



# CINEFORUM 25-26

# EFFETTO FESTIVAL

PRIMO CICLO  
TEATRO DI PERGINE



## COMUNICATO STAMPA

16.10.2025

Il Circolo del Cinema Effetto Notte presenta il

### **CINEFORUM EFFETTO FESTIVAL - Primo ciclo 2025**

Da martedì 21 ottobre 2025 a martedì 16 dicembre 2025 alle 20.30

Teatro Comunale di Pergine

Riparte al Teatro di Pergine il **Cineforum Effetto Festival**, a cura del **Circolo del Cinema Effetto Notte**: una rassegna che porta sul grande schermo una selezione di film provenienti dai più importanti festival cinematografici nazionali e internazionali. Il primo ciclo, in programma **da martedì 21 ottobre a martedì 16 dicembre 2025 alle 20.30**, propone nove proiezioni tra titoli originali e poco conosciuti e opere firmate da registi di rilievo, italiani e stranieri, con un'attenzione particolare alle pellicole presentate nei principali festival del cinema. Le proiezioni sono **riservate ai soci del Circolo del Cinema Effetto Notte**. La tessera soci va sottoscritta **OBBLIGATORIAMENTE entro il 20 ottobre 2025**. Il giorno dello spettacolo non sarà possibile sottoscrivere la tessera.

Il primo appuntamento è **martedì 21 ottobre alle 20.30** con ***Green border***, un film di **Agneszka Holland** che racconta di una famiglia di rifugiati siriani, un insegnante di inglese solitario dall'Afghanistan e una giovane guardia di frontiera, che si incontrano sul confine polacco-bielorusso durante l'ultima crisi umanitaria. Il film ha vinto il **Leone d'argento – Gran premio della giuria al Festival del Cinema di Venezia 2023**. La serata è in collaborazione con l'associazione Cortili di pace di cui sarà presente la presidente Francesca Dellai.

Il secondo appuntamento, **martedì 28 ottobre** è con ***Mauro Corona - La mia vita finché capita***, di Niccolò Maria Paganini. Un documentario che racconta i pensieri e la filosofia di vita dello scrittore, scultore e alpinista Mauro Corona, attraverso monologhi, voci fuori campo, chiacchierate con amici e incontri con artisti.

Segue, **martedì 4 novembre**, ***Bird***, di Andrea Arnold. Ha vinto come **Miglior film ad ALICE NELLA CITTÀ 2024**. Un racconto di formazione tra favola e periferia, dove lo sguardo di una ragazza alla ricerca della propria identità e della propria dimensione rende magico tutto quello che le si presenta davanti.

**Martedì 11 novembre** è la volta di ***La voce di Hind Rajab***, di Kaouther Ben Hania vincitrice del **Leone d'argento – Gran premio della giuria al Festival del Cinema di Venezia 2025**. Il film ripercorre - con audio originali - l'uccisione a Gaza di Hind Rajab. La serata è in collaborazione con l'associazione Cortili di pace di cui sarà presente la presidente Francesca Dellai.

**Martedì 18 novembre** si svolgerà la proiezione di ***Duse***, di Pietro Marcello, vincitore del **Premio Pasinetti alla Mostra del cinema di Venezia 2025 a Valeria Bruni Tedeschi** come

**migliore attrice protagonista.** Eleonora Duse, tornata sulle scene dopo la guerra, affronta crisi artistiche e familiari tra fallimenti teatrali, D'Annunzio e un'Italia in cambiamento.

Segue, **martedì 25 novembre**, *Eddington*, di Ari Aster. New Mexico, 2020. Tra Covid, BLM e rivalità personali, lo scontro tra uno sceriffo e il sindaco rischia di far esplodere una piccola città.

**Martedì 2 dicembre** è la volta di *After the hunt - Dopo la caccia*, un avvincente dramma psicologico di Luca Guadagnino. Il film segue una professoressa che si trova a un bivio sia personale che professionale. La sua routine viene improvvisamente stravolta quando una studentessa brillante e ambiziosa denuncia uno dei docenti del dipartimento per comportamento inappropriato.

Il penultimo appuntamento del primo ciclo, **martedì 9 dicembre**, è con *Il sentiero azzurro*, di Gabriel Mascaro che ha vinto l'**Orso d'Argento, Gran Premio della Giuria Festival Internazionale del Cinema di Berlino 2025**. La storia sinuosa di un viaggio attraverso il panorama mozzafiato dell'Amazzonia, dall'animo politico e resistente eppure ammorbidito da un tono umanista e psichedelico.

Chiude il primo ciclo di appuntamenti, **martedì 16 dicembre**, *Bugonia* di Yorgos Lanthimos. Segue due giovani ossessionati dalle teorie del complotto che decidono di rapire un potente uomo d'affari che credono essere un invasore alieno, intenzionato a distruggere la Terra. Convinti della sua natura extraterrestre, lo catturano e lo sottopongono a un interrogatorio serrato.

---

## INGRESSO

Le proiezioni sono riservate ai soci del Circolo del Cinema Effetto Notte. La tessera soci va sottoscritta **OBBLIGATORIAMENTE entro il 20 ottobre 2025**. Il giorno dello spettacolo non sarà possibile sottoscrivere la tessera.

Tessera annuale: **2€**

Ingresso singolo: **5€**

Ingresso singolo con tessera Giovani a Teatro: **3€**

**Abbonamento** Cineforum acquistato **entro il 20 ottobre 2025: 25€**

**Abbonamento** Cineforum acquistato **dal 21 ottobre 2025 in poi: 30€**

## INFORMAZIONI

[info@effettonotte.com](mailto:info@effettonotte.com) | [www.effettonotte.com](http://www.effettonotte.com) | [www.teatrodipergine.it](http://www.teatrodipergine.it) | T. 0461 511332 (mar-ven 17-20, sab 10-12.30)