 7 giugno un clamoroso successo è stata la prima edizione della “FESTA DELL'AMICIZIA” svoltasi nella frazione perghinese di Viarago nel fine settimana dal 28 al 30 giugno 2024. Più di centocinquanta sono stati i volontari del paese, tra i quali il **Gruppo Alpini di Viarago** e la **Filodrammatica di Viarago**, che hanno preso parte all'iniziativa e che hanno continuato a lavorare inarrestabili per tutto l'arco delle giornate. Giochi e animazione sono stati una costante: per i più piccoli gonfiabili, truccabimbi, esposizione di animali da fattoria e baby dance. Sono stati inoltre proposti spettacoli di ballo latino americano, musiche tradizionali e moderne grazie al contributo di musicisti tra cui la “**Statale Nomadi Cover band**”. La cucina, oltre alla squisita cotoletta impanata e piatti tipici trentini, ha proposto le tradizionali sarde fritte di San Pietro e Paolo. Alle 10.30 di domenica è stata celebrata la Santa Messa officiata da **Don Marco Berti**, alle 11.30 si è tenuta l'inaugurazione del **Museo del Caseificio Turnario** di Viarago, testimone e custode della tradizione locale. “*Ci siamo limitati a valorizzare ciò che già esisteva riportandolo alla luce. Si trovava ogni cosa lì sotto, non bisognava fare altro che restituire ai fasti originari*” ha spiegato l'architetto **Roberto Pezzato**, che si è occupato della realizzazione del progetto di ristrutturazione. Al repertorio di attrezzi originali si è aggiunto un cospicuo numero di oggetti provenienti dall'ex caseificio di Mala, il tutto restaurato e ripulito dai volontari del paese.



Nel pomeriggio i partecipanti si sono dedicati a sfide canore e sfilate di moda goliardiche tra grasse risate; il tempo è stato favorevole per tutte le giornate. È seguita la presentazione del libro “**Eustachio Zampedri**”, la pubblicazione a cura di **Flavio Ferrari** del manoscritto con annotazioni a tema minerario dal 1870 al 1903. Fondamentale per la realizzazione della festa è stato l'impegno di **Lorenzo Zampedri**, che ha concepito e dato struttura all'iniziativa impegnandovi per mesi tempo e risorse: “*l'idea era quella di regalare al paese qualcosa di mai posseduto, qualcosa che facesse sentire uniti*” ha spiegato durante l'inaugurazione del Caseificio: “*questa festa può essere un momento di espressione di creatività e senso civico. Non siamo qui solo per noi, ma anche per coloro che sono andati avanti e che si sono spesi per il benessere del nostro paese*”. Il fiduciario **Dino Zampedri** ha contribuito coordinando i volontari, comunicando e pubblicizzando attraverso i social le varie attività. Visto il successo di questa prima edizione, sono già nate nuove idee per il prossimo anno. Gli organizzatori sono molto grati per l'aiuto prestato dal gruppo “**Scolette 2.0**” di Serso: “*ci hanno prestato materiali ed insegnato ciò che hanno imparato grazie ad una solida esperienza*”. L'obiettivo di rinfrancare e consolidare l'amicizia fra i paesani si può dire raggiunto, dando un importante esempio di come “**fare Comunità**” ai giovani e ai giovanissimi!

Marina Leonardelli  
e Volontari di Viarago



Associazione Arma Aeronautica Tra miti e record



**Erardo Fruet e gli Eroi del Cielo: la passione del volo rivive a Pergine**  
Il volo ha sempre affascinato la mente dell'uomo, sin dall'antichità, come testimonia il mito di Icaro, scappato dal labirinto assieme al padre con delle ali posticce, e successivamente dagli studi fatti da Leonardo

da Vinci, che progettò elicottero e paracadute con qualche secolo d'anticipo. Il primo passo verso la realizzazione del sogno fu fatto nel 1783 dai fratelli **Jacques-Étienne** e **Joseph-Michel Montgolfier**, che capirono di poter sfruttare l'aria calda per riempire un involucri di tessuto e staccarsi dal terreno per raggiungere il cielo. Nei decenni seguenti si cercò in diversi modi di perfezionare l'arte del volo, ma fu soltanto ad inizi del '900 che i fratelli americani **Wilbur** ed **Orville Wright** riuscirono a staccarsi da terra con un velivolo il 17 dicembre 1903 a bordo del **Wright Flyer** o **Flyer I**, rimanendo in aria per 12 secondi e percorrendo 36 metri. Una passione che ispirò tanti giovani anche durante il periodo bellico, trasformando soldati di cavalleria o di fanteria in assi del volo, rischiando la vita ogni volta che salivano sul proprio velivolo, spesso pezzi di compensato tenuti assieme dal fil di ferro. Proprio a Pergine era dislocato uno dei più importanti aeroporti del fronte occidentale, quello di Ciré, presso il quale furono attivi piloti passati alla storia come Arigi, Kenzian e Kiss.



Il giovane pilota ungherese fraternizzò molto con un adolescente perghinese, costretto a prestare la propria opera come militarizzato per l'aviazione austro-ungarica: **Erardo Fruet**. Seguendo le orme del suo ispiratore, Fruet ottenne il brevetto nei primi anni Venti e cominciò a sfrecciare nei cieli nell'84ª squadriglia da caccia, prima di diventare istruttore. Collaudatore di velivoli e promotore della pattuglia acrobatica, nota in seguito come **Frecce Tricolori**, ottenne numerosi record di velocità, ricevendo anche una medaglia d'argento per meriti militari. Spentosi nel 1980 a lui venne intitolata la piazzetta dietro al municipio. In occasione del novantesimo anniversario dell'impresa del maresciallo **Francesco Agello**, che il 23 ottobre 1934 riuscì a superare il muro dei 700 km orari alla guida del suo idrovolante Macchi-Castoldi M.C.72, l'**Associazione Arma Aeronautica** di Pergine ha deciso di organizzare una mostra sull'impresa del pilota lombardo, ma soprattutto sulla figura di **Erardo Fruet**: un'esposizione curata nei minimi dettagli dal pilota perghinese **Nunzio Toldo**. Sabato 26 ottobre sala Maier era gremita di appassionati: dopo le parole della vicesindaco **Daniela Casagrande** e dell'assessore alla cultura **Morgan Betti**, hanno preso la parola il presidente **Romano Piva**, il segretario **Ciro Calò**, il presidente regionale **Fabio Dalledonne** ed il capitano **Giorgio Ciola**, pilota perghinese in servizio a Roma. L'associazione vuole ringraziare il **Comitato Idroscalo di Desenzano**, in particolar modo il suo presidente **Ermanno Tira**, e **Roberto Mantiero** dell'associazione ricercatori storico aeronautica Dogfight per il prezioso contributo di materiale.





Gruppo micologico Funghi e passione



Il Gruppo Ettore Bettini conclude una stagione ricca di eventi

L'attività del gruppo micologico Ettore Bettini di Pergine Valsugana è entrata nella stagione conclusiva, ma anche più calda dal punto di vista micologico, data l'abbondanza di specie presenti nei nostri boschi, in grado solitamente di riempire le ceste e scaldare i cuori della maggior

parte degli appassionati! Nel frattempo, durante lo scorso mese di settembre nell'ambito della festa patronale perginese, si è svolta la **53esima edizione** dell'annuale mostra micologica, tornata nella location originale di sala Maier dopo il temporaneo trasferimento nella location di palazzo Crivelli. Nonostante un'annata molto ricca di funghi (almeno in alcuni momenti della stagione), il periodo della mostra micologica non è stato purtroppo caratterizzato da particolare abbondanza di miceti, obbligando gli esperti micologi e i soci e simpatizzanti del gruppo a un vero e proprio "tour de force" nel tentativo di raccogliere e classificare più specie possibili. Ciò ha permesso di esporre quasi **300 specie**, sforzo che è stato corrisposto abbondantemente dai numerosi appassionati

intervenuti, che hanno reso omaggio al tradizionale evento con entusiasmo e stupore per quanto il gruppo sia riuscito a esporre in un periodo di sostanziale "magra". Si è trattato, come di consueto, anche di un'ottima **occasione di confronto con i micologi del gruppo**, pronti a soddisfare la curiosità dei visitatori e fornire delucidazioni non solo sulla mera tassonomia e classificazione, ma anche e soprattutto in merito a raccolta, preparazione e consumo delle specie più conosciute e apprezzate in zona. Proseguono intanto i consueti incontri settimanali del martedì (h. 20.30-22 circa), tenuti nella sede del gruppo in piazzetta ex-Pretura n° 1, i quali si protrarranno fino a dicembre inoltrato, dopodiché ci sarà la sosta invernale per ripartire con nuovo slancio nella prima settimana di aprile, quando entrerà nel vivo la stagione primaverile portando con sé tante nuove specie tipiche del periodo. Parallelamente si avvia alla conclusione l'annuale corso principianti organizzato dal gruppo per 6 settimane consecutive nella serata del mercoledì presso la sede sociale, il quale ha avuto un gran successo di partecipazione arrivando al sold out con ben 25 partecipanti! Per l'occasione è stata organizzata anche un'uscita micologica in coda al corso, con una giornata condivisa tra soci del gruppo e corsisti, che si è tenuta domenica 6 ottobre che ha registrato un'ottima partecipazione. Tra le varie altre attività del gruppo è opportuno ricordare anche l'organizzazione di una mostra micologica presso la **Festa della Pera** di Vattaro, tra l'altro nello stesso week-end in cui si è tenuta la sopracitata uscita, e una ulteriore imminente mostra presso il comune di Albiano. Il gruppo desidera quindi ringraziare gli appassionati lettori e sostenitori, rinnovando l'appuntamento per gli eventi conclusivi della stagione, ricordando inoltre che è già possibile rinnovare la tessera sociale in vista della nuova stagione in partenza ad inizio aprile 2025 ai consueti prezzi (10 Euro per i sostenitori del gruppo e 20 per i soci AMB, status che dà diritto alla spedizione a domicilio della rivista trimestrale AMB e all'accesso all'ampia bibliografia online).

Pro Loco Madrano e Canzolino Riflessi mini art fest

Quando volontariato significa fare Comunità

Anche quest'anno, sabato 6 luglio 2024, si è svolta la manifestazione **"Riflessi mini art fest"** grazie al lavoro dei volontari della **Pro Loco di Madrano Canzolino** e alla critica d'arte **Dora Bulart**, che ha curato l'esposizione artistica. Un'idea che è risultata vincente in termini di partecipazione e gradimento: 28 artisti che hanno potuto esprimere le loro capacità e tanto pubblico che ha davvero apprezzato questo momento di condivisione del tempo libero. L'intento di questo evento infatti è quello di trascorrere il tempo libero in compagnia e nella natura, apprezzando varie forme di arte: pittura, scultura, poesia, video art e musica. Si è svolta una gara di pittura estemporanea sulle sponde del lago di Canzolino, che ha visto la partecipazione di giovani artisti.

Si è potuto assistere a performance e letture poetiche nel parco di Canzolino e si sono svolti laboratori creativi. Hanno esposto anche i ragazzi autistici di Casa Sebastiano. È stato organizzato un percorso di orienteering con l'associazione di Pergine Valsugana per riscoprire i territori circostanti e i laghi di Madrano e Canzolino, una gara di pesca in collaborazione con l'**Associazione Pescatori Madrano Canzolino**. Durante l'anno i volontari della Pro Loco, inoltre, hanno dato vita a numerosi eventi. Ricordiamo la giornata ecologica **"Ripuliamo i nostri paesi Madrano e Canzolino"**, evento organizzato in collaborazione con l'**associazione Plastic free**, l'**associazione Pescatori** e il **Consorzio di miglioramento fondiario di Madrano Canzolino**. Hanno partecipato numerosi bambini con le loro famiglie, un messaggio di speranza per il futuro. Per inaugurare il nuovo campo di beach volley, realizzato nel corso dell'anno dalla Amministrazione comunale, i giovani della Pro Loco hanno organizzato due tornei molto partecipati e apprezzati dall'intera comunità.

I giovani della Pro Loco inoltre hanno contribuito alla manutenzione del campo. Grande partecipazione anche per la manifestazione **"Sfoiò e filò"**, svoltasi a settembre. È un evento storico culturale che riporta sul nostro territorio le antiche tradizioni, gli usi e i costumi locali valorizzando e promuovendo anche a livello turistico le piccole frazioni. Alla manifestazione hanno partecipato anche un artigiano cestaio e un allevatore di pecore e capre. Si è effettuato un laboratorio manuale di bamboline con le pannocchie e di disegno. E per finire l'anno in bellezza il 12 dicembre si organizzerà la Strozegada de Santa Lucia, camminata lungo le vie di Madrano e Canzolino per accompagnare S. Lucia e l'asinello.



Noi Oratori Energia e novità in Oratorio: dopo un'estate intensa ripartono le attività

Ripartenza dopo un'estate all'insegna della vita comune e dei sogni

Con l'autunno che procede indomito (ed un inverno che spesso fa capolino) arriva il momento, per l'oratorio, della ripresa delle attività ordinarie. Ci si lascia alle spalle un'estate densa, ricca di esperienze e, ci si augura, significativa per chi ha avuto modo di viverle. Un'estate iniziata con il consueto appuntamento con il **Grest**: per 3 settimane, circa **70 animatori** hanno dedicato tempo ed energie a bambini e ragazzi iscritti (circa **180** in ogni settimana), condividendo le proprie giornate con loro, tra momenti di gioco, laboratorio, riflessione e divertimento. Per la prima volta negli ultimi anni, il tema è stato interamente pensato dagli animatori, che hanno lavorato da gennaio alla preparazione del **Grest**: bambini e ragazzi hanno trascorso tre settimane con Willy Wonka, riflettendo sui temi dell'amicizia e dei sogni. Tema, quello dei sogni, che ha accompagnato anche il campeggio, dove a fare da filo conduttore sono state le avventure del film Disney **"Wish"**. Dopo le fatiche delle prime settimane estive, è arrivato il momento, per gli animatori, di vivere esperienze pensate direttamente per loro. Così è stato per il pellegrinaggio da Arezzo al santuario di La Verna, a cui hanno partecipato ragazzi di prima e seconda superiore, incentrato, in proiezione verso il Giubileo del 2025, sul tema della speranza; così come per il viaggio a Napoli, fatto dai ragazzi del triennio sulle orme di don Peppe Diana, martire di mafia, ucciso dalla camorra per il suo impegno sociale. Con queste esperienze alle spalle riparte l'attività ordinaria in oratorio. Nelle ultime settimane si sono tenute la **Festa Granda** e a seguire la consueta castagnata, che, come da tradizione, annuncia la ripresa delle attività tipiche dell'anno scolastico. Sono così ricominciati gli incontri dedicati ai giovani delle superiori, nella prima parte dell'anno spostati al giovedì sera; riprende anche il sabato pomeriggio dedicato ai bambini (orario 14.30-16.30), nonché

un esperimento molto ben riuscito l'anno scorso: i **LabOratori** del venerdì pomeriggio, che ogni mese prenderanno una forma diversa, grazie al contributo di persone esperte in varie discipline. Una grande novità è rappresentata invece, quest'anno, dall'apertura pomeridiana dell'oratorio, dal lunedì al giovedì, nella fascia oraria compresa tra le 15 e le 18, per giovani delle superiori ed universitari che vogliano studiare insieme o, in ogni caso, passare del tempo in compagnia. Sempre per tendere una mano allo studio, si manterrà il momento, nel primo pomeriggio del venerdì, dedicato, per chi lo desidera, all'aiuto compiti – o, in caso contrario, al gioco libero. Si concretizza, quindi, sempre di più l'obiettivo, fortemente sentito da **Noi Oratori Pergine APS**, di un oratorio il più possibile aperto e a disposizione della collettività.

MAGGIORI INFORMAZIONI

noioratoripergine@libero.it

Federico Chesini (segretario associazione Noi Oratori APS)





## Noi per l'Ischia Dalla panchina rossa alla strozega di Santa Luzia: l'Ischia che unisce



### Una Comunità che vive, condivide e sogna insieme

Una delle risposte al disorientamento esistenziale dell'epoca contemporanea è, anche secondo studiosi e sociologi, la Comunità. Ad Ischia possiamo dire che il senso di appartenere ad una comunità non è un ideale astratto, ma una realtà concreta. Sono molte le iniziative

dell'associazione **Noi per l'Ischia** che nel corso dei mesi vedono protagonisti adulti e bambini, tra momenti ludici e riflessioni più intime. Come la **panchina rossa** dipinta da uomini, donne e bambini nel novembre 2023, la cui presenza invita a soffermarsi sulla necessità di un impegno quotidiano nella costruzione di una società rispettosa ed egualitaria, divenuta un punto di riferimento per ogni 25 novembre, giorno in cui la comunità di Ischia si veste di rosso per affermare simbolicamente il proprio rifiuto della violenza contro le donne. Uno dei momenti più sentiti dai bambini e dalle famiglie del paese avviene ogni dicembre, quando si compie il rito della **Strozega de Santa Luzia**: chissà se anche quest'anno la Santa apparirà tra balconi e scalinate, portando la luce della sua candela ad illuminare le notti più lunghe dell'anno? Il rumore delle latte trascinate dai più piccoli la inviterà a visitare ogni casa, come da tradizione, e i soci dell'associazione non faranno mancare i loro doni, come tè caldo, torte e un ricco buffet.



Nel corso del 2024 i momenti che hanno visto i soci e le socie rimbocarsi le maniche e mettersi al lavoro sono stati molti: la **festa di carnevale** con gli immancabili gnocchi, i giochi e la sfilata delle maschere; la giornata ecologica, indetta insieme al fiduciario e al comune di Pergine, che ha permesso di pulire i sentieri che vanno dal campo da calcio al lago di Caldonazzo; il sostegno logistico al passaggio della **Pedalata per la Vita**; la **Festa del Patrono** con la tre giorni di sagra, con piatti gustosi, musica, karaoke, tornei per grandi e piccoli, laboratori, yoga e caccia al tesoro alla scoperta della storia e della toponomastica di Ischia; la festa di Halloween, con letture a tema e cineforum per bambine, bambini e ragazzi del paese. Quest'anno, inoltre, si è rinsaldato la collaborazione con la pro loco e con le associazioni di Tenna, con cui sono stati organizzati il percorso gastronomico tra i portici di Tenna "**Dent e for dai spiazzi**" e il concorso "**Un presepe per tutti**", che si ripete ormai da diversi anni e consente di godere delle bellezze paesaggistiche del colle mentre si osservano le opere realizzate per celebrare il Natale. Lo spirito di partecipazione di tutti coloro che fanno parte di **Noi per l'Ischia** è sempre alto: abitanti del paese vecchi e nuovi collaborano per rendere possibili le molte attività che contribuiscono a tenere viva la Comunità. Lo scorso maggio l'associazione ha rinnovato il suo direttivo: i riconfermati sono **Grazia Lisimberti, Monica Eccel, Rosetta Pompermaier, Deborah Lazzeri, Claudio Angeli, Alessandro Angeli, Gianni Angeli, Lorenzo Angeli, Gianpaolo Merler**; i nuovi eletti sono stati **Linda Bertoncelli, Silena Celotto e Luca Lazzeri**. Il direttivo è già attivamente al lavoro, affiancato da alcune figure che si sono rese disponibili ad una presenza sostanziale (**Disma Pizzini, Francesca Zeni ed Enrico Framba**), ma soprattutto sostenuto da una base associativa sempre pronta ad operare per il bene della nostra Comunità.



## Pergine e lo sport: un legame di traguardi e passione

Dalle salite ai tracciati cross-country, il Mountain Unicycle conquista giovani atleti. Giacomo Lasta: una passione diventata sport



### Franco Demozzi Assessore

**Competenze:**  
Sport, rapporti con le associazioni di riferimento, energie rinnovabili, risparmio energetico e progetto speciale fondi europei

**Orario ricevimento:**  
giovedì  
su appuntamento presso edificio ex Filanda Piazza Garibaldi, 4 secondo piano  
+39 0461 502408  
e-mail: franco.demozzi@comune.pergine.tn.it



### CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI DI MOUNTAIN BIKE Una pagina epica

Nel mese di luglio si sono svolti a Pergine i **Campionati Italiani assoluti di mountain bike**, per il cross country e l'E-Mtb, nel lungo weekend dal 19 al 21 luglio. Un grande risultato per la **Polisportiva Oltrefersina Mtb**, sodalizio che opera nel settore sin dal 1991, quando la bici a gomme grasse era ancora un fenomeno americano che si stava pian piano affermando anche in Europa. Anno dopo anno la Polisportiva si è affermata sempre più non solo nell'allestimento di eventi di spessore, ma anche nella promozione della mountain bike e dell'attività sportiva all'aria aperta. Il **Memorial Bruno Alverà** è diventato nell'ultimo decennio uno degli appuntamenti più importanti della stagione italiana. La gara di Pergine è stata l'ultimo test per i convocati azzurri per i **Giochi Olimpici di Parigi**, con le gare olimpiche di Mtb programmate nelle giornate del 28 e 29 luglio.

La gara ha preso il via con il **Campionato italiano e-bike** con al via il campione perghinese **Martino Fruet** al **30esimo Campionato italiano** nella sua lunga carriera, una gara che per il perghinese doveva significare podio, e podio è stato ma stavolta complice una foratura ha preso i colori del bronzo. È stata una pagina epica, quella vissuta dalla **Polisportiva Oltrefersina mtb** a Pergine Valsugana, per tre giorni capitale italiana della mountain bike con le sfide valide per i titoli italiani di E-mtb e XCO.



Martino Fruet - Sopra: L'Amministrazione premia l'atleta dell'anno



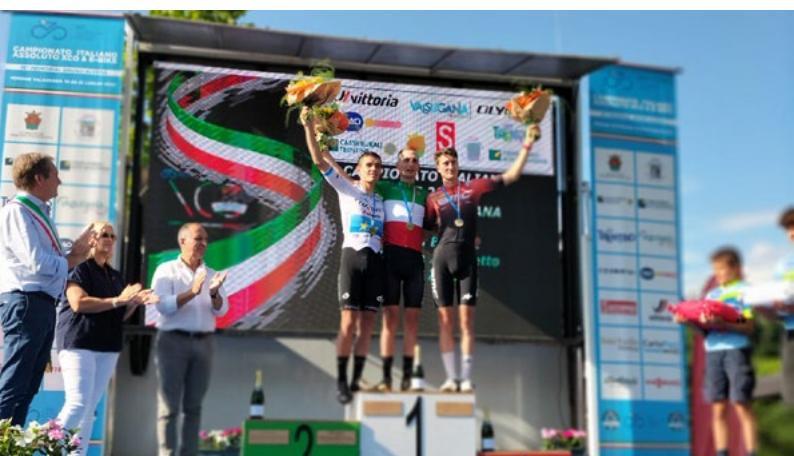
## Titoli Elite di Luca Braidot e Martina Berta



La vicinanza assoluta alle gare olimpiche ha portato a Pergine tutto il meglio della **mountain bike italiana** e il fatto che a vincere i titoli Elite siano stati **Luca Braidot** e **Martina Berta**, selezionati per le gare olimpiche della successiva settimana, dimostra la qualità degli atleti presenti a Pergine. Nella gara regina **Elite maschile** la sfida è stata soprattutto tra il quintetto formato da **Luca Braidot**, **Juri Zanotti**, **Filippo Fontana**, **Simone Avondetto** e **Nadir Colledani**. Ad accendersi nel finale è stato proprio Braidot che che si riconferma campione italiano.

Seconda piazza per il collega e olimpico **Simone Avondetto**, soddisfatto della sua performance e con la testa a Parigi, mentre ha chiuso il podio **Juri Zanotti**: «*Luca e Simone ne avevano di più, qui si viene per vincere ma oggi più di così non potevo fare.*» Anche **Martino Fruet** ha voluto onorare i **Campionati italiani di Cross country** in casa e all'arrivo ha voluto gioire con gli amici e con il fiato ne a trovato il tempo di analizzare la gara «*Sono contento, l'obiettivo era godermi la gara e riuscire ad entrare nei venti e ho fatto entrambe le cose, sedicesima piazza. Al 30° campionato avrei preferito aver 30 anni in meno e fronteggiarmi con i migliori, ai quali auguro tutto il meglio per la loro carriera.*».

La gara XCO femminile è stata animata dalle tre atlete di punta al via: **Martina Berta**, **Giada Specia** e **Greta Seiwald** che si sono messe al comando del gruppo fin dal primo giro. Nel corso del terzo giro sembrava che la portacolori dell'Esercito **Martina Berta** avesse sferrato l'attacco decisivo ai danni della bellunese **Giada Specia**, che nella quarta tornata si è invece riportata sotto.



Ma sul traguardo di Pergine **Valsugana Berta** è arrivata davanti per 20": «*Senza dubbio una bella soddisfazione, è stata una gara molto bella e combattuta.*» Dopo Specia, ha chiuso il podio a +1'17" l'altoatesina **Greta Seiwald**. I biker "olimpionici" **Braidot** e **Avondetto** sono stati premiati dal presidente federale **Cordiano Dagnoni** che ha vestito della maglia tricolore **Paolo Alverà** e **Daniela Pedrotti**, coordinatori del comitato organizzatore della **Polisportiva Oltrefersina** che ha curato l'allestimento della rassegna tricolore. Pergine è stata davvero travolta dall'entusiasmo della MTB che ha visto il **castello di Pergine** ospitare il **Consiglio Federale della FCI**, un evento che non capita di certo tutti i giorni e che ha arricchito la massima competizione nazionale per le ruote grasse. I ragazzi della Polisportiva più grandi (assoluti e master) si sono divisi fra il dare una mano nella gestione dei servizi e il gareggiare nelle rispettive categorie, mentre per i più giovani è stato un weekend lontano dalla bici, pensando ad aiutare gli altri piuttosto che concentrarsi sulle proprie gare, ma anche questa è esperienza. Anche in sede tricolore master è arrivato un grande risultato per il team, con la piazza d'onore di **Silvia Lizzi** fra le W3, a 8'14" da **Valentina Garrattini** (Niardo for Bike). La trentina è giunta ottava assoluta nella prova che raggruppava tutte le categorie femminili amatoriali. Sfortuna invece per **Simone Pintarelli**, costretto al ritiro fra gli M2 nella gara alla quale teneva di più. Fra gli M1 20° **Marco Alverà**, nella categoria M4 15° **Alessandro Andreatta**, 17° **Luca Tonezzer**, 30° **Mauro Piffer**. Fra gli juniores il migliore è stato **Mattia Carlin**, 73° con **Alessio Andreatta** 86°, **Matteo Traversi Montani** 100° e **Matteo Biasi** 106°.



## MUNI: IL MONOCICLO DI MONTAGNA



### Giacomo Lasta brilla in Minnesota con un terzo posto nella gara uphill

Pochi collegano il monociclo allo sport. Chi però ha l'occasione di vedere dal vivo una **gara di Muni (Mountain Unicycle)** cambia sicuramente idea. Con il monociclo si praticano numerose discipline: dagli **sport di squadra** (basket, hockey, free-style), a quelli su **pista** (velocità, slalom, salto in lungo e in alto), agli spettacolari trial e flat, alle discipline "di montagna" (Muni). Chi non conosce questo sport provi ad immaginare una discesa di downhill percorsa, anziché con la bici, su una ruota. Lo stesso per le gare di cross-country (fuori strada, con salite, discese, difficoltà tecniche), di ciclo-cross (circuito ad ostacoli) e di uphill (salita). L'atleta diciassettenne **Giacomo Lasta** da diversi anni si è appassionato a quest'ultimo gruppo di discipline, che pratica anche nei dintorni di casa. Tutto è iniziato per gioco, ma anziché parcheggiare il giocattolo in soffitta come fa la maggior parte nei neofiti, Giacomo nel 2019 ha assistito a una gara di Muni a Cles, tappa del campionato italiano. Da lì è iniziata una storia fatta di allenamenti in Val di Non, nuove amicizie e grande passione. Grazie a **Gianni Nebl**, il suo primo allenatore, Giacomo ha raggiunto un buon livello di preparazione, e ha partecipato a diverse gare nazionali e in Germania, con buoni risultati.



Si sa che il maestro migliore è colui che ti prepara e che poi ti lascia spiccare il volo. Così è stato quando la squadra di Villandro, di cui fanno parte diversi campioni mondiali, ha accolto Giacomo tra le sue fila con il benestare dell'amico Gianni, che lo segue sempre (è il suo primo tifoso) e che sarà sempre un punto di riferimento. Il passaggio di squadra è avvenuto nel 2022, alcuni mesi prima del **mondiale Unicon20** che si è svolto a Grenoble, in Francia. Il mondiale di **Grenoble** è stato per Giacomo il primo vero banco di prova, dove ha potuto confrontarsi con gli atleti più forti al mondo. Preparato dall'allenatore Paul Baumgartner, Giacomo è riuscito a conquistare un oro e un argento di categoria e a piazzarsi tra i primi quindici assoluti nel cross-country e nel downhill. Nel 2024 i mondiali si sono svolti a Bemidji, in Minnesota. Dopo due anni di preparazione costante Giacomo ha ottenuto, oltre ai podi di categoria, il terzo posto assoluto nella uphill, il sesto nel cross-country e nel ciclo-cross e il settimo nel downhill, risultati di tutto rispetto se consideriamo che c'è ancora spazio per un'ulteriore crescita sia fisica che atletica. Il supporto di una squadra è fondamentale; certo, allenarsi a Villandro due-tre volte alla settimana non è una passeggiata. Per fortuna nei dintorni di Pergine abbiamo bellissimi boschi e percorsi che permettono di allenarsi vicino a casa. Ma è molto difficile? Certo che lo è, soprattutto all'inizio, ma chi pratica questo sport assicura che pedalare su una sola ruota regala una sensazione di libertà, in quanto la postura eretta permette di guardare il percorso dall'alto. **Sarà vero? L'unica è provare.**





## Successi e riconoscimenti a Pergine: i premi 2024 per atleti e dirigenti sportivi

### Emozioni in piazza Municipio: una giornata di eccellenze sportive

Nella bellissima cornice di piazza Municipio si è svolta la consegna degli attestati di atleta e dirigente dell'anno per la stagione 2023, riconoscimento assegnato dalla commissione consultiva dello Sport del comune. Presenti il sindaco **Roberto Oss Emer**, l'assessore allo sport **Franco Demozzi**, la vicesindaco **Daniela Casagrande**, i componenti della commissione sport **Lara Bergamini**, **Fabio Gottardi**, **Enrico Tomasi**, **Flavio Girardi**, **Marco Casagrande** e i rappresentanti delle numerose associazioni sportive comunali.



Il 22enne **Thomas Nadalini** è stato designato **Atleta dell'anno 2023**. Ha iniziato l'attività sportiva nello **Sporting Club Pergine**, passato poi al **Circolo pattinatori di Pinè** e ora fa parte del **Gruppo Sportivo delle Fiamme**

**Oro della Polizia di Stato**, è pattinatore dello short track (pista corta) e tra gli atleti più forti della nazionale italiana. **Nadalini** ha conquistato una lunga serie di vittorie in campo nazionale e alcune prestigiose medaglie internazionali, come quella d'argento nel 2023 ai mondiali di **Seul** sui 5.000 metri, quella di bronzo nella staffetta mista agli europei di **Danzica** nel 2023 insieme a **Pietro Sighel**, **Arianna Sighel**, **Arianna Valcepina** e a quelle in Coppa del Mondo. Presenti in piazza Municipio i suoi compagni di squadra **Pietro Sighel**, **Gloria Ioriatti**, **Arianna Sighel**, **Davide Oss Chemper** campioni della nazionale di short track che condividono con Thomas la vita sportiva. È stato davvero emozionante vedere in piazza Municipio tutti i suoi compagni



di squadra, che hanno voluto condividere con lui anche questo momento di festa. Dirigente sportivo dell'anno è invece **Luca Paoli**, che ha guidato con impegno e passione per tanti anni il **Circolo Tennis Pergine**, che conta più di 400 tesserati, e che prosegue con il ruolo di vicepresidente.



Un riconoscimento speciale è stato assegnato a **Paolo Ioriatti** e **Orietta Bertò**, la coppia di curling in carrozzina (wheelchair curling), che ai mondiali disputati in Corea del Sud di quest'anno hanno

vinto la medaglia di bronzo nel doppio misto. Assente giustificato **Stefano Dezullian**, velista della nazionale italiana per impegni con **Luna-Rossa** a Barcellona. Il sette novembre in occasione della presentazione delle future olimpiadi invernali **Milano-Cortina 2026** abbiamo potuto festeggiare ulteriormente Stefano per la vittoria nella **"Young America's Cup"** con il team giovanile di Luna rossa. Lo stesso palco è servito per premiare **Gianluca Pozzatti** protagonista nelle ultime olimpiadi estive di Parigi 2024 dopo Tokyo 2020. Ci siamo complimentati con Pozzatti per aver raggiunto tantissimi titoli nazionali e internazionali ma purtroppo lui ha scelto di appendere cuffia, scarpette e bicicletta "al chiodo", cosa aspettarci ancora da questo infaticabile atleta esempio di impegno non solo sportivo.

*Grazie Poz e in bocca al lupo per il prossimo traguardo.*



Fotografie di Giuseppe Facchini

## Dalla passione di famiglia alla Coppa America: l'ascesa di Stefano nella vela



### STEFANO, QUANDO TI SEI AVVICINATO ALLA VELA?

Ho fatto il mio primo corso di scuola vela quando avevo 10 anni sul lago di Caldonazzo e mi sono subito appassionato a questo sport. Sono stato attratto a provarlo perché mio papà lo aveva sempre praticato e questo mi incuriosiva molto. Da quei corsi e dalla prima garetta tutto è iniziato.

### QUANDO È STATA LA TUA SVOLTA DA ATLETA?

Sicuramente un passo importante è stato spostarmi sul Lago di Garda con allenamenti sempre più impegnativi e con l'idea di partecipare a gare internazionali importanti. All'epoca praticavo anche lo sci a livello preagonistico sulla Panarotta e le stagioni di allenamenti iniziavano a sormontarsi in maniera ingestibile (in estate i miei compagni sciatori si allenavano in ghiacciaio, mentre io andavo in barca e durante l'inverno i miei primi impegni agonistici con lo sci coincidevano con gli allenamenti invernali sulla barca) e questo mi ha obbligato alla prima scelta decisiva della mia vita, *"con quale vado avanti?"*. Decisi per la vela. Da qui sono iniziati allenamenti intensivi a livello praticamente semi-professionale attraverso l'utilizzo di imbarcazioni sempre più performanti, che richiedevano prestazioni fisiche sempre più impegnative a livello atletico per

giungere a quello giustamente definito acrobatico: quindi un grande lavoro dapprima sul 29er per poi salire sulla classe olimpica 49er, che mi ha visto gareggiare in campionati italiani e mondiali.



La grande svolta della mia carriera velica è stata il passaggio all'imbarcazione foil Nacra 17, che mi ha permesso di esprimermi alle mie massime capacità conquistando un argento mondiale juniores e la vittoria alla settimana preolimpica di Kiel, risultati che mi hanno permesso di essere scelto per entrare nell'esclusivo team di **Luna Rossa Prada Pirelli**.

### QUALI SONO I TUOI PRINCIPALI RISULTATI?

I risultati più importanti sono sicuramente la vittoria della **Youth America's Cup** con il team di **Luna Rossa** quest'estate. Ma altri risultati a cui sono molto legato sono la vittoria della **Kieler Woche** lo scorso anno e il secondo posto al **campionato mondiale under 24 di Nacra 17**.

### COME È STATA LA TUA ESPERIENZA IN LUNA ROSSA?

Cominciamo con lo specificare che la vela gareggiata con le classi olimpiche è uno sport individuale o al massimo di coppia e quindi tutto il mondo ruota attorno a due persone, tre se consideriamo l'allenatore. Quando si entra in un team come quello di **Luna Rossa Prada Pirelli** è indispensabile riformattare la propria mentalità e riorganizzare il proprio sistema di lavoro per condividere conoscenze e sensazioni con un gruppo di lavoro di oltre 120 persone, ognuna delle quali abbisogna dei tuoi input per regolare/modificare l'imbarcazione o correggere comportamenti o manovre tue o dei tuoi compagni. Credo che la difficoltà maggiore sia stata quella di entrare a pieno regime in questo sistema in tempi relativamente brevissimi per come gli atleti sono abituati a lavorare. Devo per altro ammettere che il confronto con tante persone di altissimo livello ha esaltato le mie conoscenze a livello esponenziale costruendo un bagaglio tecnico altrimenti molto difficile da costruire.

### COSA TI ASPETTI DAL TUO FUTURO SPORTIVO?

Essere stato convocato in un team di **Coppa America** è il sogno di ogni velista e regala un passaporto di opportunità incredibili, il tuo nome resta scolpito nella storia della vela e si apre un palcoscenico di prospettive da vagliare con cura e attenzione. È un po' come vincere al totocalcio e decidere come sarà la tua vita da quel momento in poi. Per ora sto vagliando le varie offerte giunte cercando di capire quale sia la più interessante e più consona alle mie capacità.



## Alta Valsugana Volley Al via la nuova stagione tra sfide e ambizioni

**Volley per tutti: dalla Serie C al Minivolley, Alta Valsugana Volley Cresce e invita a provare questo sport!**

È partita la nuova stagione agonistica dell'**Alta Valsugana Volley** guidata dal presidente **Paolo Targa**. La squadra maschile allenata da **Michele Leonesi**, dopo la grande vittoria nel campionato di **serie D** nel quale è risultata imbattuta senza nessuna sconfitta, inizia la nuova avventura nel campionato di **serie C**. La formazione risulta in gran parte rinnovata con l'obiettivo salvezza. Una grande novità è l'iscrizione anche di una squadra maschile nel campionato di **Prima Divisione** e anche in quello **Under 12**. In campo femminile la giovane squadra di **Terza Divisione** è guidata da **Marco Roat**, a sua volta giocatore in quella maschile, e da **Mauro Anzolin** con la volontà di fare un buon campionato. Questa la formazione: **Elisa Passamani, Sofia Bernabè, Vittoria Cestari, Alessia Collu, Aurora Bombardelli, Caterina Eccher, Gaia Paoli, Marta Pintarelli, Ilary Ravanelli, Anastasia Smalii, Sofia Elena Zakharya, Sabine Bortolamedi, Benedetta Cestari, Neda Lobino, Viola Molinari, Adriana Myshchisyn, Valeria Santuliana, Emma Mancini, Elena Brugnera**. La stessa squadra disputa anche il campionato **Fipav Under 16**. Nel settore giovanile spicca la squadra **Under 13** allenata dal Direttore Tecnico della società **Marco Rozza** e l'**Under 12** con **Massimiliano Rozza**. Ottimo gruppo anche per il **Minivolley** guidato da **Antonio D'Aiello**. Numeri importanti e in crescita per una società che è ripartita con entusiasmo. L'**Alta Valsugana Volley** invita tutti/e a provare il bellissimo sport della pallavolo. **Ti piace il volley? Vieni a giocare con noi!**

### MAGGIORI INFORMAZIONI

Ti aspettiamo alla palestra del **Marie Curie di Pergine** per una prova gratuita tutti i lunedì e mercoledì dalle 17.30 alle 18.30 e anche alle partite casalinghe delle varie squadre per vivere insieme l'emozione del volley. Per informazioni **348.5527548**.  
Giuseppe Facchini - Fotografie di Giuseppe Facchini



Sopra: Terza Divisione | Sotto: Serie C

## Cliogym Grandi risultati

**Un 2024 di successi per la Cliogym Pergine: tra medaglie, energia e passione**

Questo 2024 ha portato alla **Cliogym Pergine** grandi risultati e grandi soddisfazioni. Da ricordare le ottime prestazioni di **Camilla Corradi**, che ha voluto cimentarsi per la prima volta nel campionato di **Specialità Gold**, competizione di grande livello, che l'ha vista portare a termine un'ottima gara e conquistare l'argento. Si sono distinte anche **Martina Valentini**, oro nel **campionato Silver LE3** e la compagna **Emma Pilara** che invece ha conquistato l'argento. Altre sono le gare regionali e nazionali che le hanno viste impegnate fino a fine anno, assieme alle compagne di squadra.

Il merito di queste vittorie e di questi successi non va certo solo alle atlete, magari non vengono spesso ricordate, ma dietro a questi podi ci sono un sacco di persone che mettono a disposizione il tempo, le proprie energie e la passione. Un grande grazie al presidente, al direttivo, ai tecnici, ai genitori, alle ex-atlete e a tutte le persone che collaborano e che riescono a mettere in moto un ingranaggio che fa girare le lancette di questa piccola realtà. Certo queste lancette non sono proprio precise come quelle di un orologio: a volte corrono, altre volte si fermano, altre ancora saltellano, poi ruzzolano, volano, si mettono dritte dritte in verticale e poi le puoi vedere in equilibrio su una trave, o addirittura c'è chi le ha viste dondolarsi sulle parallele e lanciarsi da un "palo" all'altro.

Ma non abbiate paura se le incontrate! Certo saltellano di qua e poi di là, poi vien loro voglia di mettersi a testa in giù e poi di arrampicarsi, ma hanno solo voglia di far ginnastica. **E sapete cosa le fa muovere?** Queste lancette non girano e si capovolgono grazie alle classiche pile, ma a muoverle c'è l'energia! Ma nooooo, cosa avete capito! Non è l'energia elettrica a permette loro di muoversi è l'Energia, quella che si sprigiona da ogni dove, non si sa bene da dove venga e perché, ma si aziona appena entrati per la prima volta in palestra e poi spesso non ti abbandona mai più, ti rimane per tutta la giornata, per tutta la settimana, dura anni, a volte anche tutta la vita... e ti fa venir voglia sempre di volteggiare e di sperimentare nuovi movimenti e nuovi attrezzi. Quando sei a scuola metti una mano sul tuo banco e una su quello del vicino e ovviamente ti viene spontaneo togliere i piedi dal pavimento e metterti a dondolare, oppure quando cammini per strada, così senza neanche pensarci, ti trovi a mettere un piede dietro l'altro sul bordo del marciapiede, per poi non parlare dell'attrazione che c'è per i muretti e gli alberi. E poi come resistere ai letti e ai divani di casa? Sono fatti apposta per fare capriole e per saltarci sopra... ovvio!

Questa è tutta la grande energia che muove la **Cliogym** da oltre 20 anni, che la fa volteggiare e vincere e che a volte invece la fa anche inciampare e cadere. Ma, fortunatamente atterra sempre su soffici materassi e la sua tenacia, la sua passione e la sua voglia di migliorarsi le permettono sempre di rialzarsi, di prefiggersi nuovi obiettivi e di continuare a far muovere queste lancette pazzarelle, che di star ferme proprio non ne hanno voglia!

A.S.D. Cliogym Pergine



## New Skating Butterfly Pergine Pattinaggio sincronizzato su ghiaccio

**Al via la stagione della New Skating Butterfly**

A metà settembre è iniziata la stagione della **New Skating Butterfly Pergine A.S.D.**, con corsi e allenamenti di pattinaggio sincronizzato su ghiaccio presso il Palazzetto di Pergine. L'attività si è aperta con un open-day a inizio settembre, con una grande affluenza di aspiranti pattinatori. I corsi del sabato mattina, dedicati a ragazzini dai 5 anni in su, fin dalle prime settimane hanno registrato il tutto esaurito. Il lunedì sera prosegue la tradizionale attività per gli adulti di ogni livello. Le due squadre agoniste, le **Ice Rockers** e le **Ice Butterflies**, hanno iniziato gli allenamenti alla fine di agosto, con una settimana intensiva di preparazione atletica e di allenamento su ghiaccio. L'obiettivo dei team è di partecipare ad almeno tre gare del campionato italiano, oltre ad alcune esibizioni nel corso della stagione. Da quest'anno agli allenamenti su ghiaccio e in palestra è stata aggiunta un'ora di danza, disciplina fondamentale e complementare alla preparazione delle coreografie su ghiaccio. Le squadre stanno impostando le loro performance per essere pronte per fine gennaio per la prima gara a Trento. Seguiranno poi due trasferte ad Aosta e a Varese.



Per fine marzo è previsto il saggio di fine stagione, evento culminante per la società, che coinvolgerà tutti gli iscritti; l'obiettivo principale rimane sempre quello di far pattinare e divertire tutti, indipendentemente da età e livello. Il gruppo maestre e allenatrici è coordinato dai tecnici **Marina Curzel** e **Sabrina Fruet**. Il Direttivo è composto dal Presidente **Maurizio Beber** e da **Matteo Savastano, Michele De Monaco, Chiara Perazzolli** e **Sandra Floriani**.

### MAGGIORI INFORMAZIONI

Per informazioni e notizie ci potete contattare via mail all'indirizzo [newskating.pergine@gmail.com](mailto:newskating.pergine@gmail.com) oppure sul nostro sito <https://newskatingbutterfly.altervista.org/>. Seguici su: Facebook/gruppo "New Skating Butterfly Pergine"



Orienteering L'O-ringen



**Correre tra piante di mirtilli, paludi e alci. Benvenuti in Svezia**

L'O.Ringen è la più grande competizione di orienteering al mondo e si svolge ogni estate nel paese natale di questo sport: la Svezia. Quest'anno l'A.S.D. Orienteering Pergine è stata rappresentata all'O-Ringen 2024 dalla famiglia Peschedasch al completo: Luisa e Matteo con i figli Lisa, Emma e Ettore. Per loro la partecipazione a questa prestigiosa manifestazione internazionale è stata una bellissima esperienza di sport e non solo, come possiamo leggere dalle righe del loro diario: *“Il 21 luglio è iniziata ufficialmente la nostra avventura all'O-ringen con la gara inaugurale “Bagheera”, la sprint relay che si è svolta nella città ospitante di questa edizione, Oskarshamn, che si affaccia sul Mar Baltico. Le competizioni successive si sono svolte invece nelle foreste circostanti. La prima gara in bosco è stata la più impegnativa e ci ha permesso di ambientarci in questi territori così diversi dai nostri.*

*Il territorio svedese è infatti caratterizzato da grandi distese pianeggianti, boschi aperti con sottobosco di mirtilli, paludi molto profonde e grandi massi ricoperti di muschio. Questi grandi massi hanno poi la particolarità di essere segnati in carta come prati aperti grezzi e lo abbiamo capito solo negli ultimi giorni. Proprio a causa di questa diversità la difficoltà maggiore non era rappresentata dalla componente fisica delle gare ma da quella tecnica. Le gare successive sono infatti risultate più semplici anche se non sono mancati gli errori. Abbiamo anche avuto l'onore di incontrare alcuni dei migliori orientisti al mondo tra cui Tove Alexandersson, Simona Aebersold e Kasper Fosser a cui abbiamo chiesto gli autografi. Partecipare all'O-ringen però vuol dire anche provare l'esperienza del campeggio: un enorme prato a tratti paludoso attrezzato per ospitare quasi 15 mila orientisti dove si condividono cene, giochi e gli errori commessi in gara. L'organizzazione del campeggio e delle gare era davvero notevole ma l'aiuto dei volontari e il rispetto mostrato da tutti i partecipanti hanno contribuito alla perfetta riuscita dell'evento. La nostra avventura orientistica si è conclusa il 27 luglio con l'ultima gara e le premiazioni finali. Questa esperienza ci ha permesso di esplorare territori nuovi e molto diversi dai nostri e di confrontarci con atleti provenienti da altre nazioni. Ci ha anche permesso di entrare in contatto con una cultura e una filosofia di vita diversa dalla nostra. Consigliamo e auguriamo a tutti gli orientisti di partecipare all'O-Ringen, almeno una volta nella vita!”*

Lisa, Emma e Ettore  
Angela Leonardelli

Movi-mente Un’offerta in equilibrio

**Agonismo nei bambini: quando la voglia di competere diventa strumento di crescita**

**Quando un genitore iscrive un bambino o una bambina ad un'attività sportiva, spesso si pone una domanda: l'agonismo è un bene o un male per i giovani sportivi?**

Quando si parla del rapporto tra sport e agonismo in età evolutiva nascono sempre grandi dibattiti che coinvolgono tutte le figure che ruotano attorno al mondo sportivo: dai genitori, agli allenatori, alle società, agli arbitri. È un tema controverso, in cui sono gli adulti a dover decidere per i più piccoli. E spesso rischiano di farlo più condizionati dalle proprie più o meno felici esperienze che dal reale parere dei figli. In effetti, come hanno dimostrato milioni di giovani atlete di ginnastica artistica in tutto il mondo che hanno seguito con interesse e passione le proprie paladine durante le ultime Olimpiadi di Parigi, migliorare le proprie abilità sportive acquisendo nuove competenze, il divertimento, il desiderio di eccitazione, il piacere di competere e quello di stare in squadra sono le vere

ragioni per cui ragazzi e ragazze praticano sport agonistico. Nessuna distinzione tra maschi e femmine, grandi o piccoli: il desiderio di competere e di gareggiare è presente in tutte le fasce d'età. Nei giovani il bisogno di gareggiare deriva dalla forte esigenza di misurarsi con gli altri e di verificare le proprie abilità, non da un'ambizione sfrenata di successo. Infatti, nonostante la vittoria sia un risultato che ogni bambino apprezza, non ha così importanza quanto ne ha per noi. Quindi, è bene rivalutare il concetto di agonismo secondo una accezione più sana ed etica, fondata sul divertimento e sulla voglia di fare, sulla consapevolezza e sulla concentrazione, abilità fondamentali nello sport come nella vita. L'obiettivo sta nell'offrire ai ragazzi gli strumenti per gestire la propria parte emotiva, per rinforzarsi e saper prendere equilibrate decisioni, perseguendole con impegno con grinta, coraggio e autocontrollo, a prescindere dal livello tecnico sportivo praticato. Asia D'Amato, Manila Esposito e tutta la squadra di ginnastica artistica italiana, argento nel concorso a squadre a Parigi, ha incantato anche qui a Pergine migliaia di ragazze e bambine, rinforzando un sogno: potercela fare.

La Asd Centro Studi Movi-mente di Pergine, da 25 anni è impegnata in questa azione di equilibrio, facendo sintesi tra la sana spinta a progredire tecnicamente gestendo un'attività di carattere agonistico che canalizzi la vocazione competitiva e di confronto, e l'imprescindibile necessità di offrire un servizio di sport di base finalizzato a benessere e socialità. Ecco, quindi, che dopo un'estate impegnativa, ricca di proposte sportive e Gym Camp estivi molto partecipati a Mezzana, Padova, Caldonazzo e Madrano, l'anno sportivo 2024-25 inizia anche per noi alla grande, sulla scia delle forti emozioni delle Olimpiadi di Parigi; competizione questa, che meglio sintetizza i nostri valori, coniugando sport, sudore, incontro, accoglienza e collaborazione. Dopo l'ottima partecipazione delle famiglie e delle atlete Movi-mente anche alla festa **“Prova lo Sport”** dell'8 settembre a Pergine, in ottobre abbiamo ripreso a pieno tutte le attività dell'anno

sportivo 2024-25, con uno staff tecnico largamente rinnovato. Attraverso la ginnastica artistica e il suo magico fascino, il nostro auspicio è quello di continuare a rappresentare un punto di riferimento per il benessere psico-fisico di bambine e ragazze del territorio.



Tiro a Segno Nazionale di Pergine Sport, formazione e inclusività

**Un'eccellenza sportiva e formativa per tutti**

Il Poligono di Tiro a Segno Nazionale (TSN) di Pergine Valsugana, storicamente attivo nella promozione della cultura del tiro sportivo, rappresenta oggi un punto di riferimento per appassionati, sportivi e semplici curiosi del territorio. Situato in un'area facilmente accessibile, il TSN offre numerose attività che vanno oltre la semplice pratica del tiro: formazione, sicurezza e divertimento si fondono in un ambiente accogliente e professionale.

**Attività del Poligono**

Il TSN di Pergine Valsugana organizza **corsi di tiro per ogni livello di esperienza**, dalle basi per i principianti fino alla preparazione avanzata per gli sportivi professionisti. Sono disponibili diverse discipline, tra cui il tiro a segno con pistola e carabina, sia ad aria compressa che a fuoco, in conformità con le normative nazionali e internazionali. A supportare gli utenti vi è un team composto da ben 30 fra direttori di tiro e istruttori istituzionali, professionisti qualificati che garantiscono un'esperienza sicura e istruttiva per tutti i partecipanti. Il Poligono si trova presso il centro sportivo “Costa di Vigalzano” sotto le tribune del campo di calcio ed è aperto al pubblico dalle ore 20:00 alle ore 22:00 nei giorni di lunedì, giovedì e venerdì, sia per le linee a fuoco che per quelle ad aria compressa. Inoltre, per gli agonisti, le linee ad aria compressa sono operative anche il martedì sera.

**Competizioni ed Eventi**

Non solo formazione: il Poligono di Pergine Valsugana è anche teatro di **competizioni locali, regionali e nazionali**.

Ogni anno, gli appassionati del tiro sportivo si riuniscono per partecipare a **gare** che mettono alla prova le loro abilità, in un clima di sana competizione e collaborazione. Questi eventi offrono ai partecipanti l'opportunità di misurarsi con tiratori provenienti da tutta Italia, contribuendo a diffondere lo spirito sportivo e i valori del fair play.

**Un luogo aperto a tutti**

Il Poligono non è riservato solo ai professionisti o agli appassionati di lunga data. Il TSN di Pergine Valsugana si impegna ad essere un luogo inclusivo, dove giovani e adulti possono sperimentare in sicurezza la pratica del tiro sportivo, sotto la guida di esperti. Le famiglie e i curiosi sono sempre i benvenuti, sia per conoscere meglio il mondo del tiro, sia per avvicinarsi a una disciplina che richiede precisione, concentrazione e rispetto delle regole.

**Prossimi appuntamenti**

Nel corso dell'anno, il TSN di Pergine Valsugana organizzerà **numerosi eventi aperti al pubblico**, tra cui dimostrazioni, giornate a porte aperte e gare sociali. Queste occasioni sono perfette per chi desidera visitare il Poligono e scoprire di persona le attività che vi si svolgono.

**M A G G I O R I I N F O R M A Z I O N I**

Per ulteriori informazioni o per iscriversi ai corsi e agli eventi, è possibile visitare il sito ufficiale del TSN di Pergine Valsugana o contattare direttamente la segreteria del Poligono. Contatti: **presidente.tsnpergine@gmail.com**  
**segreteria.tsnpergine@gmail.com** | telefono: **0461 538413**

Il presidente Giuseppe Benanti



Polisportiva Oltrefersina Grandi traguardi al Grand Prix Giovanile

**Frisbee, atletica, calcio e molto altro: la Polisportiva Oltrefersina offre sport per tutti i gusti**

La Polisportiva Oltrefersina, prosegue la propria mission nell'offrire un'ampia gamma di attività sportive sul territorio, coinvolgendo atleti di tutte le età e livelli. Gli sport che l'associazione promuove sono in continuo aumento, da poco si è iniziata la promozione del tiro con l'arco e prossimamente probabilmente ci sarà anche il nordic walking. Qui di seguito una breve sintesi delle attività di alcune sezioni:



- Per quanto riguarda il **frisbee**, dopo il successo della squadra **UFO** di **Ultimate Frisbee** al prestigioso **torneo Tournamint** di Monaco di Baviera ad agosto, il team è tornato a competere nei campionati italiani, ottenendo buoni piazzamenti nel Beach Open e nel Beach Mixed. A livello locale, è in corso l'organizzazione della dodicesima edizione del torneo DDT indoor, prevista a dicembre tra la

palestra Curie di Pergine e Pinè, con 30 squadre già preiscritte da tutta Italia e Germania. Gli allenamenti sono aperti a chiunque voglia provare, dai più giovani ai principianti over 35. Parallelamente, prosegue anche l'attività di **Sportcamp**, che offre un servizio di doposcuola da ottobre a maggio e laboratori creativi nell'ambito della rassegna "Armonie d'inverno", in programma nei fine settimana di novembre e dicembre.



- Per quanto riguarda il **rugby**, la stagione autunnale prevede una partita il 10 novembre a Pergine Valsugana, mentre altre gare si svolgeranno in trasferta. Gli allenamenti si tengono ogni lunedì a Pergine.
- Il **calcio amatoriale** è in piena stagione con il campionato in corso fino al 9 dicembre, seguito dalla consueta pausa invernale. Gli allenamenti proseguiranno con cadenza settimanale presso il campo coperto di Madrano, fino alla ripresa delle competizioni a marzo. Proseguono inoltre gli allenamenti e gli impegni del calcio a 11 e del calcio a 5, le cui squadre partecipano ai campionati di **Seconda Categoria** e **Serie D**.
- L'**attività di atletica**, ripresa a settembre, offre corsi per bambini dai 4 anni fino agli adolescenti. Le proposte includono programmi per ogni fascia d'età, a partire dal corso "Gioca Salta Impara" per i più piccoli, fino ai corsi per preadolescenti e adolescenti che combinano tecnica e consolidamento degli schemi motori di base. Le iscrizioni sono sempre aperte e le attività proseguiranno durante l'inverno nelle palestre comunali.
- Tra i prossimi eventi spicca il tradizionale "**Trofeo Pizzeria Belvedere**" di Madrano, corsa campestre che aprirà il calendario agonistico 2025 del CSI, con la partecipazione di circa 500 atleti. Le attività di MTB, che rallentano in autunno, riprenderanno a gennaio con allenamenti in palestra per gli agonisti dai 13 anni in su. La sezione invita anche i ragazzi interessati a cimentarsi in questo sport a partecipare alle attività del nuovo anno.
- Infine, la **palestra Oltrefit** continua a essere un punto di riferimento per chi desidera mantenersi in forma, con corsi e accesso alla sala pesi. Sono disponibili nuove promozioni per incentivare la partecipazione. La Polisportiva Oltrefersina con sempre maggiore impegno, gestisce il **Centro Sportivo di Madrano** e il **Centro Sportivo di Pergine Cassa Rurale Stadium** dove si sono appena conclusi i lavori per la realizzazione di una nuova sala e blocco magazzini per completare e rendere maggiormente fruibile l'impianto di Pergine.

**MAGGIORI INFORMAZIONI**  
Per informazioni e iscrizioni consulta il nostro sito [www.oltrefersina.it](http://www.oltrefersina.it)

GS Valsugana Trentino Grandi traguardi al Grand Prix Giovanile

**Atleti GS Valsugana Trentino sul podio**

Il GS Valsugana Trentino ha concluso la stagione agonistica su pista con la finale del **Grand Prix Giovanile Dao Conad** che si è disputata a Trento. Nella gara dei 60 metri Ragazze **Carlotta Colombini** si è classificata all'ottavo posto seguita da **Ginevra Dalbosco** e **Margherita Ghedini**. Nel salto in alto Ragazze quarto posto per **Ginevra Dalbosco**. **Margherita Ghedini** è invece terza nel lancio della palla sempre della categoria Ragazze con il quinto posto di **Carlotta Colombini**. Tra i Ragazzi secondo posto per **Pietro Sassudelli** nei 60 metri ostacoli, terzo nei 60 metri piani **Mohit Bortolameotti**. Sassudelli è poi risultato vincitore nel lancio del peso dove terzo è **Krishna Bortolameotti**. Nella categoria cadette **Silvia Frisanco** si è classificata al quarto posto negli 80 metri, **Alice Zamboni** sesta nel salto in alto e quinta negli 80 ostacoli, **Beatrice Marchesoni** seconda nel lancio del giavellotto. **Leonardo Eccher** ha vinto la gara del lancio del peso cadetti. La staffetta mista 4x400 composta da **Nicolas Ianeselli**, **Silvia Frisanco**, **Damiano Moggio**, **Alice Zamboni** è giunta al quarto posto. Nella classifica finale di tutta la stagione del **Gran Prix Giovanile** brilla il secondo posto di **Mohit Bortolameotti** con 5350 punti e l'ottimo ottavo posto di **Pietro Sassudelli** con 3897 punti. Tra le Ragazze il miglior piazzamento è di **Carlotta Colombini**, tredicesima con 4426 punti davanti ad **Aurora Betuzzi** con 4408.



La premiazione di Leonardo Eccher

Le premiazioni sono state effettuate dal campione **Yeman Crippa**. Da rimarcare nell'ultimo mese la prestazione di **Aurora Betuzzi** che vanta la migliore prestazione dell'anno in Italia nella categoria **Ragazze** nel lancio del peso con 13 metri e 40 centimetri in quel di Rovereto e quella di **Cristian Lazzeri** con il nuovo record provinciale categoria cadetti nel lancio del martello stabilito a Trento con 46 metri e 42 centimetri. Il 3 novembre si è svolta la tredicesima edizione del **Cross della Valsugana – Memorial Mauro Andreatta** sul percorso tracciato al Parco Segantini di Levico Terme. La manifestazione, organizzata dal **G.S. Valsugana Trentino** con l'approvazione della **FIDAL nazionale** e del **Comitato di FIDAL Trentino** era valida come prova indicativa per la selezione e le qualifiche ai **Campionati Europei di Cross** e ha visto la partecipazione di centinaia di atleti regionali e di livello nazionale.

Giuseppe Facchini - Fotografie di Giuseppe Facchini



Premiazione di Mohit Bortolameotti secondo assoluto



Pietro Sassudelli al centro e a destra Krishna Bortolameotti



# L'acqua, una risorsa essenziale tra eccessi e scarsità

Riflessioni su agricoltura, territorio e clima estremo: l'acqua tra benessere e minaccia per la Comunità di Pergine



**Carlo Pintarelli**  
Assessore  
**Competenze:**  
Agricoltura, viabilità agricola, parchi e giardini, rapporti con i consorzi di miglioramento fondiario, progetti speciali recupero incolti e apicoltura, gestione degli orti comunali  
**Orario ricevimento:**  
lunedì  
dalle 13.00 alle 14.00  
su appuntamento  
presso edificio nuovo Teatro  
Piazza Garibaldi, 5/H  
primo piano  
+ 39 0461 502100  
+ 39 0461 502120  
e-mail:  
carlo.pintarelli@comune.pergine.tn.it



## Troppo o troppo poca: la doppia faccia della risorsa idrica tra agricoltura e sicurezza del territorio

Già altre volte mi sono soffermato a parlare dell'elemento **acqua**, tema fondamentale per quanto riguarda l'**agricoltura**, ma anche l'ambito industriale e privato. Normalmente si parla di acqua quando scarseggia: è in quel momento che più di altre volte ci si rende conto della sua importanza. L'anno ancora in corso è stato caratterizzato da abbondanti piogge; sin da metà aprile e fino alla prima decade di luglio le bagnature sono state continue, poi le nubi hanno lasciato spazio ad una calda, ma breve estate. Da metà settembre le precipitazioni si sono ripetute più volte, con notevole intensità. L'andamento climatico di tutta l'annata ha creato notevoli problemi in agricoltura; la gestione di tutte le colture è stata difficile, faticosa, i costi di produzione per portare a fine ciclo la produzione si sono rivelati molto alti. Anche in alcune zone del perginese alcuni campi sono rimasti allagati per settimane, portando alcune piante all'asfissia, ma in generale un po' tutta la produzione ne ha sofferto.

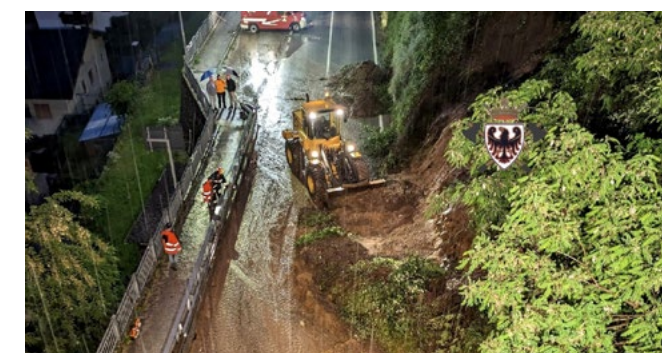
Di tutto ciò sicuramente hanno sofferto anche altri settori: penso al **commercio** e al **turismo**, che non ha avuto gli arrivi e le presenze di turisti degli anni scorsi a causa del maltempo. La grande quantità di acqua caduta in tutto il Trentino ha messo a dura prova anche il territorio, che in generale ha retto bene, complice il fatto che la sicurezza del territorio rispetto ai fenomeni naturali di tipo geologico e idrogeologico è sempre stata gestita dalla PAT in maniera previdente e accorta.

## PERGINE TRA SMOTTAMENTI E INTERVENTI URGENTI: L'IMPATTO TRA SFIDE E STORIA

Sul territorio perginese si sono verificati alcuni smottamenti, qualche frana e qualche cedimento stradale; il tutto è stato gestito come "somma urgenza" da parte dei tecnici comunali, che hanno poi affidato i lavori a delle ditte edili. Questi lavori hanno momentaneamente intaccato il bilancio comunale, dal quale si sono dovute dirottare momentaneamente risorse destinate da altri investimenti, anche se questi importi verranno comunque coperti per la maggior parte dalla PAT.

Il **Consorzio di Miglioramento fondiario Marzola** si è attivato per ripulire dei fossati che corrono lungo la statale 47, fino ad arrivare all'abitato di Fornaci, per favorire il deflusso dell'acqua dai terreni limitrofi. L'opera di miglioramento fondiario è stata in parte coperta da un contributo comunale.

L'acqua comunque fa sempre parlare di sé, sia quando è troppa, sia quando è troppo poca. Come si è visto nella mostra di ottobre *"I guardiani dell'acqua"*, promossa dagli **Amici della storia**, l'acqua faceva parlare di sé anche nei primi anni del '900. In quegli anni, il canale macinante (la Roza Granda) con la sua acqua era il motore di tutte le attività economiche e botteghe artigiane situate lungo il suo corso (fucine, mulini e garberie). Tutti hanno bisogno dell'acqua per vivere, eppure in alcuni casi la sua presenza in abbondanza può diventare un incubo. Anche in questo periodo, gran parte dell'Emilia-Romagna è sott'acqua: purtroppo in questo territorio l'acqua ha portato morte, danni materiali e la gente è davvero stremata.



## TEMPO DI BILANCI E CONFRONTO COSTRUTTIVO: UN APPELLO AI GIOVANI PER IL FUTURO DI PERGINE

Siamo alle porte dell'inverno, cioè della fine dell'anno, e credo che questo possa essere anche un momento di riflessione e di bilanci. Come sappiamo, ci stiamo avvicinando alla fine della consiliatura e tutto ciò crea sempre occasione di confronto tra le parti/partiti in questione e tra le persone.

Mi hanno colpito le conclusioni tratte da un gruppo di ricerca, scritte nel libro *"Pensaci ancora"*, che voglio mettere alla vostra attenzione: *"L'assenza di conflitto non significa armonia, significa apatia"*.

Il conflitto di relazione è distruttivo, anche perché si pone come ostacolo al ripensamento. Quando uno scontro finisce sul piano personale ed emotivo, diventiamo farisaici predicatori delle nostre opinioni, dispettosi accusatori delle opposte ragioni o politici ostinati che respingono qualsiasi opinione non provenga dalla nostra fazione. Il conflitto tra compiti può essere costruttivo quando porta diversità di pensiero, impedendoci così di rimanere intrappolati in un ciclo della sicurezza eccessiva. Può aiutarci a rimanere umili, a lasciar emergere i dubbi e a destare la nostra curiosità rispetto a tutto ciò che potremmo perderci. Questo può indurci a ripensare, a ricrederci, avvicinandoci così alla verità senza danneggiare le nostre relazioni. Con questo voglio concludere, auspicandomi che il confronto costruttivo tra le persone fatto in maniera umile e rispettosa possa portare all'unità per il bene di tutto il perginese.

**Il primo appello per il prossimo appuntamento elettorale lo voglio fare ai giovani: Pergine ha bisogno di voi come il canale macinante aveva bisogno dell'acqua; c'è bisogno di entusiasmo, di idee e di tanta buona volontà che, accompagnata dall'esperienza di persone più mature, può essere la formula ideale per nutrire la nostra fiducia nel futuro e la nostra speranza.**





## Bim Brenta Risorse al territorio: il piano 2024 del Bim Brenta

### Oltre 140 domande finanziate per risparmio energetico e progetti locali

In base alle proprie disponibilità finanziarie, ogni anno il **Consorzio Bim Brenta** attua una serie di iniziative a sostegno delle popolazioni residenti nel territorio consorziale, sia direttamente, sia supportando economicamente enti e attori locali. Tra le attività più importanti ricordiamo il **piano quinquennale dei Comuni**, le iniziative a sostegno di vari settori produttivi, per il risparmio idrico ed energetico, la promozione di progetto a livello europeo fino all'erogazione di contributi vari sul territorio di competenza. Come previsto dallo statuto del consorzio *“per le associazioni, comitati, fondazioni, enti e altri soggetti privati non aventi scopo di lucro e titolari di regolare posizione fiscale sono previsti annualmente contributi a sostegno di attività, manifestazioni ed iniziative nei vari settori d'intervento per la concessione di contributi e di altri benefici di natura economica ad associazioni e ad altri organismi con differente configurazione giuridica approvato con deliberazione dell'Assemblea Generale n. 15 di data 26 ottobre 2018 e successive modifiche”*. Come ricorda il presidente **Giacomo Silano** *“per quanto riguarda l'anno in corso, il 2024, abbiamo registrato un numero di richieste di contributo in linea con gli anni precedenti e, nel caso del bando cultura, si è registrato addirittura un aumento delle domande. A fronte di tutto ciò, possiamo affermare che come Consorzio, abbiamo operato bene redistribuendo in primavera gli importi stanziati sui bandi in modo da garantire sostegno economico nel modo più equilibrato possibile sulle varie attività. Ottima anche la partecipazione da parte dei residenti dei comuni consorziati al bando stufe finanziato dalla provincia e gestito per tutti i Bim trentini dal Bim Adige Trento. Sono circa 140 le domande ammissibili al contributo al momento”*.



Per quanto riguarda le domande pervenute sul bando a sostegno di attività, manifestazioni ed iniziative di promozione turistica per il 2024, sette sono state le domande pervenute: cinque ammesse e due rigettate. Complessivamente sono state 13 le richieste pervenute, presso gli uffici consorziali in corso Ausugum a Borgo Valsugana, in merito al bando a sostegno di attività, manifestazioni ed iniziative organizzate in ambito sportivo e ricreativo: di queste nove sono state ammesse a finanziamenti, quattro quelle rigettate. Il maggior numero di domande sono arrivate in merito al bando a sostegno di attività, manifestazioni ed iniziative organizzate in ambito culturale, commemorativo e di valorizzazione della tradizione popolare: a fronte di 35 richieste giunte dal territorio, sono state 33 quelle ammesse: una è stata rigettata ed una è ancora in attesa di valutazione da parte degli uffici. Infine, per quanto riguarda il bando per l'erogazione di contributi sull'acquisto di mezzi per il **Soccorso Alpino**, due sono state finora le domande pervenute. Il **Consorzio Bim Brenta** da qualche anno finanzia e sostiene pure l'organizzazione dei vari **Piani Giovani di Zona** promossi all'interno delle due vallate del Brenta e del Cismon Vanoi. Quattro sono state le richieste pervenute e tutte sono state finanziate per complessivi **14 mila euro**: 4 mila euro sono stati assegnati, a testa, alle **Comunità Valsugana e Tesino, Comunità di Primiero e comune Altopiano della Vigolana**. Altri 2 mila euro sono stati assegnati al **comune di Pergine Valsugana** tramite l'**ASIF (Azienda Speciale Infanzia Famiglia) Giovanni Battista Chimelli**.



Il Regolamento per il Bollettino comunale, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 7 del 14.01.1985, prevede all'art. 13 che i partiti politici del perghinese possano contribuire con articoli del giornale. I relativi contributi possono essere inviati a: **notiziario@comune.pergine.tn.it**

Queste pagine sono autogestite dai partiti, movimenti, gruppi che hanno inviato gli articoli. La Redazione, a termini di regolamento, riserva loro lo spazio necessario. La responsabilità del contenuto è dei relativi estensori.



### Civiche per Pergine

#### Una Comunità che si riconosce, una politica che fa la differenza

L'esperienza amministrativa del comune di Pergine negli ultimi dieci anni, o poco più, ha avuto una caratterizzazione molto forte e molto riconoscibile, che l'ha resa differente rispetto a quella di molti altri comuni trentini: l'esperienza delle liste civiche. Si tratta di un'esperienza nata da una constatazione: i partiti tradizionali, che ancora avevano una tenuta in termini di consenso nelle consultazioni nazionali e provinciali, erano diventati poco più che dei comitati elettorali. Se guardando all'Italia o al Trentino poteva ancora prevalere la sensibilità politica – cioè il fatto di riconoscersi come moderati o progressisti o conservatori – a livello locale questa distinzione perdeva molto del suo significato. Le ragioni sono numerose. Una prima ragione è che nella **dimensione locale** prevale un elemento personale: in un comune non si vota un partito, non prevale un'appartenenza, ma si votano le persone. Quelle persone che si conoscono e delle quali ci si fida; qualche volta sono persone che non la pensano come noi, ma nella Comunità hanno un ruolo, sono stimati; persone con cui abbiamo condiviso momenti importanti, ad esempio nel lavoro o nella vita dell'associazionismo. Un'altra ragione è che la dimensione nazionale, quella europea, ma in buona parte anche quella provinciale, devono affrontare problemi che hanno una natura diversa rispetto a quella locale. Si dice spesso che il comune è l'ente pubblico più vicino ai cittadini. È vero, perché quando abbiamo un problema, in comune troviamo sempre una porta aperta, qualcuno che ci ascolta, magari qualcuno con cui lamentarci, ma lo troviamo. Quando i problemi diventano la disoccupazione, il debito pubblico, la sanità, la scuola, le politiche dei trasporti, cambiano i livelli di responsabilità e spesso, forse anche troppo spesso, non sappiamo a chi rivolgerci ma quando per noi hanno un valore concreto il comune diventa il nostro interlocutore presso le istituzioni “alte” e non raggiungibili, senza riguardo per il loro colore politico.

L'esperienza civica, per come l'abbiamo costruita, vissuta e per come la possiamo valutare oggi, è riuscita anche a fare qualcosa che non è mai stata al centro degli obiettivi dei partiti tradizionali: ha coinvolto persone, aggregazioni, categorie che non si erano mai interessate di politica, coinvolgendo così nella preparazione del programma e nell'amministrazione di Pergine **competenze, intelligenze e sensibilità** che altrimenti sarebbero andate sprecate. Infine, ma non è la cosa meno importante, l'esperienza civica ha scelto di prendere le distanze dalle ideologie, cioè da qualcosa che tende per sua natura a dividere l'opinione pubblica, ma non ha mai rinunciato a confermare i valori profondi e autentici nei quali una comunità si riconosce. Per tutte queste ragioni, siamo convinti che l'esperienza di un governo civico non solo non sia conclusa, ma abbia ancora un significato profondo e, quindi, abbia ancora molto da dire. E vogliamo ribadire che il progetto di governo che sta prendendo forma in vista delle elezioni di maggio 2025 non nasce “contro” niente e nessuno, ma si propone di continuare, ostinatamente, a costruire una speranza per le nostre concittadine e i nostri concittadini e a renderla concreta. A noi interessa poco (anzi, non ci interessa per niente) da che parte vada oggi il vento elettorale. Lasciamo che a seguire il vento sia chi ha ambizioni personali e aspetta il momento giusto per salire sul carro di chi pensa sarà il vincitore. Ci preoccupa invece, molto, quello che sta rendendo il nostro mondo un posto peggiore di quello che avevamo conosciuto: per i problemi climatici, per le assurde guerre che sono scoppiate in questi anni e per quelle che forse saremo costretti a vedere, per le crisi economiche che mettono a rischio il benessere di troppe famiglie. Però queste sono cose, come abbiamo detto, che non controlliamo: e non saranno certo i partiti nazionali (con leader che vediamo molto impegnati a cercare visibilità e riconferme per sé stessi) che verranno a darci soluzioni, così come non sarà chi prima delle elezioni viene al mercato del sabato con un gazebo. Noi abbiamo deciso che prima si mantiene e poi, se è necessario, si promette. **E che tutto quello che dipende da noi, e può essere cambiato, lo dobbiamo cambiare.**





## Europa Verde

### Ferrovia Valsugana: una sfida per la mobilità sostenibile e il futuro dei pendolari

La **ferrovia della Valsugana** ad oggi vanta una posizione decisamente poco invidiabile a livello nazionale, essendosi guadagnata il settimo posto tra le peggiori tratte ferroviarie del nostro paese (cfr. Rapporto Pendolaria 2023). Al di là delle classifiche, è sotto gli occhi di tutti – in particolare dei pendolari – come da anni il treno che collega Trento con Venezia sia diventato un "treno fantasma", con una serie di problemi e di inefficienze.

Ma recentemente, grazie ad un'interrogazione sul tema fatta dalla consigliera di Alleanza Verdi e Sinistra, Lucia Coppola, si sono acquisite alcune informazioni in merito al futuro di questa tratta. La PAT ha infatti annunciato che nel 2026 si arriverà alla tanto agognata elettrificazione della ferrovia, che saranno acquistati 13 nuovi treni e sarà risolta una serie di questioni tecniche, oltre ad aumentare la portata dei passeggeri (mentre la frequenza delle corse non cambierà). Sembrano buone notizie ma, inevitabilmente, per procedere con i lavori la ferrovia resterà chiusa da febbraio a dicembre 2025 e il servizio sarà affidato a bus sostitutivi che – come i pendolari ben sanno – in questi anni non hanno certo rappresentato il massimo dell'efficienza (es. non si possono caricare biciclette, non possono salire comitive, alcune coincidenze risultano difficoltose, i ritardi sono frequenti...) Nel frattempo, è giunta anche la notizia che la galleria stradale dei Crozi sarà interessata per i prossimi due anni, (probabilmente a partire dalla primavera 2025), da lavori di consolidamento e manutenzione. Anche in questo caso, inevitabili saranno i disagi che ne limiteranno la percorrenza – con la riduzione di carreggiata e un probabile nuovo utilizzo della ciclabile come alternativa per le auto. Davanti a questa situazione, è lecito domandarsi cosa si possa fare per attenuare i problemi di coloro – lavoratori e studenti in particolare – che

ogni giorno necessitano di percorrere la tratta Pergine – Trento e ritorno. Per questo motivo **Europa Verde** di Pergine ha presentato una mozione – co firmata dal **PD** – che ha ottenuto (dopo qualche aggiustamento) il voto unanime del consiglio comunale. In particolare si è impegnata la Giunta comunale a richiedere alla provincia di sollecitare **Trentino Trasporti** nel verificare la possibilità di eventuali agevolazioni per i possessori di un abbonamento "lavoratore" nella tratta trentina della ferrovia. Inoltre viene richiesto alla PAT di dare opportune e puntuali indicazioni a tutte le amministrazioni e le aziende della Valsugana per promuovere e implementare – dove e come possibile – lo smart working, almeno per il periodo interessato dai lavori sulla ferrovia. Infine, si impegna la Giunta a promuovere a Pergine un incontro pubblico – con la presenza di persone esperte – finalizzato alla presentazione di quanto succederà nei prossimi mesi, in modo da informare i cittadini e sensibilizzarli ad una mobilità più consapevole. Nell'ottica infatti di una nuova visione della mobilità, riteniamo che – pur comprendendo che l'ambito di competenza non è comunale – sia doveroso che l'amministrazione di Pergine non resti indifferente davanti ad un tema come quello della mobilità che oggi non può essere ignorato e che va affrontato in una logica complessiva e condivisa, con e per i cittadini.

### La mobilità che cambia: sfide e soluzioni per la ferrovia della Valsugana

È necessario insomma uscire dall'orizzonte del parabetto della nostra auto e concepire la mobilità provinciale (e della Valsugana in particolare) in un'ottica nuova, anche in prospettiva di una ferrovia che – tutti auspichiamo – sia realmente efficiente e possa migliorare significativamente la mobilità da e verso Trento. Ma essa potrà essere uno strumento vincente solo se si inserirà in un quadro che va definito già da ora e che permetta di programmare il domani, approfittando di questa "crisi" data dallo scenario sopra descritto per sperimentare, incentivare e promuovere il trasporto pubblico. Una particolare attenzione a nostro avviso va posta ai pendolari che utilizzano i mezzi pubblici. Va trovato il modo per premiare chi non inquina, non usa parcheggi, non contribuisce alle emissioni di CO2 né ai volumi di traffico, riconoscendolo come protagonista di una buona prassi, che tutti dovrebbe almeno prendere ad esempio e che va nella direzione di scelte ormai ineludibili come quella della riduzione del traffico, dentro e fuori dalle città. Perché guardare ad un modello di mobilità nuovo, equo, sostenibile, significa incamminarsi verso il futuro.

**Altro che Valdastico.**



Fotografia di Matteo Rensi



## PD - Partito Democratico

### Critica costruttiva, controllo e trasparenza: il nostro ruolo in Consiglio comunale

L'onore e l'onere di sedere in Consiglio comunale da vari anni ricoprendo diversi ruoli, da consigliera di maggioranza a vicesindaca prima, a consigliera di minoranza poi, mi hanno insegnato quanto l'attività politico-amministrativa sia entusiasmante e impegnativa, complessa e formativa: un'esperienza civile che ogni persona dovrebbe fare. Di seguito ho elencato alcuni degli argomenti che in questi ultimi mesi ho portato all'attenzione del Consiglio comunale come capogruppo del PD di Pergine, dietro ai quali c'è molto studio e approfondimento. Credo che la democrazia necessiti sempre del ruolo di controllo: con i temi sotto riportati abbiamo sollevato questioni talvolta spinose ma sempre di interesse collettivo, spesso accolte dalla maggioranza, qualche volta respinte. Sono convinta che la critica costruttiva nelle sedi istituzionali funga da garanzia per la trasparenza.

### In campo sociale ci siamo occupati di

- Assegnazione **sedi sociali** alle **associazioni sportive perginesi**, per stimolare trasparenza e pubblicità sulle sedi disponibili e conoscere i criteri utilizzati nelle assegnazioni.
- **Liste d'attesa alle Scuole d'infanzia GB Chimelli**.
- Adesione del **comune di Pergine** a Ready, Rete Anti Discriminazione.
- **Riapertura bar Minuetto** presso la stazione ferroviaria di Pergine, in quanto servizio e presidio sociale importante.

### Le nostre proposte per l'ambiente e la mobilità

- **Elettrificazione della linea ferroviaria della Valsugana**: a tutti i livelli ci siamo impegnati a favore di quest'opera.
- **Impianto di riduzione dei rifiuti a Pergine**: a tutela della salute, abbiamo richiesto dati e informazioni dettagliate sull'azienda **Trentino Ambiens** che ha chiesto di realizzare, in viale dell'Industria, un **impianto di termossidazione**.
- **Colonnine di ricarica per auto elettriche**, su cui più volte abbiamo stimolato l'amministrazione. Ora sono finalmente installate.
- A tutela della **salute e delle api**, abbiamo chiesto controlli sistematici sull'uso dei diserbanti e dei trattamenti antiparassitari sul territorio.

### Urbanistica, territorio e lavori pubblici

- Sugli **ex Artigianelli di Susà** abbiamo chiesto aggiornamenti sugli scenari futuri, richiamando la necessità di coinvolgere la frazione e il territorio.
- **Sentieristica maso Puller e maso Pianezza - San Vito**, una risorsa da valorizzare attraverso la sistemazione della sentieristica, non adeguatamente curata.
- **Panarotta**, un piccolo gioiello che non può morire: crediamo che l'amministrazione debba fare da regia, pensando a modelli "alternativi" di sviluppo.
- **Cimitero di San Vito**, assenza area dedicata ai loculi: abbiamo lavorato affinché vengano realizzati i loculi attesi da troppo tempo.

- **Asilo nido di via Petri**: perché con un nido e una materna in via Montessori inutilizzate, si decide di consumare altro suolo e non si sceglie di recuperare l'esistente?
- I **silos della PAT in via Rastel**. Nell'Area dell'Ex Alpefrutta emergono insensate contraddizioni: si dichiara di tutelare l'ambiente mentre si cementifica in aree vocate alle passeggiate e alla natura.
- **Sulle molte perequazioni urbanistiche** abbiamo vigilato affinché le stesse portassero davvero gli interessi pubblici dichiarati.
- **Parcheggio Tegazzo**: una costosa infrastruttura inutilizzata che genera passivi e aumento delle tariffe sugli altri parcheggi, con spreco di risorse pubbliche.
- Il **demanio pubblico zona lago di Caldonazzo** resti tale, e si consenta la valorizzazione ai fini di balneazione della spiaggia in concessione al ristorante al Faro.

### Sicurezza

- **Più tutela e trasparenza per la salute dei cittadini**: abbiamo chiesto conto dei tamponi fasulli presso la Costa di Vigalzano.
- **Scritte vandaliche sui muri della città**: sollecito alla pulizia e individuazione di modalità di prevenzione e dissuasione.
- **Sicurezza per i minori in via Caduti davanti alle scuole medie Andreatta**, visto che non è presente alcun tipo di attraversamento pedonale.
- **Polizia Municipale**: è stata sottolineata l'importanza di avere un adeguato numero di agenti in organico, oltre alla stabilizzazione della figura di comandante.
- **Messa in sicurezza delle abitazioni dell'area di via dei Cuori a Madrano**.
- **Mozione votata all'unanimità per risolvere il problema dei parcheggi selvaggi sugli spazi verdi**, in particolare a ridosso del parco Tre Castagni.
- **Traffico generato dal trasporto merci e consegne a domicilio in centro storico e area ZTL**: sono necessari sistemi alternativi, la modalità attuale è troppo pericolosa.

### Partecipazione e senso civico

- **Mozione votata all'unanimità sulla necessità di un incontro pubblico sulla Variante urbanistica San Cristoforo/Teatro Tenda**, affinché la popolazione sia informata.
- **Vetri Speciali**, perché Pergine deve perdere un'azienda con 50 anni di attività nel silenzio di tutti?
- **Mozione approvata all'unanimità per istituire una Commissione di valutazione dei servizi pubblici**.
- **Linguaggio e parità di genere**: mozione approvata all'unanimità per colmare il divario esistente nell'intitolazione a donne di vie e piazze, parchi e luoghi pubblici di Pergine.

### Servizi

- **Impianto ascensore Canopi**, abbiamo presidiato il suo funzionamento a tutela di disabili e anziani.
- **Certi che la città prigioniera delle auto sia ormai invivibile e insostenibile**, si è chiesto di non realizzare un'area a parcheggio nell'**orto Fontanari**, individuando soluzioni alternative in aree già urbanizzate e limitrofe al centro, senza intaccare del verde utile in futuro a creare un parco pubblico in centro.
- **Ferrovia e lavori galleria Crozi**: c'è preoccupazione per il traffico locale che sarà generato dal contemporaneo cantiere per l'elettrificazione della ferrovia e la manutenzione straordinaria della galleria dei Crozi. Il rischio è che l'auto diventi l'unica vera soluzione, con aggravio di costi per la popolazione, inquinamento e lunghi tempi di percorrenza. Bisogna lavorare per garantire efficienti servizi sostitutivi.

Marina Taffara, capogruppo PD

Se vuoi contattarci:

[partitodemocratico.pergine@gmail.com](mailto:partitodemocratico.pergine@gmail.com)





**PATT - Partito Autonomista  
Trentino Tirolese sezione di Pergine**

**Fine legislatura e nuovi orizzonti:  
il resoconto del gruppo consiliare PATT per Pergine**

Si sta per concludere l'anno e nel momento in cui stiamo predisponendo l'articolo per il presente bollettino siamo alle porte anche della fine della legislatura consiliare. Infatti, le prossime elezioni comunali si svolgeranno il 4 maggio 2025, motivo questo per fare un resoconto finale dell'attività di questi ultimi mesi, riportandovi i principali argomenti portati all'attenzione del Consiglio Comunale attraverso mozioni ed interrogazioni, sempre nell'ottica di dare spunti e portare critiche costruttive, per il bene del nostro territorio e della cittadinanza. Vogliamo quindi elencare alcune delle interrogazioni e delle mozioni su tematiche importanti che abbiamo portato all'attenzione del Consiglio Comunale, suscitando discussione in sede consiliare.

- Abbiamo presentato un'interrogazione relativa alla **ripartizione uso palestre per attività sportive**, per conoscere i criteri attualmente utilizzati per la ripartizione e per sollecitare la predisposizione di un nuovo regolamento sul punto.
- Abbiamo posto l'attenzione sui **rapporti tra personale e dirigenza** all'interno di **Amambiente Spa** dopo lo sciopero dei dipendenti.
- Inoltre, abbiamo interrogato l'Amministrazione sulla **problematica dell'acquedotto di Pergine** e le sue perdite.

- Abbiamo poi presentato un'interrogazione sulla **funzione di comandante del corpo di Polizia Municipale alta Valsugana** in convenzione con il comune di Trento.
- Abbiamo anche presentato una mozione sul tema dei **parcheggi**, aprendo il dibattito sia sul rincaro del costo dei parcheggi e degli abbonamenti, sia sulla decisione di eliminare gli stalli bianchi ai Canopi, importante argomento di discussione portato in consiglio relativo alla delibera della Giunta comunale n. 1 dd. 03.01.2024.
- Abbiamo invece votato a favore dell'approvazione definitiva della **variante di "San Cristoforo"**: fare politica per noi non vuol dire essere contrari a prescindere, ma ragionare e dare risposte al territorio e ai cittadini; anche grazie al nostro voto, finalmente dopo 20 anni avremo un progetto chiaro di riqualificazione di una zona turistica da troppo tempo abbandonata. Inoltre, con la medesima variante di risolverà, speriamo definitivamente, la questione relativa all'abbattimento del vecchio **teatro Tenda**.



**Arrivati dunque alla fine dell'anno, il Gruppo Consigliare Patt e la sezione perginese porgono a tutti i cittadini un caloroso Augurio di Buon Natale e Felice Anno Nuovo, con un arrivederci a presto, pronti a portare nuovamente il nostro contributo politico con chi apprezza la nostra storia e i nostri valori.**

Continuate a seguirci sui canali social e sul sito del partito [www.patt.tn.it](http://www.patt.tn.it)

Un parco, un'oasi verde, una piazza naturale attrezzata per i **bambini** e le loro **famiglie**, magari con un'area relax per **anziani**, un posto facilmente raggiungibile, per attrarre **cittadini** e **turisti** in centro città. Prendiamo esempio da realtà come Bressanone e altri comuni in Alto Adige. Abbiamo anche perso l'occasione di intervenire su **palazzo Crivelli** che poteva ospitare qualche attività formativa, ad esempio un ramo di una scuola specialistica, un'accademia per la formazione, o quant'altro. Non basta qualche evento, magari serale e nei giorni festivi, spesso dirottato al **parco Tre Castagni**. Non entriamo in merito alla questione consumo di suolo (legge 15/2015), ma siamo convinti che quell'area verde debba, soprattutto, essere preservata per le future generazioni. Per quanto riguarda i residenti di via Pennella la proposta del nuovo parcheggio provvisorio, non darà alcuna risposta alle loro esigenze di parcheggio (tutti gli stalli saranno a pagamento e non utilizzabili da chi ha l'abbonamento parcheggi). Oltretutto, analizzando i documenti ufficiali, ottenuti tramite accesso agli atti, potrebbe sorgere qualche domanda: **"Su quell'area c'è un progetto di cementificazione pensato per essere digerito gradualmente?"** (intavolate 2 servitù prediali a favore della p.f. 29/1 di proprietà privata).

**Mozione: istanza di riesame e di annullamento in autotutela**

Abbiamo presentato un'istanza di riesame e di annullamento in autotutela (omissis) relativo alla deliberazione Consiglio Comunale n. 50 del 29.11.2023 "deroga urbanistica per opere di interesse pubblico loc. Fosnoccheri" (nelle vicinanze del centro commerciale **Shop Center Valsugana** e di fronte al Centro commerciale Tamarisi). Nell'istruttoria della pratica sono state omesse le osservazioni delle due ditte confinanti alla futura azienda. Il documento non è stato messo a disposizione del Consiglio Comunale, per la valutazione dei diritti di terzi e non è stato esplicitato l'interesse pubblico. L'Amministrazione comunale ha autorizzato "la realizzazione di un nuovo stabilimento industriale per il recupero di rifiuti speciali e urbani non pericolosi nelle vicinanze del centro commerciale **Shop Center Valsugana** e di fronte al Centro commerciale Tamarisi".

La quantità massima di **rifiuti speciali e urbani**, non pericolosi trattati nell'impianto sarà di 50.000 t/anno, equivalenti ad una potenzialità giornaliera di circa 198 t/giorno, considerando 255-260 giorni lavorativi all'anno. L'Amministrazione comunale dichiara che verrà trattato solo legno! L'autorizzazione prevede, però, il trattamento di 50.000 t/annue di **rifiuti speciali e urbani**! L'area su cui sorgerà il capannone è ricca di falde acquifere oltre ad ospitare un pozzo, sfruttato a scopo potabile dall'acquedotto di Pergine Valsugana. Rimane l'incognita circa la provenienza di questi rifiuti, oltre l'incremento del traffico pesante in quella zona dove già esistono problemi di viabilità. La mozione sottoscritta da tutti i consiglieri di minoranza è stata respinta.

**Mozione: messa in sicurezza della ciclabile e attraversamento pedonale in prossimità del ponte al Croz del Cius**

Abbiamo sollevato l'annoso problema relativo alla **pericolosità viabilistica** in quella zona. Oltre al pericoloso attraversamento trasversale per chi arriva dalla ciclabile del Fersina, il ponte in questione è privo di corsia dedicata che permetta la percorribilità di quel tratto in sicurezza. Attualmente esiste un piccolo segno di marciapiede sconnesso e pericoloso. A dimostrazione della marcata **pericolosità viabilistica**, la PAT recentemente ha collocato un divieto di transito pedonale sul ponte. Inoltre, la zona si presenta totalmente priva di illuminazione pubblica. Dopo una nostra segnalazione, la PAT ha approvato un ODG (era l'anno 2021), per la messa in sicurezza di quel punto in cui la ciclabile del Fersina attraversa la SP8, nonché per la realizzazione di una passerella che fiancheggi il ponte in direzione Pergine al fine di permettere a ciclisti e pedoni di percorrere il ponte in totale sicurezza. A tale scopo abbiamo presentato una mozione impegnando l'Amministrazione comunale ad attivarsi verso la Pat perché si intervenga con urgenza visto anche l'approvazione dell'Odg di data 16.12.2021 n. 452 tramite il quale la provincia ha dato la disponibilità per intervenire. La mozione è stata approvata.

La consigliera comunale di "FARE COMUNITÀ" Carla Zanella  
Cell. 3387651384



**Fare Comunità**

**La nostra attività in Consiglio Comunale prosegue  
PARCHEGGI E PROGETTO "ORTO FONTANARI"**

"FARE COMUNITÀ" ringrazia i tanti cittadini che hanno aderito alla petizione e alla proposta popolare a salvaguardia dell'area "ORTO FONTANARI", prezioso polmone verde del centro città. Quanti giri e rigiri di parole, circa la vicenda "ORTO FONTANARI"; quante volte, questa Amministrazione comunale ha cambiato idea, confermando così come non ci sia alcuna visione e programmazione in risposta alle esigenze della Comunità.

Mentre stiamo stilando la comunicazione del notiziario comunale che uscirà a breve, il sindaco informa che questa settimana sarà aperto il parcheggio temporaneo realizzato in una porzione dell'area in parola. Saranno spesi **155.000 €** per attrezzare l'area a parcheggio di proprietà di privati, oltre all'affitto annuo pari a **14.640 €**, comprensivi di IVA (contratto di affitto 5 più 3 anni), oltre alle spese di manutenzione annue, per non parlare poi, delle spese per il futuro ripristino dell'area! Questo avverrà davvero? Uno spreco di risorse pubbliche per un intervento provvisorio! Forse sarebbe stato meglio investire per la riqualificazione della rete idrica ridotta a un colabrodo, e/o per la manutenzione delle strade di Pergine e frazioni. Che senso ha togliere i parcheggi di piazza Serra, piazza Gavazzi e piazza Garibaldi, preziosi, indispensabili e prossimi alle attività commerciali del centro, realizzando **72 posti macchina** concentrati sempre nel cuore della città, deturpando un'area verde? I soli posti macchina, non portano afflusso di gente. Per far rivivere il centro storico ci vogliono attrattive, qualcosa di particolare, caratteristico per Pergine. Le opportunità per rivitalizzare il centro città devono caratterizzare la quotidianità. Solo così vivono i negozi e le attività di ristorazione!





# CGIL DEL TRENTINO

TUTELE, DIRITTI E UN'AMPIA OFFERTA DI SERVIZI PER LE FAMIGLIE

**Sedi su tutto il territorio provinciale dove trovare assistenza sindacale, fiscale e consulenza per misure di sostegno e previdenza**

Da oltre un secolo la **Cgil** è un punto di riferimento per costruire risposte ai bisogni delle lavoratrici e dei lavoratori, delle pensionate e dei pensionati. Contratti nazionali, orari di lavoro, ferie e permessi, salute e sicurezza, maternità e paternità, pensioni, welfare, di cui godiamo oggi sono il risultato di lotte e mobilitazioni portate avanti da decenni. Non sono però diritti acquisiti per sempre, né diritti che purtroppo sono riconosciuti a tutte e tutti.

Per questa ragione vanno difesi ogni giorno ed estesi a chi oggi vive condizioni di precarietà e fragilità sul posto di lavoro e nella nostra Comunità. Un impegno che la **Cgil** porta avanti quotidianamente. Va in questa direzione anche l'impegno sui quattro referendum per il lavoro, contro la precarietà e per un'occupazione più sicura e tutelata.

Un impegno che ci ha portato a raccogliere 4 milioni di firme in tutta Italia. Il nostro sindacato è anche una grande rete a servizio di tutti i cittadini. Il patronato Inca fornisce informazioni e consulenze sulle pensioni, per accedere alle misure di sostegno dello Stato e della provincia, dall'**assegno universale** all'**assegno di cura**, dalla maternità all'**assegno unico provinciale**. Presso gli sportelli del nostro **Caaf**, invece, trovate risposte in materia fiscale.

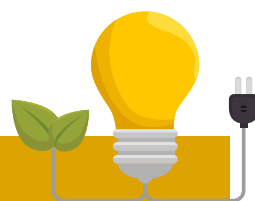
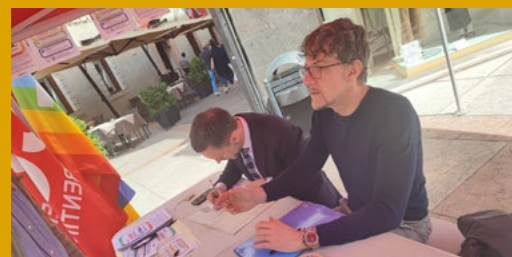
**SERVIZI CAAF CGIL: supporto completo per famiglie, lavoratori e imprese a Pergine**

**Ci si può affidare al CAAF per la compilazione della dichiarazione dei redditi, per la predisposizione gratuita delle dichiarazioni e delle domande ICEF e ISEE, senza le quali non è possibile accedere ai sostegni statali e provinciali per le famiglie. Il Caaf Cgil ha anche personale dedicato all'assistenza e consulenza su colf e badanti o per gestire le pratiche di successione.**

**Il Caaf offre anche un servizio di consulenza fiscale per le partite Iva. Supporto sindacale, tutele e consulenze che trovate tutti i giorni anche nella nostra sede di Pergine in via Pennella 92. Per conoscere gli orari di apertura dell'ufficio basta consultare il sito [www.cgil.tn.it](http://www.cgil.tn.it) oppure chiamare allo 0461 040111.**

**"SPEGNI. PENSA. RICICLA". LA SEDE CGIL DI PERGINE PER L'AMBIENTE**

Anche nella sede di Pergine della Cgil del Trentino le sigarette si riciclano! È stato installato, infatti, il raccoglitori di cicche di Re-Cig, una giovane start-up roveretana che ha brevettato un sistema che trasforma i mozziconi di sigaretta e ne ottiene un polimero plastico, l'acetato di cellulosa. Il materiale plastico viene poi trasformato in oggetti di varia tipologia, dai manici d'ombrello ai bottoni, dalle montature di occhiali ai posacenere. La collaborazione con Re-Cig si inserisce nell'impegno che la nostra organizzazione si è data per ridurre la propria impronta ambientale e contribuire a comportamenti sostenibili.



# NUOVO SITO WEB E SERVIZI DIGITALI PER IL CITTADINO

IL COMUNE HA COLTO LE OPPORTUNITÀ OFFERTE

**UN COMUNE SEMPRE PIÙ DIGITALE: in arrivo il nuovo sito web e i servizi online per i cittadini**

Con grande soddisfazione, il comune metterà a breve a disposizione dei propri cittadini un nuovo sito web e un primo pacchetto di servizi comunali realizzati con approccio mobile-first, fruibili in forma completamente digitale, attivabili in qualunque momento della giornata e in autonomia dal cittadino senza la necessità di recarsi agli sportelli. È il frutto di un lavoro impegnativo, portato avanti dall'Amministrazione comunale in piena sinergia con i propri dipendenti ed in stretta collaborazione con il **Consorzio dei Comuni Trentini e Trentino Digitale**.

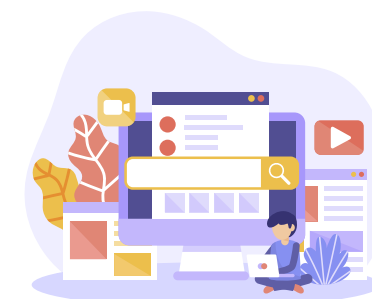
Un obiettivo raggiunto grazie ad un contesto istituzionale reso fertile dall'Accordo di collaborazione siglato il 24 aprile 2020 tra la provincia e Consorzio per la digitalizzazione del nostro territorio e grazie al costante supporto garantito dal **Dipartimento per la Trasformazione Digitale della Presidenza del Consiglio dei Ministri**.

**PERGINE VALSUGANA AVANZA NELLA DIGITALIZZAZIONE: nuovi servizi online**

**Per un comune sempre più accessibile verranno resi disponibili da subito, nell'area "Stanza del cittadino-Mycomunweb", i nuovi servizi per la richiesta di accesso agli atti, per la richiesta di passo carrabile e per la richiesta di pubblicazioni di matrimonio.**

Questi tre nuovi servizi on line si affiancano a quelli già disponibili nell'**area personale del sito-Mycomunweb**, per il settore anagrafe (richiesta certificato matrimonio, richiesta copia integrale atto matrimonio, richiesta estratto matrimonio, richiesta certificato morte, richiesta copia integrale atto morte, richiesta estratto morte, richiesta certificato nascita, richiesta copia integrale atto nascita, richiesta estratto nascita, prenotazione appuntamento rilascio carta di identità, iscrizione albo presidenti di seggio, iscrizione albo scrutatori).

 **Accedi all'area personale**



Il comune di Pergine Valsugana del resto già da anni ha avviato un percorso di digitalizzazione dei servizi, a partire dall'implementazione

ne dall'1.1.2020, secondo quanto previsto dalla delibera della Giunta comunale n. 155 dd. 20.12.2019, del servizio pratiche online dell'area Edilizia Privata nel portale "**Open-Web**".

Per la realizzazione del nuovo sito web e dei connessi servizi digitali, sono state adottate le metodologie ed i modelli predisposti dal **Dipartimento per la Trasformazione Digitale**, in particolare da **Designers Italia**; con lo stesso metodo, altri nuovi servizi verranno attivati nel prossimo futuro. In questo modo, il comune applica pienamente quando previsto dall'articolo 7 del Codice dell'Amministrazione Digitale, ovvero che *"Chiunque ha diritto di fruire dei servizi erogati [dalla PA], in forma digitale e in modo integrato, tramite gli strumenti telematici messi a disposizione dalle PA e con SPID o CIE, anche attraverso dispositivi mobili"*. La realizzazione del nuovo sito web e dei servizi digitali per il cittadino è stata resa possibile anche grazie ai finanziamenti previsti dalla **Missione M1C1 del PNRR** (Innovazione, Digitalizzazione e Sicurezza nella PA) ed in particolare dalla Misura 1.4.1 del PNRR *"Esperienza del Cittadino nei servizi pubblici"*.



**Finanziato dall'Unione europea**  
NextGenerationEU





*Pergine celebra l'eccellenza sportiva*  
**Auguri a tutta la Comunità con i traguardi raggiunti nel 2024!**