

Il Circolo del Cinema Effetto Notte presenta il  
**CINEFORUM EFFETTO FESTIVAL - Secondo ciclo 24-25**

Da martedì 14 gennaio 2025 a martedì 18 marzo 2025 alle 20.45

Teatro Comunale di Pergine



Il primo appuntamento è **martedì 14 gennaio alle 20.45** con *The room next door*, il nuovo thriller psicologico di Pedro Almodovar che tiene lo spettatore con il fiato sospeso fino all'ultima scena. **Vincitore del Leone d'oro al Festival del Cinema di Venezia 2024.**

Il secondo appuntamento, **martedì 21 gennaio** alle 20.45 è con *Giurato numero 2*, di Clint Eastwood. Il giornalista Justin Kemp è un ex alcolista che non tocca un goccio di alcol da quattro anni. Ora vive con la moglie Ally da cui sta per avere un figlio. Viene convocato come giurato (il numero 2) in un processo per omicidio.

Il Cineforum continua **martedì 28 gennaio** alle 20.45 con *Anora*, di Sean Baker, che ha vinto la **Palma d'oro al miglior film al Festival di Cannes 2024**. Il film segue le avventure di una sex worker tra New York e Las Vegas. La donna ha la possibilità di vivere una storia da Cenerentola quando incontra e sposa impulsivamente il figlio di un oligarca.

Segue, **martedì 4 febbraio** alle 20.45, *Nosferatu*, di Robert Eggers. Ellen, ospitata da Fredrich e sua moglie Anna, inizia a vedere la creatura nei suoi sogni e nei suoi incubi. Durante il soggiorno nel castello di Orlok, Hutter scopre il segno delle zanne sul suo petto e capisce che il Conte in realtà è un vampiro.

**Martedì 11 febbraio** alle 20.45 è la volta di *The Beast*, di Bertrand Bonello. In un futuro prossimo in cui regna suprema l'intelligenza artificiale, le emozioni umane sono ormai considerate una minaccia. Per liberarsene, Gabrielle deve purificare il suo DNA: si immerge quindi in vite precedenti, dove incontra Louis, suo grande amore.

Segue, **martedì 18 febbraio** alle 20.45, *Anywhere anytime*, di Milad Tangshir. Issa è un giovane immigrato clandestino che a Torino cerca di sopravvivere come può. Licenziato dal suo datore di lavoro, grazie a un amico inizia a fare il rider. Ma l'equilibrio appena conquistato crolla quando, durante una consegna, gli viene rubata la bicicletta appena comprata.

**Martedì 25 febbraio** alle 20.45 torna l'appuntamento in collaborazione con il **Gruppo Emergency Trento** con la proiezione di *Formiche*, di Valerio Nicolosi. Sarà presente il Volontario Claudio Poletti, che presta soccorso sulle navi di Emergency presenti nel Mediterraneo.

**Martedì 4 marzo** alle 20.45 è la volta di *Grand Tour*, di Miguel Gomes, vincitore della **Miglior regia al Festival di Cannes 2024**. Nel 1917 a Rangoon, Edward, un funzionario della Birmania coloniale britannica, scappa dalla sua promessa sposa Molly che intende raggiungerlo per sposarlo. Quest'ultima si mette sulle sue tracce in un improvvisato "Grand Tour" dell'Oriente.

Il penultimo appuntamento del secondo ciclo, **martedì 11 marzo** alle 20.45, è con *Stranger Eyes*, di Yeo Siew Hua. I genitori, una giovane coppia che vive in un quartiere residenziale, iniziano a ricevere in forma anonima dei video. Sconvolti nello scoprire che qualcuno ha filmato di nascosto la loro vita, hanno alcuni sospetti su un vicino di casa ma affidano le indagini alla polizia.

Chiude il secondo ciclo di appuntamenti, **martedì 18 marzo** alle 20.45, *The Sweet East*, di Sean Price Williams. Durante una gita scolastica a Washington, D.C., Lillian si trova separata dai suoi compagni di liceo. In fuga da tutto o in cerca di qualcosa, la ragazza attraversa lo specchio che la separa dal mondo e intraprende un viaggio fiabesco attraverso la East Coast degli Stati Uniti.

---

## INGRESSO

Riservato ai soci del Circolo del Cinema Effetto Notte

Tessera annuale: 2€

Ingresso singolo: 5€

Ingresso singolo con tessera Giovani a Teatro: 3€

Abbonamento Cineforum: 20€

## INFORMAZIONI

[info@effettonotte.com](mailto:info@effettonotte.com) | [www.effettonotte.com](http://www.effettonotte.com) | [www.teatrodipergine.it](http://www.teatrodipergine.it) | T. 0461 511332 (mar-ven 17-20, sab 10-12.30)