

GALLERIA CONTINUA

MARIA GIOVANNA SPERANZA

Le opere della grande pittrice internazionale recentemente scomparsa, sempre in mostra da Studio d'Arte Astrid Nova nella Galleria Continua a lei dedicata.

Studio d'Arte Astrid Nova & Area Arte La Musa, sotto la direzione e l'attenta curatela, della figlia Viviana Puecher, dedicano, a Maria Giovanna Speranza, nota artista internazionale scomparsa nel 2020, la meravigliosa “Galleria Continua Maria Giovanna Speranza” a lei appunto intitolata negli splendidi spazi di Studio d'Arte Astrid Nova in Spiaz delle Oche a Pergine Valsugana, eccellente spazio artistico ed organizzazione indipendente che con la figlia inaugurò nel 2004.

Galleria Continua Maria Giovanna Speranza, va a presentare al pubblico, alternando con cadenza annuale, una selezione di splendide opere della sua recente e passata produzione, che vanno a sviscerare la bellezza e grandiosità del paesaggio naturale ed urbano europeo ed americano, dalle maestose Niagara Falls fino alla baia di New York, dalle gremite e storiche vie londinesi ai bianchi inverni canadesi, dagli scorci parigini fino alle rive dell'Oceano Atlantico, senza dimenticare che dell'Europa facciamo parte anche noi, e quindi alcune opere dedicate alle bellezze uniche italiane quali ad esempio Venezia ed il Garda.

Ma non solo; anche incredibili ritratti, magiche scene di flora e fauna, omaggi ad alcuni grandi maestri del passato, andranno nel tempo ad essere esposti.

L'artista ha da sempre indagato l'interiorità umana, sogni, desideri, ricordi e sentimenti, utilizzando il medium pittorico come tramite per legare questi, a luoghi che spesso si presentano sulle sue splendide tele, come furono in passato.

Questa speciale Galleria Continua, va quindi a svelare, una selezione di dipinti dell'artista magistralmente eseguiti principalmente in tecnica ad olio su tela, tramite i quali esplora le molteplicità interpretative dei paesaggi di oggi e d'altri tempi, dame, cavalieri e fantastici manieri, storiche imbarcazioni e lontani mari in tempesta, che mediante il suo personale abile tocco pittorico diventano vibranti di vitalità e memoria al contempo. I suoi quadri affollati di antichi edifici, bucoliche vedute e volti interessanti, sono mossi da un continuo dinamismo, in una memoria vitale e pulsante che trova la sua massima espressione in materiche pennellate guidate dalla grande esperienza acquisita negli anni.

L'artista, nonché cuore pulsante di Studio d'Arte Astrid Nova ed Area Arte La Musa, conosciuta e stimata anche oltreoceano, lascia un grande vuoto nelle organizzazioni di cui era Presidente e Direttrice, nella comunità artistica e non, e nel cuore dei suoi famigliari, prima fra tutti la figlia Viviana, che con lei condivideva il lavoro nel settore artistico, e la grande passione per lo stesso.

Maria Giovanna Speranza, perginese di adozione, ma originaria di Grumo di San Michele all'Adige, nel suo operato artistico, ha spesso indagato l'interiorità umana, sogni, desideri, ricordi e sentimenti, utilizzando il medium pittorico come tramite per legare questi, a luoghi che spesso si presentano sulle sue splendide tele, come furono in passato.

La sua natura elegante, sognatrice e romantica regala attimi di tempi passati, di cui nel

ricordo restano i segni della vera bellezza e l'importanza delle piccole cose.

Maria Giovanna Speranza, proietta così l'immaginario del visitatore, in epoche lontane, tra dame dell'800 e cavalieri, passando per tramonti infuocati e valli incantate, giungendo infine agli evocativi paesaggi fatti di baite e rifugi montani del nostro stupendo territorio.

L'artista ama andare a svizzerare il rapporto tra presente e passato, ma anche tra spazi urbani e naturali, tra paesaggio e ritratto, esplorandone le molteplicità interpretative. Dai paesaggi locali d' altri tempi, ai particolari ritratti, tra i quali anche alcuni omaggi a grandi Maestri del passato.

Ma non solo, dal 2013 da il via all'Archivio Storico Arti dei Filati, un importante progetto condiviso, dedicando una parte dello spazio nella splendida sede di Spiaz de le Oche, gentilmente concessa dalla stessa Maria Giovanna, ed una notevole parte di tempo e risorse, alla realizzazione dell' "Archivio Storico Arti dei Filati", sotto la sua stessa attenta e minuziosa Direzione, che archivia una vastissima selezione di perfetti e magistrali pezzi, realizzati con finissime tecniche di ricamo, tra cui il tombolo, ricamo Caterina De Medici, chiacchierino, forcella, uncinetto, elaborati pizzi e merletti e molti altri rari e preziosi punti. Questo per conservare una traccia, una documentazione storica, di queste magnifiche ed elaboratissime tecniche che potrebbero andare un giorno, dimenticate o perse, ed al contempo vengono proposte, riscontrando grande interesse di pubblico.

Formatasi negli anni '60 alla scuola superiore di Sartoria e Moda di Rovereto, manifesta subito, oltre alla spiccata attitudine alla creazione di modelli unici, una dote naturale ed una particolare passione nella realizzazione dei disegni dei modelli, e nel disegno in generale, utilizzando anche tecniche pittoriche. Successivamente conseguirà numerosi diplomi ad indirizzo artistico, mentre al contempo, già in giovane età, aprirà il suo Atelier di Sartoria e si occuperà delle linee di modista per grandi nomi, come anche per il marchio Marzotto di Valentino, e da qui partirà poi la sua grande e mondiale carriera artistica.

Tra le esposizioni di Speranza;

"The Coaster Show", per la prestigiosa galleria La Luz de Jesus Gallery ad Hollywood in California;

"Drinks On Me", per la prestigiosa galleria The Press Room, a Santa Barbara in California;

"The sensuality of diatoms", al MUSE-Museo delle Scienze di Trento;

"TecNonArt", Cà De Gentili, Sanzeno;

"Raison d'etre" a Palazzo Thun di Torre Mirana a Trento;

"FOLKLORE" per la Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI-Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani;

"ForestMagicMountain", progetto di mail art alla F.A.O. di Roma;

La Voce del Corpo, a Lecco, un grande evento artistico promosso dalla Regione Lombardia, che mette in mostra in splendidi spazi urbani e naturali, opere di street art e land art;

"Viaggio nell'incanto dei profili montani" a Folgaria (promossa dalla Magnifica Comunità di Folgaria);

"Ricordi, speranze, attese..." , per la quale è stata anche vincitrice del concorso pittorico ad essa legato.

Dal 2012 Maria Giovanna Speranza fa parte dell'archivio artisti contemporanei ADAC del MART-Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

GALLERIA CONTINUA MARIA GIOVANNA SPERNZA

Studio d'Arte Astrid Nova & Area Arte La Musa

Spiaz de le Oche, 8 | 38057 Pergine Vals. TN

www.astridnova.it | Tel. 3471533617